

*La*

**frontxo**

Revista de Vilablareix Any VII - Juliol 2006

28



## Telefons d'interès

<b>Ajuntament (Oficines Municipals)</b>	972-40 50 01
<b>Fax Oficines Municipals</b>	972-23 87 64
<b>Correu electrònic</b>	ajuntament@vilablareix.org
<b>Consultori Mèdic</b>	972-40 55 33
<b>Ambulàncies</b>	972-41 00 10
<b>Ludoteca</b>	972-40 55 37
<b>Piscina</b>	972-40 55 36
<b>Centre Cultural (Can Ballí)</b>	972-40 55 38
<b>Pavelló Poliesportiu</b>	972-23 22 86
<b>CEIP Madrenc</b>	972-24 26 12
<b>Llar d'infants La Farigola</b>	972-24 98 24
<b>Local de Joves</b>	972-24 68 40
<b>CAP de Salt</b>	972-24 37 37
<b>Mossos d'Esquadra</b>	088
<b>Bombers</b>	085

<b>TMG</b>	972-24 50 12
<b>Farmàcia</b>	972-23 26 05
<b>Rectoria (Mossèn)</b>	608-43 58 96

## Horaris de serveis

### Oficina de Correus

De dilluns a dissabte, de 9 a 10.

### Oficines municipals

De dilluns a divendres, de 9 del matí a 2 de la tarda.

Dimarts, de 4 a 8 de la tarda.

### Serveis tècnics

Arquitecte Superior: Marta Soler, de dilluns a dijous.

### Recollida d'escombraries

Dilluns, dimarts, dijous i dissabtes.

### Recollida de trastos vells

Primer dimarts de cada mes (cal trucar a l'Ajuntament).

## Horaris del consultori mèdic

	Serveis	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
Matí	Medicina General	De 9'30 a 13h	-	-	-	De 9'30 a 13h
	ATS. Infermeria	De 10 a 13h	-	-	-	De 10 a 13h
	Extraccions	De 9 a 10h (cita prèvia: Tel.972 40 55 33)	-	-	-	De 9 a 10h (cita prèvia: Tel.972 40 55 33)
	Pediatría	-	-	De 11'30 a 13'30h	De 12 a 13'30h	-
Tarda	Medicina General	-	De 15'30 a 19h	De 16 a 19h	De 15'30 a 19h	-
	ATS. Infermeria	-	De 16 a 19h	De 16 a 19h	De 16 a 19h	-

**Medicina General:** Dr. Miquel Quesada (dimarts i dijous) - Dr. C. López (dilluns dimecres i divendres) -ATS. Carme Jimenez. Cita prèvia, 972 40 55 33 / 972 24 37 37.

**Pediatría:** Dra. C. Roure - Infermera Sra. Rebollo. Cita prèvia, 972 40 55 33 / 972 24 37 37.

**Pediatría altres pobles de l'Àrea Bàsica de Salut (ABS):** Fornells, dilluns, dimecres i divendres de 8'30 a 11h. Bescanó, diàriament de 11'45 a 14h.

**Urgències:** Dimarts, dimecres i dijous, de 9 a 13'30h: Consultori Fornells (Tel. 972 47 68 02). Resta d'hores: Consultori de Vilablareix o bé CAP de Salt (Tel. 972 24 37 37)

**Assistent i educador social:** Divendres matí a l'ajuntament.

## Horari Bus Línia 5- TMG



	De dilluns a divendres (feiners)	Dissabtes	Diumenges i festius
<b>Sortida de Vilablareix</b>	cada mitja hora a partir de 7'21, 7'51, ... fins 20'51	cada mitja hora a partir de 7'21, 7'51, ... fins 12'51 i a les 16'51	15'51
<b>Arribada a Correus</b>	a les 7'45, 8'15,... fins 21'15	a les 7'45, 8'15,... fins 13'45 i a les 17'15	16'35
<b>Sortides:</b>			
Germans Sàbat	7'00, 7'30, 8'00,... fins 21'30	7'00, 7'30,... fins 14'30 i a les 15'30 i 21'30	10'30 fins 21'30
Correus	7'15, 7'35,... fins 21'35	7'05, 7'37,... fins 14'35 i a les 15'35 fins 21'37	10'35 i 21'35
Pl. Marquès de Camps	7'10, 7'40,... fins 21,40	7'10, 7'40,... fins 14'40 i a les 16'40 i 21'40	10'40 i 21'40
Hospital de Salt	7'27, 7'57,... fins 21'57	7'27, 7'57,... fins 21'57	
<b>Arribada a Vilablareix</b>	7'30, 8'00,... fins 22'00	7'30, 8'00,... fins 13'30 i a les 16'00 i 22'00	16'58 i 21'58

**NOTA: Per anar a l'hospital de Salt cal avisar al conductor**

## Sumari

<b>2</b>	Serveis
<b>3</b>	Editorial
<b>4</b>	Informació municipal
<b>6</b>	Actualitat
<b>16</b>	Esports
<b>18</b>	Entrevista
<b>21</b>	Escola
<b>22</b>	A l'ombra del campanar
<b>24</b>	Salut
<b>26</b>	Ecologia
<b>27</b>	Programa d'estiu

EDITA: AJUNTAMENT DE VILABLAREIX  
CONSELL DE REDACCIÓ: J. Manel Pallàs, Ramon Ponsatí, Mossèn Josep Ramirez, Joan Ribot, Pere Vilà, Josep Argelés, Llorenç Muñoz i Josep Aurich  
PORTADA: Festa Major 2006  
DISSENY: Marc Puigvert  
REDACCIÓ i INFOGRAFIA: JJ Comunicació  
IMPRESSIÓ: Impremta Pagès, S.A.  
DIPÒSIT LEGAL: GI-957/99  
CORREU ELECTRÒNIC: vilablareix@ddgi.es  
AMB LA COL·LABORACIÓ DE



# Edito rial

Revista de Vilablareix Any VII - Juliol 2006

J. MANEL PALLÀS I JULIÀ

**A**mb la sortida d'aquest nou número, acabarem de passar la primavera, que és l'estació dels canvis de la natura. Brollen les noves plantes, molts animals comencen a aparellar-se. El clima és força canviant. Les temperatures comencen a augmentar, a les muntanyes ha desglacat. Normalment és una estació de precipitacions, encara que moderades. Peròenguany han sigut pràcticament nul·les. Per tant, tindrem un altre estiu amb un elevat perill d'incendis i, malgrat que les precipitacions de l'hivern han millorat la capacitat dels embasaments, fins al punt de no patir restriccions, cal fer un ús eficient i estalviar aigua.

El passat 5 de juny es va celebrar el Dia mundial del medi ambient, instituït per l'Assemblea General de les Nacions Unides l'any 1972, per tenir cura del planeta i estimular-nos al respecte i la conscienciació d'aquest medi ambient tan degradat.

Des de l'Ajuntament de Vilablareix hem posat els mitjans necessaris per facilitar la recollida selectiva. Tenim els diferents contenidors per reciclar envasos, vidre, paper i cartró, residus forestals i últimament també reciclem la fracció orgànica. Durant aquest mes de juny podem posar a la pràctica el compostatge casolà.

Tanmateix, tenim molt a prop, a la nostra disposició, la deixalleria de Girona, per a totes aquelles deixalles que necessiten un tractament especial.

Per altra part, d'entre els molts actes de la Festa Major d'enguany, cal destacar l'estrena d'una sardana dedicada al nostre poble. Volem expressar el nostre agraïment a la M. Àngels Cabestré, la seva autora, per la feina ben feta.

## Resum dels plens i juntes de govern local celebrats en els mesos de març i maig de 2006

### Plens

#### Sessió ordinària del 14 de març de 2006

S'acorda per unanimitat:

- Aprovar inicialment el projecte de reparcel·lació del sector El Perelló i Can Pere Màrtir, de conformitat amb la documentació presentada.
- Aprovar inicialment la modificació puntual de les Normes subsidiàries del planejament urbanístic municipal de Vilablareix, Unitat d'Actuació Perelló Sud i prolongació dels carrers Marroc i Güell Nou.
- Aprovar dues mocions presentades per tots els grups municipals, la primera per commemorar el 75è aniversari de la proclamació de la República i en record dels que van lluitar per la recuperació de les llibertats democràtiques i nacionals de Catalunya; i la segona, a favor del manteniment de Ràdio 4 i en suport dels seus treballadors i treballadores.
- Aprovar la 7a certificació de l'obra "Construcció de la llar d'infants municipal", per import de 171.784,85 €, a favor de l'entitat Obycall SA.
- La 8a certificació de l'obra "Construcció de la llar d'infants municipal", per import de 205.654,75 €, a favor de l'entitat Obycall SA.
- Aprovar inicialment el projecte d'urbanització complementari i refós d'obres bàsiques del sector El Perelló i Can Pere Màrtir.
- Aprovar el plec de clàusules d'explotació i l'expedient de contractació obert mitjançant concurs i l'expedient de tramitació ordinària de la concessió del servei de bar de la piscina municipal.

#### Sessió ordinària del 9 de maig de 2006

Per unanimitat, s'acorda:

- Declarar vàlida la licitació i adjudicar el contracte per al servei de neteja de diverses dependències municipals a l'empresa Limhec SL, pel preu de 33.760 €/anuals, per un termini de dos anys, juntament amb els suggeriments de millora dels serveis, amb subjecció al plec de condicions

economicoadministratives.

- Aprovar el conveni entre la Xarxa Local de Tributs (XALOC), organisme autònom de la Diputació de Girona, el Consell Comarcal i l'Ajuntament de Vilablareix, per a la col·laboració en la posada en marxa per part de XALOC dels serveis de gestió tributària, cadastral i recaptació.
- Aprovar l'expedient de contractació de condicions administratives i tècniques relatives al concurs per a la selecció de l'arquitecte o equip d'arquitectura per a l'adjudicació de la redacció del projecte bàsic i executiu, estudi de seguretat i posterior direcció d'obres dels equipaments culturals del sector El Perelló i Can Pere Màrtir. Amb l'abstenció dels regidors del Grup municipal del PSC, s'acorda l'adhesió de l'Ajuntament de Vilablareix a l'Associació de municipis AMMAT i l'aprovació dels seus Estatuts.

#### Sessió extraordinària del 30 de maig de 2006

S'acorda per unanimitat:

- Aprovar l'alteració de la qualificació jurídica de la finca a cedir, desafectant-la del domini i del servei públic i qualificant-la com a bé patrimonial, per ser cedida gratuïtament al Servei Català de la Salut per tal que la destini a la prestació del servei públic de Salut, mitjançant la construcció d'un CAP. La superfície de la finca cedida és de 500 m<sup>2</sup>.
- Aprovar el text refós de la modificació puntual de Normes subsidiàries de planejament urbanístic al carrer Farigola, redactat per l'arquitecta municipal Marta Soler i Fitó, el qual incorpora les prescripcions contingudes a l'acord anterior.

#### Sessió extraordinària del 30 de maig de 2006

S'elegeixen els membres de les Meses Electorals, per a la realització del referèndum sobre la reforma de l'Estatut d'Autonomia de Catalunya, que se celebrarà el diumenge 18 de juny de 2006.

Per unanimitat, s'acorda:

- Aprovar un conveni entre l'Ajuntament de

## Resum dels plens i juntes de govern local celebrats en els mesos de març i maig de 2006

Vilablareix i la Diputació de Girona i els seus annexos, per a la confecció de l'Agenda 21 Local, segons el programa de suport de la Diputació.

- Adjudicar a Manel Vilaró i Casas la gestió del servei de bar de la piscina municipal, mitjançant concessió, de conformitat amb la proposta de la mesa de contractació emesa a partir dels criteris objectius de valoració que estableixen els plecs de clàusules d' explotació que regulen aquesta contractació.

Amb 7 vots en contra dels regidors del Grup municipal d'ERC i tres a favor –1 del regidor de CiU i 2 dels regidors del PSC–, es desestima la moció presentada pel Grup municipal socialista, sobre la declaració en relació amb el referèndum sobre la reforma de l'Estatut d'Autonomia de Catalunya.

### Juntes de govern local

#### Sessió del 21 de març de 2006

S'acorda:

- Aprovar la relació de factures i despeses que sumen la quantitat de 117.234,83 €.

- Aprovar la 1a certificació de l'obra "Millora de les infraestructures del nucli urbà 2a fase", per import de 38.886'87 €, a favor de l'entitat PRODAISA.

- L'adhesió de l'Ajuntament de Vilablareix al conveni signat entre la Diputació de Girona i el Consorci Hospitalari de Catalunya, per a la col·laboració del municipi en les tasques d'avaluació de les condicions higienicosanitàries de les piscines d'ús públic.

- Acceptar les ajudes i la normativa del Pla Únic d'Obres i Serveis de Catalunya, anualitat 2006, referent l'actuació "Millora de les infraestructures del nucli urbà 3a fase", amb un pressupost de 158.857,58 €, dels quals 98.857,58 € corresponen a l'aportació de l'Ajuntament i els restants 60.000 € a la subvenció del PUOSC.

#### Sessió del 4 d'abril de 2006

S'acorda:

- La contractació de Sònia Jorquera i Gabande, en qualitat d'ajudant de ludotecària; Marta Serra i Gascons, en qualitat d'educadora de la Llar d'infectants municipal "La Farigola"; i Marta Angelats

i Noguer, en qualitat de dinamitzadora cultural, per al local de joventut.

- Aprovar les bases de la convocatòria per a la provisió d'una plaça de personal laboral, jardiner, mitjançant el procediment de selecció concurs oposició.

#### Sessió del 18 d'abril de 2006

S'acorda:

- Aprovar la relació de factures i despeses que sumen la quantitat de 84.197,98 €.

- Aprovar el conveni de col·laboració entre la Diputació de Girona i l'Ajuntament de Vilablareix, per a l'obtenció de la cartografia topogràfica digital E: 1000 3D de les àrees urbanes del municipi.

- Aprovar l'annex i el conveni de col·laboració entre l'Ajuntament de Vilablareix i el Consell Comarcal del Gironès, per a l'execució del projecte Escola de pares i mares d'adolescents.

#### Sessió del 2 de maig de 2006

S'acorda:

- Aprovar la 2a certificació de l'obra "Millora de les infraestructures del nucli urbà 2a fase", per import de 46.102,60 €, a favor de l'entitat PRODAISA.

- Adjudicar, per contracte menor, a l'entitat Corporació Megatel SL, el subministrament i instal·lació d'una centraleta telefònica, per import de 5.813,92 € (IVA inclòs).

- Sol·licitar la inclusió en la Campanya de dinamització i difusió cultural especial ajuntaments, 2006, de la Diputació de Girona.

#### Sessió del 16 de maig de 2006

S'acorda:

- Aprovar la relació de factures i despeses que sumen la quantitat de 117.159,55 €.

- Aprovar els padrons de les taxes i impostos següents: Impost sobre béns immobles (IBI) d'urbana, Impost sobre béns immobles (IBI) de rústica, Taxa d'escombraries domiciliàries i Taxa de conservació del cementiri.

- Sol·licitar la inclusió en la convocatòria del Consell Comarcal del Gironès del projecte comarcal d'adequació i millora d'enllumenats públics municipals.

## Festa Major de Vilablareix 2006

Per tal de fer entrar el màxim d'actes possibles, per a totes les edats i gustos, la festa d'enguany començava el segon cap de setmana de maig.

El grup de teatre local *L'Olla dels Maiquiets* necessitava un gran escenari i donada la bona sonoritat del pavelló hi van representar l'obra "Ubu Rei", d'Alfred Jarry, sessió que es va dur a terme el dissabte 13 de maig a la nit amb una bona aflluència de públic.

El diumenge al matí tingué lloc la primera cursa de BTT, organitzada, de forma impecable, per la nova secció de l'Associació Esportiva Vilablareix "BTT 3 x hora". Hi van prendre part un total de 239 ciclistes entre els participants de la cursa infantil i més popular, que van haver de fer un recorregut de 19 quilòmetres, i els que van completar l'itinerari més dur de 30 quilòmetres.

També durant el matí del 14 de maig es va celebrar la 3a Trobada de motos antigues, que va permetre contemplar les 45 motos participants, que van estar exposades davant del pavelló poliesportiu del poble.

Diumenge a la tarda, a la plaça del Perelló i amb un nombrós públic, la cobla *Selvamar* va interpretar una audició de sardanes i, a continuació, el grup *Terra Endins* ens va oferir un recital d'havaneres.

Enguany, per fer més pinya entre els culés, aprofitant la final de la Champions League, el dimecres 17, es va muntar al pavelló una pantalla gegant. Unes 400 persones van apropar-s'hi per veure el partit, que després de molt de patiment va permetre aconseguir la seva segona Copa d'Europa. Esperem que no hagin de passar 14 anys més per fer-se amb la tercera.

El dijous, com és tradicional, es va inaugurar l'exposició d'art que, gràcies a la gentilesa de la Llar de Jubilats, va tenir lloc a les dependències de Can Ballí, on els visitants van poder observar les diferents maneres de veure l'art dels següents creadors:

- Pintura: Marina Álvarez, Jordi Barris, Xesca Carbó, Rosa Chavero, Pilar Egea, Ivonne González, Raquel Martí, Remei Mulleras, Rafel Planel·la, Isabel Reyes, Ramona Roura, Pilar Torroero i Sílvia Vilagran.
- Punt de creu: Maria Ventura i Lurdes Pla.
- Bonsaís: Josep Poch i col·laboradors.
- Patchwork: Angelina Parramón, Carme Agustí, Pilar Casanovas, Júlia Campasol, Amaya Garzón, Rosa Guerrero, Andrea Losas, Carme Matamala,



El grup de teatre local *L'Olla dels Maiquiets* va representar l'obra "Ubu Rei".



Sortida de la cursa infantil de BTT.



Les motos antigues exposades davant del pavelló poliesportiu.



Cantada d'havaneres a càrrec del grup *Terra Endins*.



Un moment de la inauguració de l'exposició d'art.

Pepita Nogué, Nuri Pons, Enriqueta Ribas, Rosa Ribas, Gemma Riera, Pili Robles, Anna Rodríguez, Cristina Roset, Margarida Subiranas i Íngrid Sanchez, Teresa Bertran.

- Mitja, ganxet...: Marina Adroher, Carme Demay, Maria Gay, Roser Juanola, Roser Lloret, Marina Parés, Carme Trull i Lurdes Vendrell.

Abans de l'inici oficial de la Festa Major d'enguany amb el pregó, el divendres 19 de maig es varen presentar la Pubilla i l'Hereu de Vilablareix del 2006, l'Eva Palomo i en Carles Massó, respectivament.

Enguany el pregó ens el va oferir en Pep Collelldemont, periodista i defensor del lector del diari "El Punt". En el pregó, que es recull íntegrament, en Pep va fer-nos un repàs global del nostre poble.

A continuació, la companyia *La Troca* ens va oferir l'espectacle "Bruixes", que va fer passar un bon ratet a tots els que vàrem aplegar-nos a la plaça.

La nit del mateix divendres, al pavelló, abans de començar l'actuació dels grups *Runaway* i *Feel Good*, un grup d'hereus i pubilles d'arreu de Catalunya van ser presentats a tot el públic assistent. Val a dir que la participació va ser bastant fluixa.

El dissabte 20 de maig, més d'un centenar de nens i nenes van participar en el Concurs de dibuix celebrat al matí i, a la tarda, al final de l'espectacle d'animació infantil, que va tenir molta assistència, es van repartir els premis. Per a la mainada, la jornada va acabar amb una xocolatada amb melindros per a tothom.

El mateix dissabte, a la tarda, se celebrava al pavelló el Concurs de botifarra, que va congrega 48 participants, i el de tennis taula. També en el pavelló, però ja de nit, hi va haver sopar i ball per a tothom amenitzat per l'orquestra *Nueva Etapa*.



Exhibició dels alumnes del curs de country.



Elecció de l'hereu i la pubilla de Vilablareix del 2006.



Els tractors en una de les parcel·les del carrer Marroc.



M. Àngels Cabestré, autora de la sardana "Vilablareix".



Després del pregó es va fer l'espectacle "Bruixes".

El matí del diumenge 21 de maig es va dur a terme el tradicional Ofici solemne de la festa, amb acompanyament de la coral del GEiEG que, a continuació, va oferir un concert que va satisfer els assistents.

Com a cloenda de la Festa Major d'enguany, la cobla-orquestra *La Principal de la Bisbal* va tocar tres sardanes a la plaça del Perelló i, tot seguit, va oferir un concert i el ball al pavelló. Cal destacar que, primer durant l'audició de sardanes i després al concert, es va estrenar l'obra "Vilablareix", una sardana amb lletra i música de M. Àngels Cabestré.

## La sardana "Vilablareix"

El diumenge es va presentar l'estrena de la sardana "Vilablareix", dedicada al nostre poble. La lletra i la música són de la M. Àngels Cabestré i els arranjaments d'en Marc Mas.

La segona de les tres sardanes que diumenge a la tarda va interpretar *La Principal de la Bisbal*, va ser "Vilablareix", amb un tiratge de 41 de curts i 61 llargs. El assistents la van acollir amb molt d'entusiasme.

Durant el concert, que va tenir lloc posteriorment al pavelló, i gràcies a la generositat de la cobla-orquestra, la sardana "Vilablareix" va poder ésser cantada per la soprano Susanna del Saz. El públic la va acollir amb emoció i amb una gran ovació. Esperem que sigui un nou símbol per al nostre poble.

## IV Torneig de tennis taula "Festa Major"

Els resultats de les finals i els guanyadors de les diferents categories de la 4a edició del Torneig de tennis taula "Festa Major" de Vilablareix van ser els següents:



Com cada any, molta participació en el Concurs infantil de dibuix.



Susanna del Saz cantant la sardana "Vilablareix".



Petits i grans ballant amb *Pentina el gat*.



Guanyadors del Concurs de dibuix de la categoria de 0 a 4 anys.





Guanyadors del Concurs de dibuix de la categoria de 5 i 6 anys.

- Categoria Aleví-Infantil  
Guillem Soy va guanyar Ferran Cano per 11/7 - 11/8 - 6/11 - 11/7
- Categoria Juvenil- Sènior  
Francesc Pi va guanyar Àlex Flores per 8/11 - 11/9 - 11/13 - 15/13 - 8/11

## XXVII Concurs de botifarra

La parella formada per Josep Escofet i Toni Iglesias va proclamar-se vencedora de la 27a edició del Concurs de botifarra al derrotar en la final a la parella formada per Pere Aguilera i Josep Naya.

## XXVII Concurs de dibuix infantil

Tot seguit es relacionen els primers classificats de cadascuna de les categories, establertes per trams d'edats, de la 27a edició del Concurs de dibuix:

- De 0 a 4 anys:
  - 1a- Anna Planella
  - 2n- Jaume Nogué
  - 3a- Irene Vila
- De 5 i 6 anys:
  - 1a- Maria Montoro
  - 2a- Laia Serra
  - 3r- Enric Angelats
- De 7 a 9 anys:
  - 1a- Sandra Jiménez
  - 2a- Maria Jerez
  - 3a- Laura Pérez
- Més de 10 anys:
  - 1a- Ariadna i Sandra Garcia
  - 2a- Coral Torres
  - 3a- Alba Boschdemont



Guanyadors del Concurs de dibuix de la categoria de 7 a 9 anys.



Guanyadors del Concurs de dibuix de la categoria de més de 10 anys.



Tot jugant la final del XVIII Campionat de botifarra.



Sopar de Festa Major al pavelló poliesportiu.

## Pregó de la Festa Major de Vilablareix

Vilablarencs i vilablarenques, o vilablareixencs i vilablareixenques,



Un moment del pregó des del balcó de l'Ajuntament.

La veritat és que no anem pas bé. Si ja no sabem com es diuen els habitants d'aquest poble, malament rai. Sembla, però, que des de l'Ajuntament s'opta per la forma vilablarencs i, per tant, deixem-ho per bo. O gent de Vilablareix, que encara és més fàcil. Però no s'acaba aquí la història. Resulta que la Festa Major no és en honor de cap sant ni santa, sinó que se celebra el tercer diumenge de maig. Això també m'ho heu canviat, perquè en Botet i Sisó, en la seva Geografia General de Catalunya de principis del segle 20, diu que el poble "celebra la seva Festa Major lo segón diumenge de Maig". I posats a embolicar-ho, veiem que els actes de la festa de Vilablareix es fan al Perelló, que és on hi ha tots els serveis.

Bé, espero que em permeteu aquesta petita conya, que per alguna cosa estem de Festa Major, i la primera i principal característica d'una festa major és l'humor i la bona harmonia. Hi ha qui diu que la festa se celebra a mig maig perquè durant aquest mes hi havia el Roser, una festa que gairebé se celebrava a tots els pobles i ara ja ningú no sap ni què vol dir. I fins i tot hi ha gent de Vilablareix que assegura que se celebrava Sant Isidre, això quan la majoria dels seus habitants eren pagesos, que no és avui la qüestió.

La veritat és que em va fer il·lusió quan em van demanar si estaria disposat a fer el pregó de la vostra Festa Major. Vaig dir que sí sense pensar-m'ho gens. Fa molts anys que vàrem posar en marxa la revista La Torratxa amb la gent del poble i, per tant, la considero en part com una criatura meva. L'he vista néixer i créixer trimestre rere



Pep Collelldemont rebent un exemplar de "La Torratxa" de mans de l'alcalde Enric Vilert.

trimestre fins arribar al número 27, que és el que ha sortit fa poc. I estic segur que tindrà una llarga vida per explicar el que es fa, el que es pensa fer i també recordar la història del nostre municipi, que qui perd els orígens perd la identitat.

Precisament parlant de la història, m'ha fet gràcia trobar en el Costumari Català de l'Amades una referència al vostre aplec de Sant Roc que vosaltres, per ser diferents, celebren el segon diumenge de quaresma i que en la resta dels Països Catalans se celebra l'endemà de la Mare de Déu d'Agost, o sigui, el dia 16. L'Amades diu textualment: "Les fadrines gironines consideren sant Roc com a afavoridor del matrimoni; tenen per segur que la donzella casadora que assisteix a l'aplec que el dia de la festa del sant se celebra en la seva ermita del terme de Vilablareig, es casa abans de l'any". Això mateix es deia de la capella de Sant Grau, al terme de Sant Gregori. Allí, les fadrines havien de donar la volta a l'ermita del sant mentre anaven dient: Sant Grau, Sant Grau, marit si us plau, sigui pollós, sigui ronyós, mentre marit fos". I és que en aquell temps, no hi havia discoteques ni festes nocturnes, ni les dones podien lligar a la feina perquè treballaven totes a casa i les parelles es formaven durant els aplecs i les festes majors. L'ermita de Sant Roc era coneguda antigament com a Sant Roc de les Núvies. Per què, ens podem preguntar, l'aplec se celebra el segon diumenge de quaresma i no l'endemà de la Mare de Déu d'agost? No ho he pogut esbrinar, però sembla que té relació amb alguna pesta o epidèmia i no

precisament a Vilablareix, sinó en algun poble del voltant. Ho investigarem, i si en traiem aigua clara ho explicarem a la revista.

Jo, que sóc pescallunes de Sant Feliu de Pallerols (intentàvem pescar la lluna amb un cove, segons la tradició), no havia sentit parlar mai de Vilablareix fins als 11 anys, quan vaig entrar a estudiar al seminari de Girona i en el meu curs hi havia un noi, en Francesc Ribot, al cel sia, que era fill d'aquest poble. La veritat és que em va costar una mica de pronunciar el nom Vilablareix, però amb els anys se'm va fer popular i fins i tot més d'una vegada hi havíem vingut a peu des de Girona (també ho faríeu ara), dirigits per en Ribot. Una de les coses que m'ha cridat més l'atenció d'aquest pla de Girona són les grans cases pairals que es troben escampades, moltes d'elles amb capella inclosa. M'explicaven, quan estudiava al seminari, que a principis del segle passat moltes d'aquestes cases tenien un estudiant de capellà a dispesa, que cada dia anava a peu a classe al seminari de Girona i tenia com a obligació ensenyar les primeres lletres als fills de la casa, que acostumava a haver-n'hi molts i les escoles no eren el que són ara.

Quan hom veu els canvis que any rere any experimenta tot aquest terme municipal, li costa imaginar que fa només 100 anys fos tan i tan diferent. Una cosa no ha canviat, i és que el Perelló ha estat més gran en edificis i nombre d'habitants. En Botet i Sisó ens diu que cap a l'any 1900: "Lo Perelló tenia 42 edificis i alberchs i 186 habitants, mentre que Vilablareix tenia 31 edificis i alberchs i 166 habitants" (20 habitants, que tampoc no és gaire). I continua Botet i Sisó: "Lo terme es plà, en alguns endrets lleugerament accidentat: lo regan lo riu Güell y lo torrent Madrenchs, y lo atravessa la carretera de Gerona a Santa Coloma de Farners. Té camins carreters a Bascanó, Salt, Santa Eugenia, Palàu Sa-Costa y Fornells, bastant dolents. Lo terror es de secà, de bona qualitat, y produeix grans, llegums, ví



El públic participant en el concert de la cobla-orquestra La Principal de la Bisbal.

y oli". Qui diria que aquesta descripció que acabo de llegir fa referència al nostre poble, on avui els camps cultiven fàbriques, els terrenys agrícoles s'han transformat en zona urbana i el nombre d'habitants creix dia a dia. Fa pocs dies llegíem en grans titulars al diari que ben aviat es faran més de 1000 habitatges dins del terme municipal, o sigui, que tremolin els de Girona perquè tenen ben a prop un competidor.

Deixem-nos ja d'especulacions i disposem-nos a celebrar un any més la Festa Major amb pau i bona convivència. El programa d'actes és prou variat per tal que petits i grans, joves i de mitjana edat pugueu sortir al carrer i fruit de la gresca. I no oblidem la taula, que sempre ha estat una bona excusa per trobar-se familiars i amics i treure aquell vi que tenim tan ben guardat i aquella ampolla de cava. Abans deuriem treure el vi de la bóta del racó, producte de l'anyada de casa. On són ara les vinyes? No us apureu, de vi no en mancarà, i de bon menjar, tampoc. Els que som una mica grans recordem aquelles cassoles de rostit d'ànec, oca, pollastre i conill i aquells platillos que es feien amb els menuts. No recomano a les dones de casa que facin com les d'abans, que es passaven tres dies cuinant i mentre els homes estaven asseguts a taula menjant com uns energúmens les dones anaven traient menjar i més menjar de la cuina sense parar i, com aquell qui diu, empalmaven el dinar amb el sopar. No, això s'ha acabat, aneu a comprar uns bons canelons o una cassolada de peix i a celebrar-ho tots junts, que això és la festa. Recordo molt bé encara, que abans a les 7 del matí es deia missa per a les dones que havien de posar-se a la cuina, mentre que els homes es posaven el trajo de vellut i sabates per anar a l'ofici solemne.

Que tingueu una molt bona Festa Major amb joia i alegria i que acabeu ben rebenats de tant ballar sardanes i balls i afònics de tant xerrar. Per molts anys.

PEP COLLELLEDMONT



Guanyadors del partit de futbol de la Festa Major.



En Carles i l'Eva, l'hereu i la pubilla de Vilablareix del 2006, juntament amb la Cristina, pubilla de 2005.



Els guanyadors i els finalistes del Torneig de tennis taula "Festa Major".



La coral del GEiEG en el concert de la Festa Major.



Ballant l'estrena de la sardana "Vilablareix".

## Activitats del curs 2006-2007

- Funky

Lloc: Pavelló poliesportiu

Preu: 56 €/trimestre

Inici: 13 de setembre

- Manteniment físic i aeròbic-adults

Lloc: Pavelló poliesportiu

Preu: 42 €/trimestre

Inici: 12 de setembre

- Country

Lloc: Pavelló poliesportiu

Dia: Dimecres

Hora: ¼ de 9 a ¼ d'11 del vespre

Inici: 5 d'octubre

Preu: 45/€ trimestre (mínim 15 inscrits)

- Salsa en parella

Lloc: Pavelló poliesportiu

Dia: Dimecres

Hora: ¼ de 10 a ¼ d'11 del vespre

Inici: 5 d'octubre

Preu: 90 € parella/trimestre (mínim 8 parelles)

- Ball de saló

Lloc: Pavelló poliesportiu

Dia: Divendres

Inici: 7 d'octubre

Preu: 72 €/trimestre (mínim 15 inscrits)

Reunió amb inscrits i interessats al pavelló poliesportiu el divendres 29 de setembre a 2/4 de 9 del vespre.

- Escola de Teatre del Gironès

Per a nens i nenes de 7 a 14 anys

50% de descompte per als residents a Vilablareix

## Setmana Cultural de Vilablareix 2006



El públic va passar-ho molt bé amb l'espectacle "Cascai".

Enguany la Setmana Cultural va començar el dimarts 18 d'abril, jornada que juntament amb la del dimecres va comptar amb l'actuació, a la Sala d'Actes de l'Ajuntament de Vilablareix, de *Rosaura Contacontes del Montgrí*, amb l'obra "Visca la música", i del *Màgic Vèspix*, que va presentar l'espectacle "Poc que pot pas ser".

El dijous 20 d'abril es va organitzar un taller de fang al Local de Joventut.

La companyia *Cascaí Teatre* va representar el divendres "Cascai", una obra amb la qual els assistents s'ho van passar d'allò més bé, no solament per la tasca dels actors, sinó també pel paper dels "voluntaris" que hi van intervenir.

El diumenge 23 d'abril, diada de Sant Jordi, es va omplir un autocar per anar a veure l'obra "Aigües encantades", de Joan Puig i Ferrer, al Teatre Nacional de Catalunya.

La Setmana Cultural d'aquest any va acabar amb la celebració de la VII Festa de la Gent Gran, que es va iniciar amb la tradicional missa, que va donar pas al concert interpretat per la coral *Sol Ixent*, de Fornells de la Selva.

El dinar de germanor es va desenvolupar a la sala polivalent del pavelló poliesportiu, on es va retre homenatge als vilablaretencs i vilablaretencques que complien els 65 anys en el decurs de l'any 2006 i que van ser els següents: Josep Soler i Vendrell, Soledad Vicente i Pujadas i Josep Ribot i Vila.

La festa d'homenatge als nostres avis i àvies es va acabar amb la actuació de la popular *Merche Marc*, que estava acompanyada del *Dioni*.



Entrant al Teatre Nacional de Catalunya (TNC) per veure l'obra "Aigües encantades".



Homenatjats a la VII Festa de la Gent Gran.



Actuació de Merche Marc a l'edició d'enguany de la Festa de la Gent Gran.

## XVI Marxa popular de Sant Roc



Sortida de la Marxa popular de Sant Roc de la categoria de 0 a 8 anys.



Sortida de la Marxa popular de Sant Roc de la categoria de 9 a 12 anys.



Sortida de la Marxa popular de Sant Roc de la categoria de més de 12 anys.



Guanyadors absoluts de la XVI Marxa popular de Sant Roc.

El diumenge 28 de maig de 2006 es va celebrar la XVI Marxa popular de Sant Roc, prova que va comptar amb 296 participants, dels quals 166 van fer el recorregut corrent i els altres 130 caminant.

Una vegada més, des de "La Torratxa", volem expressar el nostre agraïment a totes les persones que han col·laborat en l'organització de l'edició d'enguany de la Marxa popular de Sant Roc.

La classificació final de les diferents categories va ser la següent:

### **Dones:**

- De 0 a 8 anys:
- De 9 a 12 anys:
- De 13 a 16 anys:
- 1a- Judit Riera Sala
- De 17 a 35 anys:

- 1a- Olga Planas
- 2a- Isabel Gómez
- 3a- Estel Surroca
- De 36 a 50 anys:
- 1a- Cristina Martín
- 2a- Montse Badosa
- 3a- Roser Bartrolí
- Más de 51 anys:
- 1a- Carmen Llerena
- 2a- Isabel Reyes

### **Homes:**

- De 0 a 8 anys:
- De 9 a 12 anys:
- De 13 a 16 anys:
- 1r- David Duran
- 2n- Eduard Turon
- 3r- Diego Cardero
- De 17 a 20 anys:
- 1r- Sergi Corominas
- 2n- Gerard Latorre
- De 21 a 40 anys:
- 1r- Xavi Sánchez
- 2n- Francesc Xavier Solà

- 3r- José Antonio Requillo
- De 41 a 55 anys:
- 1r- Jesús Tejada
- 2n- Francesc Luna
- 3r- Enric Vilanova
- Más de 56 anys:
- 1r- Miquel Bartomeu
- 2n- Esteve Roca
- 3r- José Lima

### **• Guanyadors absoluts:**

- Dones: Olga Planas
- Homes: Xavi Sánchez

En finalitzar el repartiment dels premis als guanyadors de l'edició d'enguany, es va homenatjar tres iniciadors de la Marxa popular de Sant Roc: Miquel Vilalta, Jaume Cornellà Alcalà i Jordi Boschdemont Torras, a qui es va lliurar un trofeu que representava l'espaldanya de l'ermita.

## Ludoteca les Orenetes

MÒNICA GARCIA I SÒNIA JORQUERA

Aquest any que la Setmana Santa va començar el 10 d'abril, es va fer ludocasal els matins de dilluns a dijous. Aprofitant la proximitat amb el dia de Sant Jordi, que se celebra el 23 d'abril, es van fer tallers relacionats amb aquesta diada.

Els petitons van fer un marc de fotos amb una imatge del drac de Sant Jordi, que en comptes d'escopir foc li sortia una rosa de la boca.

Els grans van necessitar dos dies per fer una titella, molt laboriosa i molt espectacular, també del drac de Sant Jordi. Tot i la dificultat en què es van trobar, els nens i nenes varen sortir-se'n d'allò més bé.

Els altres dies els vam dedicar a fer jocs a la plaça Catalunya. Es van fer jocs cooperatius aprofitant el paracaigudes que Ses Majestats els Reis Mags de l'Orient van deixar aquest any a la ludoteca de Vilablareix.

La setmana següent coincidia amb la Setmana Cultural. Des de l'Ajuntament es van preparar moltes activitats, en dues de les quals la ludoteca

hi va tenir un paper important.

Així, el dimarts dia 18 d'abril va venir la *Rosaura Contacontes del Montgrí*, que va explicar diversos contes musicats en una sessió que va comptar amb l'assistència, juntament amb les educadores, de mig centenar de nens i nenes. Va ser una vetllada molt interactiva, ja que els nens i nenes també van participar en la representació dels contes.

El dia següent, el dimecres 19 d'abril, el *Màgic Vèspix* ens va deixar amb la boca oberta amb el seu espectacle de màgia "Poc que pot pas ser!". Ben embadalits i amb els ulls oberts com finestres, no perdíem de vista les seves mans i amb un tres i no res feia desaparèixer ara un mocador, ara unes boles, o bé... que sigui la imaginació que continuï amb l'espectacle.

Per altra banda, recordem que el proper juliol la ludoteca les Orenetes es converteix en Casal d'estiu (amb grans sorpreses) i que el mes d'agost està tancada per vacances.

## Ludoteca curs 2006-2007

### Data d'inici:

- 4 de setembre de 2006.

### Horaris:

- Del 4 al 8 de setembre de 2006, de les 9 del matí a la 1 de la tarda.
- A partir del 12 de setembre de 2006, de dilluns a divendres, de 5 a 8 de la tarda i dissabtes de 9 del matí a 1 de la tarda.
- Durant les vacances de Nadal i Setmana Santa, obert els matins.
- La ludoteca restarà tancada els dies 7, 9 i 23 de desembre de 2006.

## Gran temporada per al C.B. Vilablareix

DANI BARTOMEU



El C.B. Vilablareix està tancant ja la temporada 2005-2006 amb una sèrie d'activitats lúdiques. Així, el passat diumenge 28 de maig, coincidint amb la Marxa popular de Sant Roc, vam organitzar una fideuà i una botifarrada amb tots els jugadors, pares, germans... dels nostres equips d'edat escolar. La festa va anar perfecta i va comptar amb l'assistència de més de 70 participants.

L'altra activitat d'aquestes darreres setmanes ha estat l'excursió que els mateixos equips van fer a l'Aquadiver, amb preus especials per als jugadors del club i els seus acompanyants.

Per últim, anunciem que aquest any el Campus de bàsquet, que està obert a tothom, es desenvoluparà del 26 de juny al 28 de juliol.

A nivell esportiu la temporada es pot qualificar de molt positiva, ja que el sènior-femení de 2a

Catalana ha quedat classificat a mitja taula en el seu primer any a la categoria; el sènior-masculí, que enguany debutava a 2a Catalana, ha jugat la promoció per mantenir la categoria; i l'equip territorial ha quedat campió del seu grup.

Però els èxits més il·lusionants i gratificants han estat els excel·lents resultats obtinguts pels equips infantil i benjamí.

Els infantils (Finques Òscar Vilablareix) han quedat campions del seu grup, amb un balanç de 20 victòries i només 4 derrotes en tota la temporada. En aquesta temporada s'havia d'aprendre a jugar en equip, a consolidar aspectes del joc

L'equip benjamí de bàsquet de la temporada 2005-2006.

bàsics per al futur (passar i tallar, mecànica de llançament, etc.), i els resultats i el nivell de joc respecte als altres equips demostra la bona línia obtinguda per aquest equip. Cal posar en relleu que fins i tot àrbitres i entrenadors rivals han destacat el nivell del Finques Òscar Vilablareix. Els jugadors d'aquest equip infantil són: Xavier Garcia, Xavier Carrasco, Francesc Roldán, Joan Albert Garcia, Marc Abad, Manel Cruz, Adrià Serrano, Marc Moratalla, Adrià Garcia, Aniol López, Diego Cardozo, Yeray Martín, Roger Puigdevall i Dani Bartomeu (entrenador).

Els benjamins, per la seva banda, han quedat sotscampions del Gironès, ja que només han perdut dos partits en tota la temporada, tots dos amb el CEIP Verd "A". Podem presumir del bon nivell





de joc aconseguit per nens que tenen entre 6 i 10 anys, no solament individualment sinó també pel que fa al joc d'equip en relació amb la majoria de conjunts formats per nens de la seva mateixa edat. El seu bon nivell els ha portat a derrotar equips tan prestigiosos com l'Akasvayu Girona. La divisió d'aquest equip en dos (benjamins i alevins) ajudarà encara més a la progressió d'aquest grup de joves jugadors. La plantilla d'aquest equip benjamí estava formada per: Pau Simón, Martí Carrera, Pau Castro, Miquel Nogué, Jordi Lérída, Jordi Car-

L'equip infantil de bàsquet de la temporada 2005-2006.

ra, Marc Lérída, Arnau Pradas, Marcel Torres, Jaume Musellas, Xavier López, Albert López, Arnau Nicolás, Andreu Vila, Xavier Ferrer, Albert Martínez (entrenador) i Dani Arteaga (entrenador).

Per obtenir més informació del C.B. Vilablareix o per inscriure's, podeu trucar al telèfon 660 17 47 66 (Dani Bartomeu) o enviar un e-mail a l'adreça: [cbvilablareix@hotmail.com](mailto:cbvilablareix@hotmail.com)

## Bon paper dels jugadors de tennis taula de Vilablareix al Torneig Horitzó



El diumenge 21 de maig de 2006 es va celebrar a les instal·lacions del Club Tennis Taula Calella, la fase final del Torneig Horitzó, competició en què participen clubs d'arreu de Catalunya.

Del Club Tennis Taula Vilablareix hi van participar l'Albert Romero i en Nil Basora en la categoria Benjamí-masculí, la Mireia Badosa (Benjamí-femenina) i en Ferran Cano (Aleví-masculí).

Tant l'Albert Romero com en Nil Basora es van classificar entre els deu primers, destacant el 3r lloc de l'Albert.

La Mireia Badosa es va proclamar guanyadora de la seva categoria, mentre que en Ferran Cano també va quedar entre els deu primers classificats.

Per tant, cal felicitar els jugadors del CTT Vilablareix per haver jugat tan bé en la fase final del Torneig Horitzó.

## Jaume Carreras, el noi de Can Ballí

R. PONSATÍ

**Fa poc més de 81 anys que en Jaume Carreras i Carré va néixer a Can Ballí, l'actual centre cultural i llar d'avis de Vilablareix, municipi on ha viscut tota la seva vida. Quan va deixar d'estudiar arran dels bombardejos sobre Girona de la guerra civil, va començar a treballar la terra a casa seva, feina que ha continuat realitzant tota la seva vida, tot i haver treballat 10 anys per a la bòvila Can Ginesta, uns altres 10 anys a l'empresa Indústries Metàl·liques Clevel i 17 anys més a la Nestlé, on va jubilar-se als 60 anys d'edat. Casat amb la bescanonina Dolors Gironès i Pol, en Jaume, que va ser secretari de la Llar de Jubilats del poble durant 10 anys, té dos fills –en Joan i la Roser–, quatre néts –en Joan, en David, en Dani i en Sergi– i dos besnéts –en Jan i en Biel–.**

*“He viscut tota la meua vida a Vilablareix, primer a Can Ballí, que ara és el centre cultural i la llar d'avis del poble i que aleshores era la casa pairal familiar on vivien els meus pares, en Joan i la Maria, i els meus germans, en Joan i en Pere; i des del 1952 a la casa de la Travessia del Marroc on continuo residint amb la meua esposa, Dolors Gironès i Pol, i que al costat hi té els habitatges dels meus fills i les seves famílies”, explica aquest vilablarenc de soca-rel.*

En Jaume Carreras va anar a l'escola de Vilablareix, als “Hermanus” de Salt i va fer un parell de cursos de Batxillerat a l'Institut de Girona, centre que va deixar quan l'any 1938, en plena guerra civil, van començar a bombardejar Girona. “Quan vaig deixar d'estudiar vaig començar a treballar a casa, on ajudava a treballar la terra de Can Ballí, feina que feia l'avi, ja que aleshores el pare anava a la bòvila”, assenyala en Jaume, que quan tenia 18 anys va conèixer la bescanonina Dolors Gironès i Pol, amb qui posteriorment es va casar després de festejar 7 anys.

*“Ens vàrem conèixer quan anàvem als balls de*



En Jaume Carreras quan tenia 18 anys.

*les festes majors dels pobles dels voltants –Sant Gregori, Estanyol...– i també seguíem els aplecs de sardanes que es feien a diversos llocs de Girona –Torroella de Montgrí, Olot, l'Escala, Calonge, Caldes de Malavella, la Bisbal d'Empordà, Banyoles, Peralada...–, ja que a tots dos ens agradaven molt els balls de saló i les sardanes”, refereix en Jaume, que sap comptar i repartir les sardanes i que va deixar de ballar-ne quan ara fa quatre anys va ser sotmès a una intervenció quirúrgica força delicada.*

En Jaume i la Dolors es van casar a l'Església Parroquial de Sant Menna de Vilablareix el dia 13 d'abril de 1952 i van fer un viatge de noces d'una setmana en què van anar a Montserrat i a Barcelona. “*El viatge el vam fer amb una Lambreta, una moto que m'havia comprat, i tornant de Montserrat vam passar per Barcelona, on vam veure l'Exposició i vam anar al teatre*”, manifesta el noi de Can Ballí.

Els dos fills que va tenir el matrimoni, en Joan i la Roser, els han donat quatre néts –en Joan i en David, que són fills del noi i la seva dona, la Lurdes Vivancos; i en Dani i en Sergi, que són fills de la noia i el seu marit, en Francisco Oliveras–, i actualment ja tenen dos besnéts, ja que el noi gran d'en Joan, i que també porta el nom del seu pare, està casat amb l'Astrid i han tingut dos nois, en Jan i en Biel, “*dues famílies, tant la d'en Joan com la de la Roser, que viuen en les dues cases que hi ha al costat de la nostra*”.

En Jaume va canviar la moto pel cotxe “*quan tenia cap a 30 anys i em vaig comprar un 4 L, que més endavant vaig canviar per l'Opel Corsa que encara*



En Jaume i la Dolors el dia del seu casament, el 13 d'abril de 1952.

*ara porto, ja que encara em renoven el permís de conduir per dos anys”, assegura.*

Tot i que mai va deixar de treballar la terra de casa seva i que en l'actualitat encara té cura del seu hort, en Jaume va treballar 10 anys a la bòbila de Can Ginesta de Palau, “*els últims 7 anys traginava els rajols amb el carro i el cavall fins a diferents obres dels voltants de Girona*”, 10 anys més a les Indústries Metàliques Clevel, “*on treballava als forns i m'encarregava de*

*fondre el ferro*”, i el 1968 va entrar a la Nestlé, “*on vaig fer de fogoner durant 17 anys, fins que vaig jubilar-me a l'edat de 60 anys*”.

A nivell anecdòtic, en Jaume explica que “*quan feia de tra-giner, un dia que hi havia una tempesta molt forta, el cavall va caure al terra i jo vaig saltar del carro i, en agafar l'animal, em vaig enrampar. Aleshores vaig veure que estava estirat a sobre d'un fil elèctric que vaig intentar treure-li agafant-lo amb les mans, però no vaig*



El matrimoni amb els seus dos fills, en Joan i la Roser, l'any 1967.

*poder, perquè, com el terra estava ben moll, vaig quedar enganxat i sort en vaig tenir d'un noi que se'n va adonar i, amb una branca de pi, va aconseguir separar-me'n".*

*"A la Nestlé vaig estrenar les primeres calderes que va tenir l'empresa", afegeix el noi de Can Ballí, que havia estat molt afeccionat a la cacera, activitat que va practicar des dels 18 anys fins que fa un parell d'anys va donar les seves dues escopetes –un dotze i un setze– al seu gendre.*

En Jaume, que fa 5 anys que va deixar la Junta Directiva de la Llar de Jubilats del poble després d'haver-ne estat secretari durant 10 anys, continua anant-hi gairebé totes les tardes a jugar al canari i a la botifarra, joc aquest últim al qual és molt afeccionat, com ho demostren la vintena de trofeus que té al menjador de casa seva. *"He participat en molts campionats de botifarra que es fan arreu de les comarques gironines, com per*



El matrimoni en una excursió que van fer a Núria a principis dels 90.

*exemple el d'Olot i també el que es fa per la Festa Major de Vilablareix que, per cert, vaig guanyar l'any 2005,*

*quan jugava de parella amb en Miquel Nespreda, de Can Gruart", assenyala en Jaume, per acabar.*

## L'escola a la ràdio, final de curs amb premi!

EL CLAUSTRE DE PROFESSORS DEL CEIP MADRENC

Els alumnes de sisè del CEIP Madrenc de Vilablareix, seguint l'experiència del curs passat, han portat a terme l'activitat "L'escola a la ràdio". Quinzenalment han anat als estudis de l'emissora local, que se sintonitza al 107.5 del dial de la FM, per participar al programa "Micro de nit", on han narrat diferents contes.

Ha estat un treball intens, d'equip, el qual ha ajudat als nostres alumnes a millorar la lectura oralitzada, a aprendre a vocalitzar i a exercitar l'entonació i la modulació de la veu.

Per altra banda, el Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya ha convocat, com cada any, la "Mostra de produc-

cions audiovisuals escolars del Departament d'Educació i Universitats". Al CEIP Madrenc ens va semblar que ens hi podríem presentar i així ho vam fer, participant en dues de les tres modalitats que té la citada mostra: la de vídeo i la de ràdio.

El divendres 2 de juny de 2006, mentre tots érem al zoo de Barcelona gaudint de l'excursió de final de curs, el Departament d'Educació lliurava els premis, i sí, hem estat premiats en la modalitat de ràdio!

La narració que van dur a terme els nens i les nenes de 6è de la nostra escola es titulava "La desgràcia de la carbassa", un conte adaptat que va ser treballat

durant "La setmana del esmorzars saludables i sostenibles".

Estem contents, tots, mestres i alumnes i ara, amb aquest escrit us volem encomanar la nostra alegria. Estem convençuts que tots els implicats hem fet una bona feina, la qual ha estat ben recompensada.

Enhorabona als nois i noies protagonistes, és una bona manera de "marxar" de l'escola i continuar el camí cap a l'institut amb un premi a sota el braç. Per molts anys!

Si voleu gaudir de la narració "La desgràcia de la carbassa", només heu de connectar-vos a la pàgina web del nostre centre: <http://www.xtec.net/ceip-madrenc/>

### *Fem que el bosc no es cremi*

- No encendre cap mena de foc ni cremar-hi deixalles.
- No llençar mai les cigarretes enceses ni llumins sense apagar. Ni caminant, ni per la finestreta del cotxe.
- No encendre focs artificials ni llençar coets en zones de perill; ni que sigui a camp ras, ni en terrenys agrícoles ni, sobretot, en urbanitzacions envoltades de bosc.
- No cremar la brossa de les parcel·les de les urbanitzacions. En podeu fer compost o abocar-la als contenidors de la recollida d'escombraries.
- No deixar mai escombraries ni deixalles en el bosc ja que, a més d'embrutar-lo, poden ser l'origen d'un incendi. Utilitzeu els serveis de recollida i els contenidors adients.
- Si es va a menjar al bosc, cal que siguin entrepans o plats freds. En cas contrari, feu servir les àrees recreatives que tinguin barbacoes d'obra amb mataguspies.

**Recorden  
que és prohibit  
d'encendre foc  
a menys de 500  
metres d'una zona  
forestal.**



## Tot recordant...

MN. JOSEP RAMÍREZ CARLES - RECTOR DE VILABLAREIX

### • Aplec de Sant Roc

Un any més vam poder celebrar, amb goig, el tradicional Aplec, en el segon diumenge de Quaresma, que enguany s'escaigué el 12 de març. El dia es llevà serè i assolellat i així continuà tota la jornada. A l'entorn de l'Ermite, com sempre, parades i atraccions per a delícia de petits i grans. A les 12 del migdia, Santa Missa. La capella era plena de gom a gom. Acabada la cerimònia religiosa, una bona passejada per entre les parades, a proveir: torrons, embotits, xurros, pastisseria... i, a més, per als menuts, "fantàstics" viatges amb tren, cabrioles en gronxador, salts... i força xerinola. Després, un bon dinar allà mateix o a casa. I fins l'any que ve si a Déu plau.

**Bretolada:** L'única nota negativa que va ombrejar una mica la festa fou l'aparició d'una pintada a la part exterior de la paret sud de l'Ermite. L'individu (o individus) autor de la pintada devia quedar ben descansat. Si l'esmentat "artista" (o artistes) llegeix aquesta crònica –cosa que dubtem, ja que la seva minsa, per no dir nul·la, cultura no els permet llegir res fora del que pinten– li recordaríem que si el que cerquen és fer-se notar, destacar... hi ha altres maneres més cíviques i constructives d'aconseguir-ho.

### • Setmana Santa

I, tomba, tomba, arribarem novament a la Setmana Gran, com l'anomena la Litúrgia. Començarem les celebracions amb la solemne benedicció de les palmes, el *Diumenge de*

*Rams*. Davant del temple parroquial, a les 12 del migdia, ens reunirem una bona quantitat de fidels, grans i petits. El dia s'havia llevat radiant i un bon sol ens acompanyava. Després de recordar amb una breu introducció el motiu de la nostra trobada, tingué lloc la benedicció pròpiament dita, dels rams, palmes i palmons i tot seguit la lectura de l'Evangelí, aquest any segons Sant Marc, que recorda l'entrada triomfal de Jesús a Jerusalem. Com algú ha fet notar, el relat de Sant Marc guarda tota la frescor del testimoni ocular. En efecte, no cal oblidar que Marc era, per dir-ho amb paraules modernes, el secretari de Sant Pere i posava per escrit el que l'apòstol predicava a la gent. Tots els detalls exposats en la narració (concreció topogràfica, realització de l'encàrrec de Jesús per part dels deixebles, el pollí, el guarniment sobre l'animal, l'encatífament del camí, la reacció de la gent que acompanyava el Mestre, els crits i ramatge...) són pinzellades que s'han guardat zelosament en la pintura del record d'un fet viscut, que també ens transmeten Mateu, Lluc i Joan. La tradició del poble jueu assegurava que quan vindria, el Messies entraria triomfalment a Jerusalem per instaurar-hi el regne que molts segles abans hi havia introduït el Rei David, conquerint la ciutat. Seria l'entrada esclatant del Cabdill vencedor, al front del seu exèrcit. En la imaginació de tots, aquesta entrada messiànica es dibuixava amb força com la revenja de totes les humiliacions, derrotes i injustícies sofertes a mans dels enemics d'Israel que, alhora, eren

considerats enemics de Déu. Per això alguns, com els zelotes, intentaven aprofitar l'avinentesa per convertir-la en revolta contra l'opressor romà. Precisament i segons l'opinió d'alguns exegetes o estudiosos de la Bíblia, sembla que Bar-Abbas (el popular "Barrabàs") seria membre d'aquest grup independentista; fins i tot no falta qui creu que el mateix Judes Iscariot, el traïdor, podia estar vinculat amb ells i que en veure que Jesús no feia servir el seu poder per foragitar els romans, en un gest amarat de despit i de "venjança" i com una mena d'operació de càstig, hauria lliurat el Mestre en mans de les autoritats del país. Entre els mateixos deixebles circulava aquesta opinió, com es veu per la reacció dels dos "fugitius" que la tarda del Diumenge de Pasqua anaven a Emaús. Jesús en persona se'ls fa company de camí, però no el reconeixen. I en un moment de la conversa, diuen sense embuts: "Nosaltres esperàvem que ell (o sia, Jesús) seria el qui alliberaria Israel" (Lluc, 24, 13-35). Fins al mateix dia de l'Ascensió, tal com ens recorda el Llibre dels Fets dels Apòstols, pregunten al Senyor: "És ara que restablireu la reialesa d'Israel? (1, 1-11). Però Jesús ensenyà que aquest no era el messianisme volgut per Déu; és a dir, que la salvació no vindria per la imposició d'una victòria militar ni pel prepotent domini d'un rei que subjugaria els enemics del poble, sinó gràcies a la humil acceptació del pla del Pare, viscuda fins a les darreres conseqüències per l'autèntic Salvador, el Fill, el Servent sofrent, que oferiria a la Creu el

# A l'ombra del campanar



sacrifici de la seva obediència amorosa i redemptora. Tot això és el que recordarem i celebrarem en la processó cap a l'interior del temple on continuà la festa amb la solemne Eucaristia segons la Litúrgia del dia.

**Dijous Sant:** A les 8 del vespre tornarem a reunir-nos un bon grapat de feligresos, tot i ser dia laboral, per celebrar la Commemoració de la Cena del Senyor, aproximadament a la mateixa hora que Jesús va fer-ho amb els deixebles, per al Sopar Pasqual, en l'anomenat "Cenacle", a Jerusalem, que una molt antiga i venerable tradició assenyala com el lloc dels fets. Acabada la celebració, trasllat del Santíssim al Monument, instal·lat en una capella lateral, amb la senzillesa que demana la reforma encetada pel Concili Vaticà II, però també amb tot l'entrançable afecte i agraïment al Senyor. Allí restaria fins al dia següent.

**Divendres Sant:** 6 de la tarda, novament ens trobem, aquesta vegada més nombrós que ahir, un grup de fidels disposats a reviuir els trets més importants de la Passió i Mort de Jesús, proclamació de la Passió segons Sant Joan, en forma dialogada, Pregària Universal, Adoració de la Santa Creu, Distribució de la Sagrada Comunió i després un pregó i llarg silenci, fins l'endemà al vespre.

**Pasqua de Resurrecció:** Dissabte Sant. Solemne Vetlla Pasqual. A 2/4 de 9 del vespre altra vegada un bon nombre de fidels ens concentrarem al temple per proclamar joiosos la Resurrecció de Jesús. Cerimònia del foc nou, juntament amb la del Ciri Pasqual, a l'atri; processó de la Llum, Anunci del Pregó Pasqual, Solemne Eucaristia amb la bene-

dicció de les Fonts Baptismals inclosa, renovació de les Promeses del Baptisme, professió de Fe; i tot amanit amb joia, molta joia en els rostres i en els cors.

**Diumenge de Pasqua:** Un sepulcre obert i buit i un crit que esgarrinxa, ressonant per l'espai, la calitja espessa i humida del matí: "¿Per què cerqueu entre els morts aquell que viu? No hi és aquí. HA RESSUSCITAT! I nosaltres, després de dos mil anys, creiem en el misteri gràcies al testimoni irrefutable dels qui ens l'han transmès; per això ens trobem per reviuir-lo, proclamar-lo i anunciar-lo amb la nostra pròpia vida de cristians. En aquest diumenge les misses foren les habituals de cada diumenge, però, naturalment, embolcallades amb la vestimenta de les grans solemnitats.

## • Primeres Comunions

Un any més, la Parròquia ha tingut el goig de veure com s'acostaven a prendre, per primera vegada, el Cos de Crist, Pa de Vida eterna, un grup de nens i nenes després d'haver estat preparats durant dos cursos per les Catequistes que, amb una paciència admirable (no oblidem que es tracta de criatures), una dedicació exemplar i un mestratge perfecte, amb l'assistència de l'Esperit Sant, han anat modelant les ànimes d'aquests infants per a tan gran ocasió. La celebració es repartí en dos diumenges: 30 d'abril i 7 de maig.

**30 d'abril:** Per circumstàncies especials, la Missa tingué lloc a 2/4 d'1 del migdia. Els nens i nenes que combregaren foren: Francesc Álvarez Castro; Marina Cañas Aparicio; Laia Extremera Peña; Carlos Fernández Baena; Paco Fernández Jiménez; Sílvia Font Daganzo; Anna Sencianes

Cano i Arnau Vilaró Forasté. La cerimònia es desenvolupà amb la senzillesa, però també amb la solemnitat, que l'ocasió demanava. Els neocombregants participaren activament en l'acte, dialogant amb el mossèn, portant a l'altar els vasos sagrats i altres materials necessaris, llegint unes pregàries que ells mateixos havien redactat i, sobre tot, rebent l'Eucaristia abans que la resta d'assistents. Precisament parlant dels assistents hem de constatar, amb tristesa, que no tots van saber-se comportar amb el respecte i civisme necessaris. Al final, s'entregà a cadascun dels nens i nenes una bonica i artística Estampa-Recordatori i un exemplar del Nou Testament bellament il·lustrat.

**7 de maig:** En aquest diumenge, la Missa fou a les 12, tal com s'havia programat. Volem fer constar d'entrada que aquesta vegada sí que els assistents saberen comportar-se amb dignitat, respecte i civisme. De fet, la cerimònia va transcórrer seguint els mateixos passos del diumenge anterior. Els nens i nenes eren: Eduard Galià Pla; Ariadna López Vilalta; Katia Martín Zamora; Ruth Mir Madrenas; Carla Solés Lechado; Juan Soto Romero; Pere Ventura Avellí i Jordi Verdager Santiago.

## • Festa de la Gent Gran

Com a cloenda de la XV Setmana Cultural, curulla d'actes interessants, educatius i lúdics, tingué lloc, entre altres, la Missa en homenatge a la Gent Gran. S'escaigué també el dia 30, a les 11 del matí. La Litúrgia fou acomboiada per la Coral "Sol Ixent", de Fornells de la Selva, magistralment conduïda per la Mercè Bentué. Acabada la celebració i allà mateix, l'esmentada Coral ens obsequià amb un

# A l'ombra del campanar



magnífic concert a base de les següents peces: “Rosa de Bardissa”, “La Gavina”, “Aurtxoa seaskan”, “Swing low sweet chariot”, “Down by the riverside”, “Cançó de Bressol”, “Shalom to you my friend”, “Pirineu” (de Cançó d’Amor i de Guerra) i “La Cucaracha” (per cert que, segons es diu, aquesta “ranxera” va ser composta en relació amb la figura del conegut guerriller mexicà Pancho Villa). Fou una delícia.

## • Festa Major

Per finalitzar aquesta crònica, només destaquem el Solemne Ofici que celebrarem a la Parròquia el dia 21 de maig, a 2/4 de 12 del migdia, amb motiu de la nostra entranyable Festa Major. Un bon nombre de fidels omplien la nau del temple. Ens acompanyà, com en altres ocasions, la Coral del

GEiEG, de Girona, sota la batuta del director d’origen basc Euken Imanol Ledesma. Els cants que ressonaren per l’àmplia nau foren ultra els específicament litúrgics, “T’he mirat”, d’Haendel, com a entrada; “Ave Verum”, de Mozart, en la presentació de les ofrenes; “Signore delle Cime”, de G. de Marzi, durant la Comunió i, per acabar, “Ave Maria”, d’H. Villalobos, en homenatge a la Mare de Déu, ja que estem en el mes de maig, popularment el “Mes de Maria”.

Acabada la celebració religiosa i allà mateix, l’esmentada coral ens obsequià amb un concert a base de dotze peces ben escollides i encantadores; foren aquestes: “L’Hereu Riera”, popular catalana; “Maitia, nun zirá”, popular galega; “The Lion Sleeps Tonight”, de la pel·lícula “El Rei Lleó”; “Rossinyol”, adaptació de Pérez Moya; “Ator ator”, popular

basca; “Siyahamba”, popular africana; “Muntanyes del Canigó”, popular catalana; “Agur jaunak”, popular basca; “Ulls verds”, havanera; “Rosa de Bardissa”, popular catalana; “Aka i Hanna”, popular japonesa i “Aldapeko”, popular basca. Naturalment, no hi podia faltar “El Cant dels Segadors” que, encara que fora de programa, fou seguida pels assistents dempeus i amb gran emoció. Els aplaudiments segellaren sonorament i merescuda, la vetllada. Després, tothom a fer un bon dinar de Festa Major.

## Tot preparant...

Volem recordar només que, com en anys anteriors, el diumenge següent a Sant Roc, pujarem a celebrar la segona Missa a l’Ermita. Enguany serà el dia 20 d’agost. Us hi esperem.

## Salut

# La primavera, la sang altera? Consells per a pacients al·lèrgics

EQUIP D’ATENCIÓ PRIMÀRIA VILABLAREIX - M. NÚÑEZ, C. JIMÉNEZ, M. QUESADA, R. RAMOS

Ho diu la veu popular i és cert. Les malalties al·lèrgiques constitueixen l’exemple més típic.

Els pol·lens són els elements reproductors bàsics d’arbres i plantes. Aquest pol·len, en ser transportat per l’aire i ser respirat per les persones que són sensibles a ell, desencadena els símptomes al·lèrgics. Pot haver-hi pol·len tot l’any, però a la nostra zona geogràfica la majoria de plantes pol·linitzen a la primavera.

Per altra banda i sense relació amb la primavera, l’epiteli i la saliva de molts animals domèstics, especialment el gat, l’hàmsster, el gos i el cavall, contenen proteïnes amb un alt poder al·lèrgic. Aquests al·lèrgens resten dipositats en el domicili on està present l’animal malgrat que aquest es trobi absent. A més, s’adhereixen a la roba, de manera que el simple fet d’estar en un ambient on hi ha o ha estat present l’animal (contacte indirecte),

pot desencadenar en els pacients al·lèrgics símptomes de rinitis, urticària i asma.

També és freqüent l’al·lèrgia a la pols domèstica, que habitualment és causada per una hipersensibilitat a les restes dels “àcars de la pols”, artròpodes microscòpics que tenen el seu ecosistema propi a la pols de les cases. La seva població no és estàtica i amb bones condicions d’humitat i calor (primavera i tardor, a l’hivern a les cases tanca-





des) la seva reproducció és òptima.

Els llocs de localització preferent són on les persones passen més temps i, per tant, és important adoptar mesures per tal d'evitar la seva proliferació.

## Consells d'higiene ambiental

### Generals:

- No fumar. El fum és un potent irritant. (1000 components, nicotina, quitrà, CO<sub>2</sub>...).
- Evitar fums, aerosols, laques, pintures, ambientadors, insecticides...
- Evitar corrents d'aire (dies de vent, baixar els vidres del cotxe, anar amb moto...), canvis bruscs de temperatura, begudes fredes o molt calentes, zones molt pol·lucionades (indústries, fàbriques...).
- Posar-se ulleres de sol (conjuntivitis al·lèrgica).
- Evitar els llocs tancats i poc ventilats (soterranis, golfes).
- Evitar els animals si aquests en són el motiu.

### Dormitori:

- S'ha de limitar el nombre de mobles al mínim imprescindible: preferentment mobles tancats i separats de la paret (per poder netejar la part de darrere).
- L'existència de catifes,

moquetes, cortines, tapisseries, llibres, ninots de peluix, joguines, etc., augmenta la població d'àcars.

- La neteja es realitzarà amb aspirador i draps humits per evitar aixecar pols.
- El dormitori ha de ventilar-se completament, preferentment a primera hora del matí, posteriorment es tancaran les portes i les finestres durant la resta del dia.
- Eviteu utilitzar insecticides i ambientadors.
- El matalàs ha de portar fundes protectores (rentat setmanal). S'han d'evitar els matalassos o coixins de llana, cobrellits i edredons de plomes.
- Les robes millor guardar-la en bosses de plàstic i dins els armaris i ventilar-les sempre abans d'utilitzar-les.
- Si a l'habitació hi ha lliteres, la persona al·lèrgica que dormi sempre a la de dalt.

### Resta del domicili:

- En general, s'han d'evitar els objectes o superfícies que acumulin pols (moquetes, nines), sobretot cal tenir una especial atenció amb els sofàs i butaques, cal aspirar-los cada 2 o 3 dies.
- Cal evitar que la persona al·lèrgica sigui a casa mentre es fa la neteja.
- S'han d'evitar plantes interiors i flors seques decoratives.

• Cal evitar la humitat, per tant es desaconsellen els humidificadors.

• S'ha d'anar en compte si es fan viatges llargs, ja que generalment hi ha pols a la tapisseria dels vehicles, i si es fan estades en una casa que ha estat tancada (per exemple una segona casa). En aquest cas s'ha de realitzar una neteja important, al menys 24 hores abans d'entrar la persona al·lèrgica.

• Hi ha d'altres mesures per al control ambiental, com són: acaricides, aspiradors especials, purificadors, filtres especials, fundes de protecció per a coixins i matalàs, etc. La seva utilitat depèn de no descuidar les recomanacions bàsiques, anteriorment esmentades.



## Les catàstrofes, fatalitat o obra de l'home? (II) Catastròfiques per als pobres

ANDRÉS L. PÉREZ VELASCO

**Quina és la raó per la qual els desastres naturals s'estan fent més freqüents i perillosos?**

La destrucció dels boscos a causa de les pluges àcides, el descobriment d'un forat en la capa d'ozó per damunt de l'Antàrtic i l'alarma dels científics davant les conseqüències climàtiques dels gasos que provoquen l'anomenat "efecte hivernacle" a l'atmosfera ens han fet prendre consciència de l'amplitud de les amenaces globals que recauen sobre el medi ambient. La contaminació ja no coneix fronteres. Ara sabem que el seu impacte amenaça amb posar en qüestió l'equilibri natural del planeta. El que menys se sap és que es troba al cor de gegantins interessos econòmics i geopolítics i que la seva solució amenaça l'equilibri econòmic mundial.

Fins a finals dels anys seixanta, les amenaces sobre el medi ambient global de la Terra consistien en l'esgotament dels recursos naturals i, sobretot, la destrucció del planeta per les armes nuclears (l'"hivern nuclear"). La contaminació, en conseqüència, tenia forma local, afectava, per exemple, a una conca hidrogràfica o a una zona atmosfèrica determinada, i donava lloc a danys molt localitzats que generalment podien ser reversibles gràcies a l'aplicació de tècniques de descontaminació.

Des dels anys vuitanta fins avui, la contaminació ha canviat bruscament d'escala. S'ha

passat de la gestió dels clàssics problemes locals o regionals a la de formes de contaminació que podem qualificar com a globals i que avui en dia constitueixen les grans amenaces que recauen sobre el medi ambient. Ara es tracta de problemes planetaris, en el sentit que les seves causes es troben repartides sobre la major part del globus –tals com les emissions artificials de gas produïdes per la indústria humana o per l'agricultura–, en la mesura en què les seves conseqüències són suportades per la totalitat de la biosfera (concebuda com el conjunt d'éssers vius i els elements materials a ells associats), al marge de l'origen geogràfic o tècnic del gas responsable de les mateixes.

No hi ha dubte que les forces naturals desenvolupen un paper important en la iniciació de multitud de desastres, però no poden considerar-se com la seva causa principal. Aquestes causes estan relacionades amb tres factors fonamentalment:

- La vulnerabilitat humana, resultant de la pobresa i la desigualtat.
- La degradació ambiental resultant de l'abús de les terres.
- El ràpid creixement demogràfic, sobre tot entre els pobres.

### **Política de desenvolupament**

Si es compara el número de morts per *desastre* i l'ingrés nacional del país en el qual es produeix, s'observa una raó inversament proporcional entre

la mortalitat i l'ingrés. Mentre el nombre de morts per desastre en els països amb un ingrés nacional elevat és petit, en els estats amb un ingrés baix, el seu nombre augmenta, quasi és quintuplica.

La confusió regnant sobre la definició de desastre fa que resulti difícil establir-ne el número experimentat en els diferents països. Segons estudis realitzats, la major part dels desastres es produeixen en els països pobres, pocs en els estats amb un ingrés nacional mitjà i molts en els països rics a causa de les definicions en les quals entren en joc els danys a la propietat. Segons altres, la majoria de les víctimes dels desastres es produeixen en els països pobres; la major part dels desastres, en els països amb un ingrés nacional mitjà; i la majoria dels danys a la propietat, en les nacions riques. Segons els esmentats estudis, els països amb un ingrés nacional mitjà experimenten un major número de desastres causats, probablement, a una política de desenvolupament econòmic agressiva que inclou: cultiu excessiu de les terres, deforestació i altres formes de degradació ambiental. En els mitjans de comunicació podem veure que els desastres registrats per exemple al Japó, zona de freqüents terratrèmols i d'altres desastres, comptabilitzen un nombre petit de pèrdues de vides humanes, en comparació amb altres àrees, també afectades per terratrèmols, en les quals moren milers i milers de persones.

## Dijous a la fresca 2006

### ► **Dijous 29 de juny de 2006**

---

A les 10 del vespre: Cinema al carrer amb la projecció de la pel·lícula

**La guerra dels móns**

### ► **Dijous 6 de juliol de 2006**

---

De 9 del vespre a 1 de la matinada:

**Emergent (música, danses, ombres, monòlegs, malabars...)**

### ► **Dijous 13 de juliol de 2006**

---

A les 10 del vespre: Cinema al carrer amb la projecció de la pel·lícula

**Harry Potter i el calze de foc**

### ► **Dijous 20 de juliol de 2006**

---

A les 10 del vespre:

**Concert de música i cançó a càrrec de Susanna del Saz**

### ► **Dijous 27 de juliol de 2006**

---

A les 10 del vespre: Cinema al carrer amb la projecció de la pel·lícula

**La novia cadàver**

### ► **Dijous 31 d'agost de 2006**

---

A les 10 del vespre: Cinema al carrer amb la projecció de la pel·lícula

**Superman Returns**

**Nota:** Tots els actes es duran a terme a la Plaça del Perelló.