

## Telèfons d'interès

|                                         |              |
|-----------------------------------------|--------------|
| <b>Ajuntament (Oficines Municipals)</b> | 972-40 50 01 |
| <b>Fax Oficines Municipals</b>          | 972-23 87 64 |
| <b>Consultori Mèdic</b>                 | 972-40 55 33 |
| <b>Ambulàncies</b>                      | 972-41 00 10 |
| <b>Ludoteca</b>                         | 972-40 55 37 |
| <b>Piscina</b>                          | 972-40 55 36 |
| <b>Centre Cultural (Can Ballí)</b>      | 972-40 55 38 |
| <b>Pavelló Poliesportiu</b>             | 972-23 22 86 |
| <b>CEIP Madrenc</b>                     | 972-24 26 12 |
| <b>CAP de Salt</b>                      | 972-24 37 37 |
| <b>Atenció al Ciutadà</b>               | 972-40 01 86 |
| <b>Mossos d'Esquadra</b>                | 088          |
| <b>Bombers</b>                          | 085          |
| <b>TMG</b>                              | 972-24 50 12 |
| <b>Farmàcia</b>                         | 972-23 26 05 |
| <b>Rectoria (Mossèn)</b>                | 608-43 58 96 |

## Horaris de serveis

### Oficina de Correus

De dilluns a divendres, de 2/4 de 2 a 2/4 de 3 i dissabtes de 9 a 10.

### Oficines municipals

De dilluns a divendres, de 9 del matí a 2 de la tarda. Dimarts, de 4 a 8 de la tarda.

### Serveis tècnics

Arquitecte Superior: Marta Soler. Tots els dies i a les hores d'oficina.

### Recollida d'escombraries

Dilluns, dimarts, dijous i dissabtes.

### Recollida de trastos vells

Primer dimarts de cada mes (cal trucar a l'Ajuntament).

## Horaris del consultori mèdic

|       | Serveis          | Dilluns                                       | Dimarts        | Dimecres    | Dijous         | Divendres                                     |
|-------|------------------|-----------------------------------------------|----------------|-------------|----------------|-----------------------------------------------|
| Matí  | Medicina General | De 9'30 a 13h                                 | -              | -           | -              | De 9'30 a 13h                                 |
|       | ATS. Infermeria  | De 10 a 13h                                   | -              | -           | -              | De 10 a 13h                                   |
|       | Extraccions      | De 9 a 10h<br>(cita prèvia: Tel.972 40 55 33) | -              | -           | -              | De 9 a 10h<br>(cita prèvia: Tel.972 40 55 33) |
|       | Pediatría        | -                                             | De 9 a 14h     | De 11 a 13h | De 10'30 a 14h | -                                             |
| Tarda | Medicina General | -                                             | De 15'30 a 19h | De 16 a 19h | De 15'30 a 19h | -                                             |
|       | ATS. Infermeria  | -                                             | De 16 a 19h    | De 16 a 19h | De 16 a 19h    | -                                             |

**Medicina General:** Dr. Miquel Quesada (dimarts i dijous) - Dr. Rafel Ramos (dilluns dimecres i divendres) -ATS. Carme Jimenez. Cita prèvia, 972 40 55 33 / 972 24 37 37.

**Pediatría:** Dra. Ruiz-Cuevas - Infermera Sra. Rebollo. Cita prèvia, 972 40 55 33 / 972 24 37 37.

**Pediatría altres pobles de l'Àrea Bàsica de Salut (ABS):** Fornells, dilluns, dimecres i divendres de 8'30 a 11h. Bescanó, diàriament de 11'45 a 14h.

**Urgències:** Dimarts, dimecres i dijous, de 9 a 13'30h: Consultori Fornells (Tel. 972 47 68 02). Resta d'hores: Consultori de Vilablareix o bé CAP de Salt (Tel. 972 24 37 37)

**Assistentia i educador social:** Divendres matí a l'ajuntament.

## Horari Bus Línia 5- TMG



|                               | De dilluns a divendres (feiners)                       | Dissabtes                                                            | Diumenges i festius |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <b>Sortida de Vilablareix</b> | cada mitja hora a partir de 7'21, 7'51, ... fins 20'51 | cada mitja hora a partir de 7'21, 7'51, ... fins 12'51 i a les 16'51 | 15'51               |
| <b>Arribada a Correus</b>     | a les 7'45, 8'15,... fins 21'15                        | a les 7'45, 8'15,... fins 13'45 i a les 17'15                        | 16'35               |
| <b>Sortides:</b>              |                                                        |                                                                      |                     |
| Germans Sàbat                 | 7'00, 7'30, 8'00,... fins 21'30                        | 7'00, 7'30,... fins 14'30 i a les 15'30 i 21'30                      | 10'30 fins 21'30    |
| Correus                       | 7'15, 7'35,... fins 21'35                              | 7'05, 7'37,... fins 14'35 i a les 15'35 fins 21'37                   | 10'35 i 21'35       |
| Pl. Marquès de Camps          | 7'10, 7'40,... fins 21,40                              | 7'10, 7'40,... fins 14'40 i a les 16'40 i 21'40                      | 10'40 i 21'40       |
| Hospital de Salt              | 7'27, 7'57,... fins 21'57                              | 7'27, 7'57,... fins 21'57                                            |                     |
| <b>Arribada a Vilablareix</b> | 7'30, 8'00,... fins 22'00                              | 7'30, 8'00,... fins 13'30 i a les 16'00 i 22'00                      | 16'58 i 21'58       |

## Sumari

|           |                        |
|-----------|------------------------|
| <b>2</b>  | Serveis                |
| <b>3</b>  | Editorial              |
| <b>4</b>  | Informació municipal   |
| <b>8</b>  | Actualitat             |
| <b>16</b> | Entrevista             |
| <b>18</b> | Esports                |
| <b>19</b> | Escola                 |
| <b>20</b> | A l'ombra del campanar |
| <b>21</b> | Ecologia               |
| <b>22</b> | Salut                  |
| <b>23</b> | El viatge              |
| <b>25</b> | La sortida             |
| <b>27</b> | Programa               |

EDITA: AJUNTAMENT DE VILABLAREIX

CONSELL DE REDACCIÓ: J. Manel Pallàs, Ramon Ponsatí, Mossèn Josep Ramirez, Joan Ribot, Pere Vilà, Josep Argelés, Llorenç Muñoz i Josep Aurich

PORTADA: 11 de Setembre.

DISSENY: Lluís Ribas

REDACCIÓ i INFOGRAFIA: JJ Comunicació

IMPRESSIÓ: Impremta Pagès, S.A.

DIPÒSIT LEGAL: GI-957/99

CORREU ELECTRÒNIC: vilablareix@ddgi.es

AMB LA COL·LABORACIÓ DE



# Edito rial

Revista de Vilablareix Any V - Octubre 2004 -

## EL CONSELL DE REDACCIÓ

**A**rriba setembre, comença un nou curs. El nou curs no és sols escolar sinó polític, d'activitats diverses, esportiu... Durant les curtes vacances d'estiu, molts se les reparteixen durant l'any, ens fem algun propòsit per quan arribi setembre-octubre, inscriure'ns a alguna activitat -curs d'idiomes, activitat física, informàtica,...- i ens adonem que han passat les Fires de Girona, som al Nadal i el que ens proposàvem ha quedat sols en voluntat. Sembla que el temps transcorre cada vegada amb més rapidesa. Comença la temporada esportiva. "Aquest any sí!", diem els seguidors del Barça, després de cinc anys de sequera de títols en futbol. De moment el soci, el seguidor, està il·lusionat de com s'ha iniciat la temporada, els nous fitxatges responen, llàstima de les lesions, i es veu espectacle.

S'inicia el curs escolar amb polèmica. El curs comença amb col·legis en obres, hi ha instal·lats uns 150 barracons per poder donar classes, aules amb excés d'alumnes i la discussió dels preus dels llibres. Molts pares s'han preguntat si per l'educació del nostre fill són més importants els llibres o el telèfon mòbil? Els llibres són imprescindibles, el mòbil, és totalment prescindible. Quants alumnes de primària i secundària van a l'escola o a l'institut amb el seu telèfon mòbil?

Cal fer esment a la tasca que realitza l'AMPA del CEIP El Madrenc amb relació al reciclatge de llibres, amb la col·laboració de les mestres de l'escola.

Per a l'educació dels nostres fills és molt important una bona relació pares-escola, que ens ajudem els uns als altres, no caure en la rutina d'aparentar i consumir més...

Com diu Pedro Núñez, defensor del menor a l'Estat espanyol, en una entrevista: "El que estem deixant als nostres fills, algun dia ens ho reclamaran. Ens recriminaran la conducta. Els hi estem deixant una societat pitjor".

## Resum dels plens i juntes de govern local celebrats entre juny i agost de 2004

### Plens

#### Sessió ordinària del 13 de juliol

Es dona compte dels acords de les juntes de govern local que van tenir lloc els dies 4 de maig i 1 i 15 de juny de 2004, referents a la contractació de personal, ajudant de ludoteca, socorristes, monitores de casal d'estiu i auxiliar de neteja de la via pública, així com de l'aprovació de preus públics del casal d'estiu 2004 i del decret d'Alcaldia núm. 30, de 27 de maig de 2004, d'aprovació de la liquidació de comptes de l'exercici del 2003.

S'aprova per unanimitat:

- L'ampliació de la composició dels membres del jurat (clàusula 13a del plec de condicions administratives i tècniques) d'acord amb el redactat següent:

13.- El jurat el constituïran els membres següents:

- L'alcalde de l'Ajuntament de Vilablareix o regidor en qui delegui.

- 1 representant de cada grup municipal (ERC/CiU/ PSC).

- 1 arquitecte designat pel Col·legi d'Arquitectes.

- L'arquitecte municipal.

- 1 arquitecte designat pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.

- El secretari de l'Ajuntament o funcionari en qui delegui, que estendrà acta de les resolucions del jurat, que actuarà amb veu però sense vot.

- El conveni de col·laboració entre el Consell Comarcal del Gironès i l'Ajuntament de Vilablareix i l'Escola de Teatre El Galliner, per a la creació de l'Aula de Teatre del Gironès.

- El Reglament per a l'ús de la llengua catalana a l'Ajuntament de Vilablareix.

- Les següents mocions presentades pel PSC:

- Informació a tots els veïns amb relació al cànon de l'aigua.

- Manifestar el suport de les seleccions catalanes de patinatge.

- La proposta presentada pel PSC amb relació als guals reductors de velocitat que consisteix en fer una regata de 8 cm a banda i banda del gual reductor, amb la fi de facilitar la neteja i manteniment i evitar basses d'aigua.

S'aprova amb els vots en contra dels grups municipals de CiU i PSC:

- L'alineació mitjançant subhasta pública i en procediment obert de la parcel·la 13 del polígon 2, del Sector Marroc i el plec de clàusules administratives particulars. CiU hi vota en contra perquè considera que es perd una part del patrimoni municipal, mentre que el PSC ho fa en no veure

clara la destinació del que s'obtingui de la venda.

#### Sessió extraordinària del 5 d'agost

S'acorda per unanimitat:

- Proposta núm. 1

- Resoldre les al·legacions presentades en temps i forma en el període d'informació pública de la modificació puntual de les Normes Subsidiàries de Planejament del municipi, als sectors de sòl urbanitzable "El Perelló" i "Can Pere Màrtir".

- Aprovar provisionalment la modificació puntual de les NN.SS. dels sectors de sòl urbanitzable "El Perelló" i "Can Pere Màrtir", incorporant-hi les consideracions contingudes als informes dels organismes afectats per llurs competències sectorials ressenyats a la part dispositiva.

- Trametre a la Comissió Territorial d'Urbanisme dos exemplars de la modificació i una còpia completa de l'expedient administratiu en format paper i els plànols d'ordenació en suport informàtic als efectes de la seva aprovació definitiva i posterior publicació al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya (DOGC).

- Proposta núm. 2

- Resoldre les al·legacions presentades en temps i forma en el període d'informació pública de la modificació puntual de les Normes Subsidiàries de Planejament del municipi, als sectors de sòl urbà del nucli Perelló, obertura nou carrer "Ponent 2".

- Aprovar provisionalment la modificació puntual de les NN.SS. dels sectors de sòl urbà del nucli Perelló, obertura nou carrer "Ponent 2", incorporant-hi les consideracions contingudes als informes dels organismes afectats per llurs competències sectorials ressenyats a la part dispositiva.

- Trametre a la Comissió Territorial d'Urbanisme dos exemplars de les modificacions i una còpia completa de l'expedient administratiu en format paper i els plànols d'ordenació en suport informàtic als efectes de la seva aprovació definitiva i posterior publicació al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya (DOGC).

- Proposta núm. 4

- Aprovar la suspensió de la modificació puntual de les Normes Subsidiàries a l'àrea sud del sòl urbà "Marroc-GI-533", motivada per la introducció d'una possible solució a la interconnexió entre la carretera de Santa Coloma i el carrer Marroc, no establerta a l'aprovació inicial de la modificació puntual de les NN SS. I atès que és una alteració substancial de l'expedient, iniciar els tràmits per procedir a modificar la documentació, aprovar inicialment la mateixa i obrir un nou període d'informació pública, simultàniament a la seva tramesa als organismes afectats per llurs competències sectorials.

## Resum dels plens i juntes de govern local celebrats entre juny i agost de 2004

- Proposta núm. 5
  - Aprovar inicialment el Pla Parcial de sòl urbanitzable “El Perelló” i “Can Pere Màrtir”, redactat per l'arquitecte Josep Maria Birulés i Bertran, i el projecte d'urbanització complementari, malgrat s'incorporen alguns condicionants a la documentació aportada, independentment de les modificacions que sorgiran fins a l'aprovació provisional.
- Proposta núm. 6
  - Aprovar inicialment el projecte d'execució de soterrament línies 132kv, SE Salt - SE Juà - SE Salt 1 i 2, i SE La Roca. Salt entre suports T.313 i T.322 (TM de Vilablareix), malgrat s'incorporen alguns condicionats a la documentació aportada, respecte als serveis existents.

S'acorda amb els vots en contra del grup municipal de CiU, que considera que es passa directament de sòl urbanitzable a sòl urbà:

- Proposta núm. 3
  - Aprovar provisionalment la modificació puntual de les Normes Subsidiàries al carrer Farigola.

## Juntes de Govern Local

### Sessió del 15 de juny

S'acorda:

- Aprovar la relació de factures i despeses que sumen la quantitat de 32.636'89 euros.
- Contractar interinament com a monitores del casal d'estiu d'enguany, durant un mes i amb dret a percebre íntegrament les retribucions bàsiques, exclosos els triennis corresponents, a les monitores que s'esmenten i per les hores que s'indiquen a continuació:
- Tindran una jornada laboral de 25 hores setmanals:
  - Eva Pla Casademont
  - Judit Cabezas Llovet
  - Rosangela Cristovao da Silva
  - Sílvia Ligeró Toy
  - Carla Rams Clapés
  - Laura Ruiz Sánchez
  - Magda Martí Barcelona
  - Cristina Pórtulas Boix
  - Sílvia Virolés Torrent
  - Yolanda Lloveras Bayon
- Tindrà una jornada laboral de 20 hores setmanals:
  - Imma Costa Bartolí

- Es contracten a jornada completa:

- Sònia Poch Anglada
- Elisabet Guillem Egea
- Maria Ventura Simon

Donar compte d'aquesta contractació al Ple de l'Ajuntament en la primera sessió que se celebri i publicar-ho en el Butlletí Oficial de la Província i en el Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya.

- Aprovar els preus públics per a la prestació del servei de casal d'estiu.
- Acceptar la subvenció de l'Àrea d'Ensenyament i Cultura de la Diputació de Girona per a l'organització de l'Aplec de Sant Roc, per import de 550 euros.
- Informar favorablement la ponència de valors cadastrals amb efectes 1 de gener de 2005 tramesa per la Gerència Territorial del Cadastre.
- Aprovar la sol·licitud de subvenció del CEIP Madrenc, per assumir el cost del transport de la sortida realitzada el dia 1 de juny de 2004.
- Autoritzar a l'AMPA del CEIP Madrenc la utilització del local polivalent del pavelló poliesportiu i poder tancar el carrer Escoles el diumenge 20 de juny per a la celebració de la festa de final de curs.
- Atorgar a l'entitat C.C. ONG Ajuda al Desenvolupament un ajut per import de 1.000 euros destinat als programes a desenvolupar de microcrèdits per a dones a Mali (Àfrica). Aplicar l'ajut a la partida pressupostària 489.05, que destina el 0'7% dels recursos ordinaris del pressupost municipal a ajuda humanitària.
- Sol·licitar a la Diputació de Girona ser beneficiaris de la subvenció en espècie que es ressenya, consistent en un joc infantil per a nens de 1 a 5 anys, destinat a la seva ubicació en parcs públics, llars d'infants o escoles municipals.
- Demanar a l'Àrea de Cultura del Consell Comarcal del Gironès una subvenció destinada a cobrir parcialment les despeses d'organització de l'Aplec de Sant Roc.
- Efectuar un requeriment a tots els propietaris de parcel·les de solars que es trobin ubicats en sòl urbà per tal que executin les voreres d'acord amb les normes de construcció de les mateixes que regula l'article 6 de l'ordenança. Establir com a termini màxim per a la seva execució el proper 30 de setembre d'enguany. Transcorregut aquest termini sense que s'hagin dut a terme les mesures necessàries, l'alcalde ordenarà la incoació de l'expedient sancionador, que es tramitarà de conformitat amb el procediment administratiu vigent i s'imposarà una multa que serà de 10 o 20 per cent del valor de les obres i treballs necessaris per superar les deficiències.



## Resum dels plens i juntes de govern local celebrats entre juny i agost de 2004

### Sessió del 6 de juliol

S'acorda:

- Sol·licitar al Departament de Governació de la Generalitat de Catalunya la remoció de l'anualitat de l'actuació titulada "Millora de les infraestructures del nucli urbà de Vilablareix" per a aquest exercici 2004, donat que disposem de tots els elements administratius necessaris per tal de procedir a la seva execució enguany.
- Acceptar la subvenció de l'Àrea d'Ensenyament i Cultura de la Diputació de Girona, en concepte d'organització de la 13a Setmana cultural, per import de 300 euros.
- Aprovar la 1a certificació de l'obra titulada "Adequació d'un aparcament a la carretera de Santa Coloma" per import de 13.830,74 euros.
- Aprovar el pressupost i adjudicar a l'entitat DMV Sports Madison SL, l'adquisició de dues taules per a la pràctica de tennis taula que s'ubicaran al pavelló poliesportiu, per import de 860 euros (IVA inclòs).
- Aprovar la contractació de Josep Matas, per als treballs a efectuar per a l'adequació de l'Ajuntament a la normativa de protecció de dades, per import de 904'80 euros (IVA inclòs).
- Sol·licitar a l'Àrea d'Ensenyament i Cultura de la Diputació de Girona la inclusió en la convocatòria d'ajuts per al manteniment de sales de lectura.

### Sessió del 20 de juliol

S'acorda:

- Aprovar la relació de factures i despeses que sumen la quantitat de 19.565,60 euros.
- Aprovar el pressupost per al curs escolar 04/05 proposat per l'entitat Espais de Lleure i Esport per al servei de menjador escolar al CEIP Madrenc, d'acord amb els següents preus, que no inclouen l'IVA:
  - mitjana de 50 a 59 menús amb tres monitors: 4'22 euros
  - mitjana de 60 a 69 menús amb tres monitors: 4'06 euros
- El pressupost per al curs escolar 2004-2005 proposat per l'entitat Espais de Lleure i Esport per el servei de guarda i administració amb un cost mensual de 396 euros (IVA inclòs), en horari de 8 a 9:20 del matí.
- Acceptar la subvenció concedida per la Diputació de Girona per finançar part de la publicació de la revista "La Torratxa".

### Sessió del 3 d'agost

S'acorda:

- Aprovar els següents preus públics per a la prestació

del servei de menjador escolar al CEIP Madrenc el curs escolar 2004-05.

- Alumnes fixes: 4,60 euros
- Alumnes esporàdics: 5,10 euros

Aprovar la petició de l'oficina bancària d'oferir els tiquets del menjador escolar en packs de 4 tiquets (5,10 x 4 = 20,40 euros).

Aprovar l'abonament a final de curs, pel mateix preu d'adquisició, els tiquets del servei del menjador, als escolars que ho sol·licitin.

- Aprovar la contractació de l'entitat Àrids Vilanna SL per a l'execució de les obres de formació de voreres a la carretera de Santa Coloma, mitjançant un contacte menor d'obres.

- Informar desfavorablement la petició d'agrupació de l'Ajuntament de Sant Martí de Llémena a l'agrupació de Jutjats de Pau núm. 36.

- Autoritzar a Pere Vilà i Barceló la filmació d'un curtmetratge al municipi, com a guanyador del concurs de guions cinematogràfics "Elsa Peretti", els dies 8, 9 i 10 d'agost.

### Sessió del 17 d'agost

S'acorda:

- Aprovar la relació de factures i despeses.
- Aprovar els padrons de contribuents següents: Impost sobre Activitats Econòmiques i Taxa de deixalles industrials corresponents a l'exercici 2004.
- Aprovar la concessió d'una targeta d'aparcament individual per a persones amb disminució, modalitat titular no conductor, a nom de Narcís Ferrer Peraferre.
- Sol·licitar la inclusió en la convocatòria de subvencions del Departament de Benestar i Família per la supressió de barreres en la comunicació.
- Aprovar la 2a certificació de l'obra "Adequació d'un aparcament a la carretera de Santa Coloma" a favor de l'entitat Àrids Vilanna SL, per import de 71.454,83 euros.
- Sol·licitar la inclusió en la convocatòria de subvencions del Departament de Benestar i Família per al manteniment de centres oberts i altres programes diürns en matèria de serveis socials d'atenció a la infància i adolescència.
- Acceptar la subvenció de la Diputació de Girona (Àrea d'Ensenyament i Cultura) amb relació a la participació a la Campanya de Dinamització Cultural.
- Aprovar la liquidació de la Taxa per a utilització privativa o aprofitament especial constituït en el sòl, subsòl i vol de les vies públiques municipals a Auna Telecomunicacions SA, 2n trimestre 2004.

## Recorda: a Vilablareix fem recollida selectiva

### Per què ho fem?

1- Perquè no volem cremar absurdament milers de tones de matèries aprofitables, ni diners, ni recursos.

2- Perquè reciclant, estalviem energia i evitem la contaminació del sòl, les aigües i l'atmosfera.

3- Perquè no volem malmetre la nostra salut ni la dels éssers vius que ens envolten.

Així, fent recollida selectiva, estalviem diners, recursos, i a més preservem el medi ambient.

Com ho separem?

A- En el contenidor verd hi dipositem tots els residus de vidre (ampolles de cava, gots, pots de conserva, retalls de vidre,...). No cal treure les etiquetes, però sí els taps metàl·lics, plàstics o suro!



B- Els envasos de plàstic, els brics, i les llaunes, els separem i els dipositem en el contenidor groc (ampolles de refresc, brics de llet, llaunes d'aliments i de begudes,...). Per tal que ocupin menys espai, és important aixafar les ampolles de plàstic i aplanar els brics. Sobretot, no hi aboqueu bosses de plàstic ni envasos de productes tòxics.



C- També separem el cartró i el paper i el portem al contenidor de color blau (diaris, revistes,

embalatges de cartró, folis, cartes...). No llenceu el paper amb grapes ni tampoc paper engomat o plastificat! És important també que les caixes de cartró les pleguem bé abans de tirar-les al contenidor, ja que així ocuparan menys espai.



D- Les bosses d'escombraries les dipositem ben tancades dins el contenidor de deixalles. Evitem deixar-les fora, i així evitem problemes d'higiene i males olors.



E- Si voleu desfer-vos de mobles i trastos vells, només cal que truqueu a l'Ajuntament i vindran a casa vostra a buscar-ho el primer dimarts de cada mes.

F- Per a les restes vegetals (gespa, restes de poda,...) també hi ha uns contenidors específics. Molta gent hi aboca gespa però amb la bossa d'escombraries. Recordeu que en aquests contenidors només hi poden anar vegetals!

G- També podem portar les piles als contenidors específics de piles.

H- Al municipi també tenim un contenidor per deixar roba usada.

Independentment de tots aquests punts de recollida selectiva, recordeu que, gràcies al conveni que vam signar amb Girona, també podeu fer ús de la Deixalleria Municipal de Girona, que està al costat del parc de bombers. Està oberta de dilluns a divendres, i dissabtes al matí.



## 22 nens participen al I Campus de bàsquet

La primera quinzena de juliol es va celebrar el I Campus de bàsquet organitzat pel C.B. Vilablareix. 22 nens d'entre 6 i 14 anys van prendre part en les activitats que es van portar a terme al pavelló i a la piscina municipal i que tenien el bàsquet com a nucli central. Amb aquest objectiu es van combinar exercicis de tècnica individual, competicions i partits, conjuntament amb jocs no relacionats pròpiament amb el bàsquet però que servien per fer més atractiu el Campus. La separació dels nens en dos grups en funció de les edats també va permetre fer un treball més específic amb cada grup. El primer dia tots els participants van ser obsequiats amb una pilota de bàsquet i amb dues samarretes amb els colors del poble i que tenien el lema de



*Viu el bàsquet!* El dia de la cloenda es va fer un esmorzar que

va culminar amb una entrega de trofeus facilitada per Jordi Masó.

L'organització d'aquest Campus s'entronca amb l'objectiu de la secció de bàsquet de consolidar l'esport de base a Vilablareix. En aquesta línia, la temporada 2003-2004 va significar el naixement del primer equip de bàsquet en edat escolar, i de cares a la temporada 2004-2005 es vol arribar a tenir dos equips: un benjamí i un preinfantil. Per aquest motiu, els nens i nenes nascuts entre els anys 1992 i 1998 que tinguin ganes de jugar a bàsquet poden informar-se als telèfons 625 65 52 72 (Jordi Pla) i 660 17 47 66 (Dani Bartomeu), o bé poden passar pel pavelló a informar-se els dimarts i dijous entre les 6 i 2/4 de 8 de la tarda a partir del setembre.



## L'estiu a Vilablareix

Com cada estiu, el cinema va ser l'èxit de la programació dels *Dijous a la Fresca* d'aquest any. A diferència d'altres estius, les havaneres amb el grup *La Garota d'Empordà* van tenir lloc a la plaça Catalunya. Les sardanes, on l'assistència va ser molt minsa, es van dur a terme a la plaça de l'Ajuntament.

El dissabte 3 de juliol, organitzat per *Radioactivitat*, la nostra emissora municipal, es va celebrar un concert amb la cantant Beth al pavelló municipal. El divendres 16 de juliol, a la sala d'actes de l'Ajuntament, estudiants de teatre van representar els tallers "*L'Espera*" i "*Vernissatge*".

A "*L'Espera*", els actors i actrius representaven diferents maneres d'esperar. A la vida tots esperem alguna cosa. A "*Vernissatge*", Michael i Vera esperen neguitosos a la sala del seu menjador la visita d'en Bedrich. Els mateixos personatges eren representats per diferents actors i actrius.



## Rodatge a Vilablareix

PERE VILÀ I BARCELÓ



### Fundació Elsa Peretti

“*Els peixos del riu Leteo*” és un curtmetratge que en essència parla de l’Alzheimer. Com a projecte va prendre vida el dia que va ser premiat per la Fundació Elsa Peretti a través del seu concurs de curtmetratges. Hi havia més de cent quaranta projectes d’entre els quals tres serien escollits per realitzar la pel·lícula. Vaig tenir la fortuna de guanyar i participar ens els tallers de guionatge i realització que va fer la Fundació al poble de Sant Martí Vell. En aquest sentit, el meu agraïment a la Fundació per donar-me aquesta oportunitat serà etern.

### “Els peixos del riu Leteo”

A l’antiguitat es creia que els morts, abans de tornar a la vida, bevien de l’aigua del riu Leteo amb l’objectiu de perdre la memòria del que havien fet al llarg de la vida anterior. Un riu també conegut com la font de l’oblit. Al·legòricament, l’anomenaven germana de la mort i el somni.

A l’actualitat hi ha uns peixos que beuen prematurament d’aquesta aigua. Fruit dels seus efectes esdevenen desconeguts de si mateixos, perduts abans de morir. Buits. Aquesta és la malaltia que pateix la Carme, la protagonista de la meua història, interpretada per Josefina Espinosa. Esdevé un d’aquests peixos quan li comuniquen que pateix Alzheimer. Així, es construirà un univers propi per tal de no sortir mai més de casa seva i evitar que la malaltia l’atrapi. El record d’una amiga fa que surti

a l’exterior per anar-la a buscar. De sobte, el seu univers esdevindrà tan estrany com ella mateixa. En aquest sentit eren prou significatives les escenes d’exterior que es van rodar pels carrers de Vilablareix. Eren les escenes més delirants i simbòliques fruit del desconcert de la protagonista. La Carme, perduda pels carrers, troba un home al qual identifica com el seu marit mort anys enrere. Són unes situacions que cada cop l’apropen més a ser un dels peixos del riu Leteo.

### Localització de rodatge: Vilablareix

El com i el perquè es va acabar escollint Vilablareix per al rodatge, va ser força curiós. Ja d’entrada jo tenia la història pensada perquè transcorregués a la ciutat, això em permetia jugar amb la confusió de la protagonista quan sortia al carrer. Però el pis que teníem era massa petit, i així va aparèixer l’opció de rodar-lo o bé en una casa de Cassà que em deixava un amic, o bé a Bellcaire d’Empordà i envair literalment la casa de la meua àvia, cosa que evidentment no li feia cap mena de gràcia. Un dia van venir alguns dels membres de l’equip de rodatge, l’Isaki Lacuesta, en Diego, l’Abel i l’Amanda, que han treballat amb gent com Jordà o Guerin (la resta de l’equip eren en Jordi, en Balaguer, en Lluís, la Mar, la Laura, la Nani, l’Edgar, en Pep, l’Amèlia i en Jaume). Un equip d’autèntic luxe, el *dream team*, com els anomeno jo. Després d’anar a Cassà i Bellcaire, i més que res per si de cas, els vaig portar a Vilablareix. Tot parlant ens vam adonar que aquell era el plató perfecte, tant d’interiors com d’exterior, amb la fleca Frigola, la plaça del poble, el banc i el jardí on el personatge de la Carme es perd per primera vegada, el camí al costat del riu, etc. La història demanava que tingués lloc en un poble.

### El rodatge

Havia rodat dos curts abans d’aquest, però ni de bon tros tenien la mateixa dimensió. D’entrada, nou dies abans del rodatge vaig tenir el sí de l’Emma Vilarasau per al paper de la filla. L’equip era íntegrament el que volíem des del principi i el rodatge es preveia amb sis o set dies. Tot i els



nervis va ser menys estressant del que esperava. Sí que va ser cansat, sens dubte, ja que rodàvem una mitjana de deu o dotze hores al dia, però m'hi vaig sentir molt còmode, amb les idees clares i recolzat per un equip amb el qual des del primer moment hi va haver compenetració. A això també hi va ajudar la pròpia localització, no només per les facilitats il·limitades que ens va donar l'Ajuntament de Vilablareix, sinó també per l'altar de veneració que estic construint per als meus pares per agrair-los, sempre insuficientment, que deixessin envair la seva casa en lloc de la de l'àvia. Afirmo molt sincerament que el curt hauria estat un fracàs econòmic d'haver-se rodat en qualsevol altre lloc. També hi va ajudar l'Emma Vilarasau, que no només és una actriu extraordinària que espero tenir al meu costat el dia que pugui rodar un llargmetratge, sinó perquè com a persona ens va deixar a tots bocabadats. La seva alegria i sinceritat ens va atrapar a tots des del primer dia de rodatge i va durar fins i tot els tres dies que ella no hi va ser. Tot això poden semblar simples anècdotes, però en realitat són la clau que finalment el curt sigui "lo soñado" com preguntava sempre el director de fotografia després de cada plano: "Es lo soñado?"

Com a veritable anècdota explicaré el dia que vam anar a Girona a rodar una escena a la clínica Bofill, on es veia la Carme mentre li feien un tac. Vam arribar aviat al matí, vam descarregar-ho tot i estàvem a punt de rodar. Tot aquell temps allà potser es podria valorar en dos o tres mil euros. En aquell moment rebem una trucada on se'ns comunica que marxem immediatament de l'hospital, de

cop i volta no volen que filmem res de res. Jo vaig decidir quedar-me calb instantàniament a base de contundents estirades de cabells. Però allà tenia el *dream team*, ells i la seva experiència no es van alterar el més mínim, fins i tot hi havia la possibilitat que fos un truc del productor perquè rodéssim més de pressa. Ara tenim una escena preciosa de la Carme dins la màquina del tac.

## La inspiració com a capítol apart

El procés d'un treball com aquest comença molt abans i acaba molt després, i el resultat són només divuit minuts de metratge. Mesos abans vaig escriure el guió amb les seves corresponents trenta-quatre versions. La versió del curt també és diferent. En tot aquest temps de treball solitari, d'hores davant l'ordinador, de la desaparició parcial dels dits de tant teclejar, d'idees brillants i nefastes al mateix temps, tenia la Laura al costat que aguantava els meus dubtes, un bon humor digne de J.D. Salinger i a més es permetia el luxe d'aportar bones idees i venir amb mi als tallers de Sant Martí Vell. També va estar al rodatge tirant dues-centes fotos i fent tasques de producció. Ah! I entremig de tot això corren rumors que també menjava i dormia. He sol·licitat el lloguer de l'altar de Pèrgam, però no entra en el pressupost, m'hauré de limitar a baixar la lluna perquè li faci de coixí i unes quantes estrelles que il·luminin els seus somnis i viatgi plàcidament per l'univers del Petit Príncep, un dels meus llibres preferits.

## Casal d'estiu, les Orenetes

EVA ESCUIN, MÒNICA GARCIA

Temps era temps, que en un poble per tots coneguts amb el nom de Vilablareix, un grup de nens/es de 3 a 12 anys van decidir convertir l'escola, on havien estat durant tot el curs, en un món protagonitzat per pirates. Com que eren un nombre molt gran, es van dividir en diferents grups:

Pirates, 3 anys; lloros, 4 anys; pirates terrorífics, 5 anys; pirates del Carib, 6 anys; pirates dels 7 mars, 2n; lloros rondinaires, 3r; BattleShip, 4t-6è.

Mentre va durar aquesta nova aventura vam fer moltes activitats que ens van permetre descobrir un munt de coses d'aquests personatges: com navegar, quins nusos mariners utilitzaven, estels, trucs de cartes...

També vam fer tallers: clauer de nusos, pol-



pèl enganyoses. Això, però, no era problema, ja que havíem après bé la lliçó de pirateria i no ens costava gaire treure l'entrellat.

El dia 16 de juliol vam passar la gran prova, ens vam quedar a dormir al pavelló del poble. Després de sopar tots junts vam fer jocs de nit i vam explicar una història just abans d'anar a dormir. L'endemà vam celebrar l'estada amb una xocolatada.

El dia 23 ens esperaven al Museu Marítim els diferents grups de pirates vam fer aquestes activitats: mentre uns buscàvem el tresor d'en Barba Grogga, altres visitàvem el Titànic i un darrer grup s'endinsava dins el portalà màgic.

Els últims dies de Casal els vam convertir en una gran festa: jocs de fira, jocs d'aigua, la mostra d'activitats, pica-pica. A la tarda també hi havia Casal, però ben diferent del matí, ja que estava dedicat als esports. Ens trobàvem al pavelló per fer: handbol, minigolf, ping-pong, futbol, volei, jocs i els petits, algun taller. Tant al matí com a la tarda anàvem a la piscina a refrescar-nos.

Així va ser aquesta nova aventura de pirates.

I mig món diu que sí, i l'altre mig diu que no, i aneu a saber qui té raó.

Si el conte us ha agradat, deixeu-lo per ben escoltat.



sera marinera, rosa dels vents, catavents, planisferi, ullera de llarga vista, mosaic de peixos...

Els més petits van conèixer el Lloro Tomàs. Un lloro amb certes habilitats màgiques que havia estat navegant amb molts i reconeguts pirates: Barba Roja, Barba Negre, Grace O'Malley... Els va ensenyar tot el que calia per ser uns bons pirates. Cada dia, els deixava una prova per resoldre. I com que és molt bromista, a vegades eren un



## 11 de Setembre

L'onze de setembre a Vilablareix es va celebrar amb la lectura del Manifest i el cant de "Els Segadors". A l'acte tingué lloc a la plaça de l'Ajuntament i van assistir-hi unes 70 persones.

Resum del Manifest: Per un nou Estatut que ens faci més lliures

*La Diada Nacional, ens porta a la memòria uns fets que segrestaren les nostres llibertats nacionals. Es celebra, que som un poble que ha tingut la voluntat de no sucumbir, que vol viure el present i que opta per orientar els passos cap als horitzons que el portin a la plena vida que ha de tenir un poble alliberat.*

*Alguns dels reptes que marcaran el nostre camí col·lectiu i adquireixen una especial transcendència per les importants repercussions que ja tenen en la nostra vida col·lectiva són:*

*1) S'ha engegat ja el procés que durà a redactar el Nou estatut de Catalunya. Un nou Estatut, amb un finançament adequat i just. Un nou estatut que ha de dissenyar una Catalunya que, tot incorporant els nous drets socials, econòmics, polítics, culturals i ambientals, millori la participació democràtica i permeti la inclusió social igualitària de totes les persones i que faci un salt cap l'exercici del dret a l'autodeterminació.*

*2) Denunciem una Constitució europea que no reconeix la realitat nacional catalana, la seva llengua i la seva cultura, com tampoc no incorpora amb prou èmfasi els drets socials de les persones. No ens conformem amb una Constitució que ens ignora com a poble distint i com a poble que, de fa molts anys, està treballant per una Europa de tots els pobles. Volem tenir una presència directa en els organismes de la Unió europea i reclamem que la nostra llengua sigui reconeguda oficialment amb tots els seus efectes.*

*3) Un dels reptes immediats és, també, la plena incorporació de les persones nouvingudes a casa nostra perquè aquesta pugui ser igualment casa*



*seva. La societat catalana ha après molt, pel mateix fet de ser marginada, de com s'ha de comportar per aconseguir un benestar compartit amb tothom que s'arrela a la nostra terra. És per això que reivindiquem tenir capacitat de regular-nos socialment per garantir que som un sol poble.*

*4) Des de la cultura de la solidaritat i de la pau volem avançar cap a l'horitzó del benestar, tot posant l'èmfasi en el retrobament del qui, per la història, la llengua i la cultura, formem els Països Catalans en un territori compartit, que desitgem equilibrat. A la vegada, reafirmem que ens sentim a prop dels pobles que malden per sortir dels seus nivells d'opressió nacional i d'empobriment, especialment en el nostre context Mediterrani.*

*L'11 de setembre de 1714 va ser el de la pèrdua de les nostres llibertats nacionals. Altres onze de setembre del món, més recents, han posat en relleu que les llibertats són valors humans que ens dignifiquen i per als quals val la pena mantenir la memòria i reprendre-la sempre per caminar conjuntament cap a l'horitzó de la plena realització de les aspiracions humanes més nobles.*





## Activitats de la Llar de Jubilats de Vilablareix

EMILI HIDALGO I MORALES - PRESIDENT DEL CASAL DEL JUBILAT DE VILABLAREIX

### Sortida al Fòrum de les Cultures

El dia 19 d'agost de 2004, aprofitant l'oferta de l'agència de viatges Tursal, la Llar de Jubilats de Vilablareix va organitzar una segona excursió al Fòrum-Tarda-Vespre-Nit.

Sense fer gens de propaganda, la nova sortida al Fòrum de les Cultures va ser un èxit total de públic. En aquest sentit, cal destacar que la plaça del Perelló es va omplir de gom a gom, ja que varen ser 121 les persones que van anar a Barcelona amb tres autocars.

Van sortir de la vila després de dinar, al voltant de les tres de la tarda, i un cop al recinte del Fòrum van veure espectacles com ara "Moure el món", focs artificials, circ, cabaret, música, etc. Trobo que són massa coses per a una sola tarda, però... et fas una idea del Fòrum.

De fet, jo vaig sortir satisfet de la visita guiada.



Per acabar, expliquem que arribàrem a Vilablareix als voltants de la una de la matinada.



### Renovació de la Junta

El dijous 29 de juliol de 2004 es va convocar Assemblea general extraordinària per a tots els socis/es de la Llar de Jubilats de Vilablareix. L'Assemblea es va celebrar a la sala polivalent del pavelló poliesportiu amb l'assistència de 77 socis/es (68% del total), entre els quals hi havia tots els membres de la junta, i en presència de l'alcalde Enric Vilert i del regidor de Benestar Pere Vilà.

El president de la junta va obrir l'Assemblea seguint l'ordre del dia, que constava dels següents punts:

- 1- Lectura de l'acta de l'Assemblea anterior.
- 2- Programació de la diada del soci/a.
- 3- Renovació de la Junta del Casal.

#### 4- Precs i preguntes.

Cal destacar que tota la xerrada-col·loqui relacionada amb els punts 3 i 4 de l'ordre del dia va girar al voltant dels Estatuts de la nostra associació, perquè s'ha acabat la legislatura de tres anys de la junta actual, de manera que, tal com indiquen l'Article 10è, l'Article 15è Apartats 2, 3 i 4 i l'Article 16è Apartat 1, es va parlar de la presentació de noves candidatures i de les eleccions per a la renovació de la junta.

Un cop el president va haver llegit i comentat tots els articles dels Estatuts abans esmentats, van prendre la paraula l'alcalde i el regidor de Benestar per aclarir el

tema de les llistes obertes i la manera de votar.

A més de recordar que la nostra és una associació sense ànim de lucre, Vilert i Vilà van destacar que sempre que les coses funcionen hi ha persones que treballen pels altres i, en aquest sentit, van animar els assistents a col·laborar amb la Llar i van donar les gràcies a la junta actual per la tasca feta.

El president va tancar l'Assemblea tot indicant que ara

toca crear il·lusió col·lectiva, afavorir l'alternança i la rotació ordenada del soci/a cap a la nova junta que s'ha de formar. "Us encoratjo a col·laborar amb la Llar, per assolir la tasca d'incorporar gent nova que treballi pel Casal i defensi els interessos de l'Associació, tal com diu l'Article 10è dels nostres Estatuts, malgrat els pals a les rodes...", va dir.

## XII Aniversari de la Llar de Jubilats - Diada del Soci

El diumenge 29 d'agost de 2004 es va celebrar la Diada del Soci coincidint amb el XIIIè Aniversari de la Llar de Jubilats de Vilablareix, una festa que va comptar amb la participació de 108 persones, de les quals un centenar eren socis/es.

La celebració es va iniciar a 2/4 de 9 del matí amb l'Ofici solemne. Finalitzada la missa, vam anar a Banyoles "per estirar les cames i escampar la boira" a tocar del llac, així com per observar les vistes panoràmiques i el seu entorn.

Després enfilàrem cap al restaurant "Coll de Condreu", on vam fer un dinar a base de meló amb pernil, peix, espatlla de xai (Alerta!, el xai fet exclusivament per nosaltres el mateix matí.). Cal destacar que de cada

plat podies repetir a plaer i que en el dinar també hi entraven els postres, pa, vins, aigües, caves, cafè-raig... i prou.

Acabada la sobretaula, es va desfer la programació per la pluja (participar en l'Aplec del Far). Malgrat les inclemències del temps, encara vam poder ballar una part de les sardanes, vam estirar la corda i ens van repartir caramels.

Amb una mica de desencant pel mal temps, retornàrem a casa, sempre pensant en si al soci/a li havia agradat el programa d'enguany..., i en preparar el proper.

Vull aprofitar l'avinentsa per donar les gràcies a tothom per la seva col·laboració.

## Revetlla de Sant Joan 2004



Con cada any, nit de foc, nit d'alegria i... algun ensurt amb els petards.

## Miquel Vidal Vila

RAMON PONSATÍ

**“Vaig néixer el 18 de juliol de 1921 a Ca la Gueto del Perelló, on vaig viure de petit amb els meus pares, en Josep i la Maria, i els meus quatre germans, en Salvador, en Joan, l'Eduard i la Marina, que és l'única que encara és viva”, manifesta en Miquel Vidal Vila, que va anar a l'escola a Salt fins als 14 anys, “primer amb els mestres i després amb els “hermanus”.**

*“La meva primera feina va ser a la fusteria que en Joan Busquets tenia a Palau, on cobrava un duro de setmanada i on vaig treballar fins als 20 anys, quan vaig haver d'anar a fer la mili”, refereix en Miquel, que va haver de fer tres anys i mig de servei militar, “els tres primers a Melilla als Regulars 7 amb els moros i el darrer mig any a la Vall d'Aran”.*

*“Tot i que tant de temps de mili representava que la teva joventut se n'anava a prendre pel sac, jo no ho vaig passar gens malament i fins i tot vaig escriure cartes a la meva mare dient-li que era feliç, ja que de seguida vaig entrar a la fusteria de la caserna i, a més de cobrar prou cèntims com per poder prescindir del ranxo i menjar de restaurants, estava rebaixat de guàrdies, anava vestit de paisà tot el dia i gairebé no m'acostava per la caserna, ni tan sols per dormir, ja que només hi havia de ser quan passaven llista al vespre”, comenta en Miquel, que explica que els soldats que com ell eren fusters treballaven molts cops per als comandaments en feines fora de la caserna.*

*“En els tres anys de mili a Melilla vaig anar a casa quatre cops amb permisos i no en vaig tenir més perquè no vaig voler, ja que el viatge durava gairebé vuit dies i era molt pesat, ja que primer s'havia d'anar amb vaixell a Màlaga i d'allà fins a*



En Miquel vestit de soldat quan feia el servei militar a Melilla. A la part de dalt, primer pla d'en Miquel a l'edat de 22 anys.

*casa en trens de mercaderies”, afegeix en Miquel, que recorda que al principi de fer el servei militar a Melilla el principal problema era que no hi havia aigua. “Per poder rentar-nos n'havíem de comprar i per veure'n eren primer els animals de la caserna -cavalls, ases...- que no pas els soldats”.*

Al cap d'un temps d'haver acabat el servei militar -“em

*van llicenciar a Berga”-, en Miquel va començar a festejar amb la Catalina Xargayó, la noia d'Aiguaviva amb qui es va casar l'any 1947, van tenir una filla, l'Assumpció, i de la qual va enviuar ara fa deu anys. “A la Catalina ja la coneixia abans d'anar a la mili, perquè els diumenges coincidíem a la sala de ball de Can Torravellaner d'Estanyol, on anava el jovent*





En Miquel i la seva dona, la Catalina, quan van casar-se l'any 1947.



El matrimoni a la dècada dels seixanta del segle passat.

*de tots els pobles dels voltants, la majoria a peu, sobretot les noies, mentre que jo i d'altres nois hi anàvem amb bicicleta”, assenyala en Miquel, que afegeix que “seriosament vam festejar un parell d’anys”.*

Seguint una tradició de molts noucasats d'aquella època, l'endemà de la cerimònia, que es va dur a terme a l'església parroquial d'Aiguaviva, en Miquel i la Catalina van anar a Montserrat, on van coincidir amb l'Eva Peron. “*Ens vam quedar a dormir en un hotel que hi havia abans de pujar a Montserrat i quan l'endemà ens vam llevar per pujar al santuari, vaig veure que hi havia policies per tot arreu, de manera que vaig preguntar què passava i resulta que aquell mateix dia visitava Montserrat la dona d'en Peron, el president de l'Argentina*”, manifesta en Miquel.

“*Al casar-nos vam anar a viure a casa dels pares d'ella, a Aiguaviva, on vam passar-nos uns trenta anys, i al principi jo, a més de continuar fent de fuster, també ajudava el sogre*

*en les feines de pagès”, relata en Miquel, que l'any 1965 va començar a treballar a l'aeroport, on més endavant també va treballar la seva dona.*

“*A l'aeroport vaig entrar com a vigilant, però al cap de poc temps vaig anar al magatzem, on vaig treballar fins que vaig jubilar-me quan tenia 64 anys*”, diu en Miquel, que es va jubilar un anys abans dels 65 perquè no volia que la seva dona, que des de feia temps estava molt malalta, estigués sola a casa tot el dia.

Actualment, la rutina diària d'en Miquel comença al voltant de les 10 del matí, quan es lleva i va a buscar el pa, “*que és l'única feina que tinc durant tot el dia*”. Després, si fa bon dia, va de passeig i abans de dinar fa el vermut. Havent dinat, fa la migdiada, i tot seguit va al Casal dels jubilats del poble a jugar al canari. Al vespre sopa i se'n va a dormir després de veure la televisió una estona, “*sobretot si fan alguna pel·lícula d'acció, que són les que m'agraden*”.

Parlant de gustos, en Miquel sempre ha estat un gran afi-

cionat al motor i, tot i la seva avançada edat, avui en dia encara continua conduint i només fa un parell de mesos que ha estrenat el seu cinquè cotxe. “*Al matí aprovava la renovació del permís de conduir, examen que a la meua edat s'ha de fer cada any, i aquella mateixa tarda anava amb el meu gendre a comprar-me un Ford K*”, explica en Miquel, que l'any 1966 es va comprar el seu primer cotxe, “*un Seat 600 que van trigar quatre mesos a donar-me'l, ja que va ser un model que va tenir molt d'èxit i aleshores hi havia molta demanda*”. Posteriorment, en Miquel va comprar-se un Seat 850, substituït per un Renault 5 al qual va seguir un Peugeot 309.

A en Miquel també li agrada molt el futbol i malgrat no ser afeccionat de cap club en especial, sempre ha sentit una certa debilitat pel Girona. “*Vaig ser soci del Girona quan estava a Segona, però al baixar de categoria no vaig renovar el carnet i des d'aleshores ja no he tornat a ser-ne*”, comenta.





## Nova temporada del tennis taula

El propassat 6 de setembre van iniciar-se els entrenaments de tennis taula de la nova temporada, que comença amb molt d'optimisme.

Natalia Konovalova segueix com a professora-entrenadora i els jugadors/es que enguany formen part de l'equip són:

- Mireia Badosa
- Nil Basora
- Ferran Cano
- Eduard Feliu

- Àlex Flores
- Javier López
- Franc Pi
- Guillem Quer
- Víctor Rodríguez
- Albert Romero
- Guillem Soy
- Cristina Téllez
- Cristina Vila

## Jugadors de Bàsquet temporada 2004/05

### Sènior Femení 3<sup>a</sup> Catalana

Núria Grabulosa, Judith Galí, Cristina López, Anna Frigola, M<sup>a</sup> Jesús García, Raquel Frigola, Marina Sardà, Elena Teixidor, Rosa Piferrer, Natàlia Noguer.

Entrenadora: Xana Solés.

### Sènior Masculí "A" 3<sup>a</sup> Catalana

Jordi Uriel, Xavier Espuña, Edgar Lucena, Joan Mallorquí, Albert Molas, Marc Reixach, Xavier Molina, Joan Maria Planas de Farners,

Pau Oduber, Alfons Moreno, Marc Castro, David Rosales.

Entrenador: Albert Collado.

### Sènior Masculí "B" Territorial

Quim Andreu, Miguel Ángel Padilla, Albert Martínez, Albert González, Dani Bartomeu, Joan Crous, Dan Jou, Albert Nicolás, Àngel Menor, Luis Baena, Isaac Arimany, Víctor Crespo.

Entrenadors:

Narcís Turró i Dani Arteaga.

# Nou curs a l'escola Madrenc de Vilablareix

Fa pocs dies que l'escola ha començat un nou curs. És per això que tot l'equip de mestres us saludem i volem transmetre-us la nostra il·lusió en el desenvolupament de totes les tasques que al llarg del curs anirem realitzant conjuntament amb els vostres fills i filles.

Com ja sabeu, l'escola participa des de fa dos anys en el projecte anomenat "Escola verda", que enguany tindrà continuïtat en un eix de treball centrat en el coneixement dels arbres, tant els del nostre entorn més proper com d'altres espècies que no les tenim tant a l'abast.

Tanmateix, continuarem fent incís en el reciclatge general i en la recollida selectiva de deixalles.

Pel que fa al reciclatge de llibres de text estem molt contents perquè ha augmentat la participació de famílies implicades en la reutilització, el manteniment i cura d'aquest material. Us animem a continuar per aquest camí i fer conèixer als vostres fills el valor de l'estalvi.

Del seguiment d'aquestes activitats i d'altres de noves que aniran sorgint a mida que el curs avanci us n'informarem a les properes edicions de "La Torratxa".

A continuació us presentem la composició del claustre de mestres, el qual ha tingut algunes variacions respecte el curs anterior:

- Equip directiu:
  - Engràcia Juhera - Direcció
  - Maria Coll - Cap d'Estudis
  - Rosa Maria Via - Secretaria
- Tutors/es:



- Mariona Ventura - P3
- Mercè Clara - P4
- Àngela Resplandis - P5
- Marian Parnau - 1r
- Dolors Riera - 2n
- Maria Coll - 3r
- Roser Blanch - 4t
- Rosa Pujol - 5è
- Rosa Maria Via - 6è
- Especialistes i Mestra de suport:
  - Inès Morera - Educació musical
  - Íngrid de la Barrera - Llengua anglesa
  - Roser Blanch - Educació física
  - Dolors Riera - Educació especial
  - Fina Caselles - Suport a educació infantil





## Tot recordant...

MN. JOSEP RAMÍREZ I CARLES, RECTOR

### Sant Roc, un any més

En efecte, si bé encara no podem parlar pròpiament d'una tradició, ja que és tot just el segon any que ho fem, sí que va arrelant entre els feligresos de la Parròquia i devots de Sant Roc el costum de pujar a l'ermita el diumenge posterior al dia del sant, que s'escau el 16 d'agost, a celebrar una missa solemne. I creieu-me que fa goig veure el recinte sagrat, que té capacitat per a cinquanta persones i escaig, ple de gom a gom. Enguany igual i, a més, acompanyant-nos-hi un dia radiant i assolellat. Esdevingué nova ocasió de recordar, ni que fos a grans trets, la figura entranyable del sant pelegrí, nascut, segons sembla, a Montpeller el 1295 i mort a la mateixa ciutat el 1327.

La seva vida resulta realment simpàtica, reflex de moltes virtuts i d'una fidelitat total a l'Evangeli, cosa que explica la gran popularitat de què va fruir, i frueix encara, arreu de la cristiandat. Segurament que la llegenda o la mateixa devoció i fantasia popular hi han ficat cullerada, atribuint-li alguns prodigis i meravelles que la història no pot comprovar; però això no invalida una vida amarada d'espiritualitat evangèlica i penitencial, marcada amb les notes d'una constant actitud itinerant a fi d'acudir promptament al costat dels més desafortunats, en especial leprosos i empestats.

Al cap i a la fi, com diu molt bé Mn. Martirià Brugada (autor del petit opuscle "Sant Roc, camí i servei", de la Col·lecció "Sants i Santes", del Centre de Pastoral Litúrgica, de Barcelona), "el més important dels sants no és el que sabem d'ells, sinó el que ells ens mostren". Sant Roc pot ser un personatge amb documentació difuminada, però amb un missatge clar: fidelitat a l'Evangeli i, com a conseqüència, donació i servei als altres, especialment als més pobres i desafortunats. I aquest missatge ha calat molt fonament en el cor del poble de Déu. Per això, amb paraules altra vegada de Mn. Martirià, "...la gent del nostre temps podem retrobar en aquest sant i en el seu camí de pobresa i de servei, l'esperança de superar molts embats destructors propis de la nostra societat, que degraden i destrueixen la dignitat humana tant a nivell social com personal i que tan fàcilment s'encomanen".

### Pabordesses del Roser

Com és ben sabut, a la nostra Parròquia i de fa ja un bon grapat d'anys, existeixen les anomenades

Pabordesses. Actualment solen ser dues senyores que, amb la col·laboració de familiars o altres si esdevé necessari, organitzen, aprofitant les festes més cabdals, unes simpàtiques rifes, senzilles però ben atractives i proveïdes, la recaptació de les quals suposa una no gens menyspreable font d'ingressos per a l'economia de la Parròquia. Gràcies a aquests ingressos "extres" hem pogut dur a terme obres de millora com ara: trasllat de la pica de batejar, rampa d'accés a la porta principal del temple, suprimint la barrera arquitectònica que suposen per a certes persones els tres escalons que comuniquen la plaça amb el pedró; renovació de la finestra del cor, molt malmesa pel pas del temps a causa dels materials febles amb què estava construïda; serveis sanitaris a peu pla, amb l'ajut, en aquest cas concret, del Bisbat; il·luminació més potent de la zona del presbiteri, etc.

Cada any, fins ara, havíem tingut el goig de veure que es presentaven persones voluntàries per assumir aquesta tasca; però, segons sembla, això s'ha acabat, ja que en el moment de fer el relleu que ara pertoca, no apareix ningú que pugui, o vulgui, acceptar aquest servei. Malauradament es perdrà una bonica tradició de molts i molts anys i, com deia suara, també un ajut molt d'agrair a la ja de per si feble economia de la Parròquia; però tant s'ho val; les coses no sempre surten com nosaltres voldríem. Amb tot, encara ens queda l'esperança que alguna voluntària (o voluntari) accepti fer-se càrrec d'aquest servei a la Parròquia. I no cal dir que adrecem un sincer agraïment a totes aquelles persones que han realitzat, en algun moment de la nostra petita història parroquial, aquesta responsabilitat. Gràcies de tot cor!

### Festa de la Llar de Jubilats

Com en anys anteriors, el darrer diumenge d'agost, dia 29, la Llar de Jubilats del nostre poble celebrà la seva "festa major" i, també com en anys anteriors, els organitzadors volgueren que els actes comencessin amb una missa solemne a la Parròquia, a dos quarts de nou del matí. Després, amb el cor ple d'alegria, anaren en dos autocars a fer una bonica excursió que els portà a Condreu, on van dinar, i després al Santuari de la Mare de Déu del Far. Tot i que el temps ni hi acompanyà massa, fou un dia ben joiós. Que per molts anys puguin repetir aquesta bonica experiència!

## Restauració del teulat de l'església

L'arquitecte tècnic del Bisbat, Joan Palahí, ens comunicà fa pocs dies que ja té quasi enllestits els plànols i projecte de la diverses vegades anunciada restauració del teulat del nostre temple. Quan estiguin a punt els exposarem a fi que tothom pugui veure gràficament l'obra que cal afrontar i que, si a Déu plau, farem possible tots plegats.

## Catequesis parroquial

A partir del divendres 1 d'octubre es posen en marxa els cursos de Catequesi per a la Primera Comunió. Els nois i noies que desitgin rebre el Sagrament de la Confirmació, que ho comuniquin a la Parròquia.

## Tot preparant...

El proper 11 de novembre és Sant Menna, el nostre patró. Com ja és habitual, la festa la celebrarem el diumenge següent, enguany el dia 14. L'Ajuntament, com sempre fa, ja anunciarà la programació prevista i els actes preparats per a aquesta diada.

XXX<sup>te</sup> Vilablareix

# Pessebre Vivent

**Divendres 24**  
A les 11:00 del vespre,  
a l'església de Sant Menna,  
XXX Pessebre Vivent  
A les 12:00,  
Missa del Gall  
En acabar, *ressopó per a tothom.*

**Diumenge 26**  
A les 7:00 de la tarda,  
a l'església de Sant Menna,  
XXX Pessebre Vivent

**Cavalcada dels Reis d'Orient**

**5** divendres  
A les 7:00 de la tarda,  
Passejada de la comitiva i carrosses reials  
pels carrers de la vila amb arribada a la  
PLAÇA DEL PERELLÓ a les 8:00.

**Apunteus-hi ! Us esperem !**

Prova de vestuari :  
21 i 28 de novembre de 11:00 a 13:00  
Info: 972 40 50 01

Organitza: Poble de Vilablareix / Col·labora: Parròquia de Vilablareix · Ajuntament de Vilablareix

## Automòbil i accidentalitat

ANDRÉS L. PÉREZ VELASCO

## Milions de víctimes mortals

Des del primer accident de trànsit d'automòbils -un atropellament mortal d'un vianant a Cristal Palace, Londres, l'any 1898-, els vehicles de motor s'han cobrat milions de vides només en accidents arreu del món, la majoria dels quals en els països en vies de desenvolupament, i milions també de ferits, essent una de les primeres causes de mortalitat: La Federació Internacional de la Creu Roja, en el seu informe de 1998 sobre desastres al món, vaticinava que l'any 2020 els accidents de trànsit seran la tercera causa de mort.

## Calmar el trànsit? No, calmar al conductor!

Des de fa desenes d'anys, el trànsit a les carreteres augmenta de forma imparable. Fem el que fem, manté la seva trajectòria de creixement malgrat totes les mesures benintencionades que es poden prendre i del caos cada cop més alarmant en què s'estan transformant les nostres ciutats. S'intenta eliminar els pitjors excessos, però aviat torna a obtenir-se la mateixa densitat de trànsit. No sembla possible una permanent reducció del trànsit, atès que fallen els mecanismes naturals de regulació, ja que els insignes planificadors territorials en els països industrials han afavorit una separació espacial d'habitatges, treball, vida, educació i esbarjo.

Els nostres planificadors del trànsit intenten un cop i un altre trobar una solució amb els mètodes clàssics; és a dir, a partir del mateix trànsit. Suprimeixen colls d'ampolla, reformen carrers, fan noves carreteres o creen cinturons de circumval·lació. Totes aquestes mesures creen uns desfogaments temporals però, al cap de poc temps, la densitat del trànsit torna a ser la mateixa, perquè la major comoditat torna a atreure el trànsit. Cada nova carretera sempre atreu més trànsit i cada nou aparcament atreu més cotxes. "Qui sembla carreteres i aparcaments, recull trànsit i embussaments". (Goeuduvet).



# Què és la grip?

CONSULTORI MÈDIC

**És una infecció vírica de les vies respiratòries molt contagiosa. A Catalunya arriba amb l'hivern, la majoria de les vegades a partir de la segona quinzena de desembre.**

**Cal diferenciar la grip d'altres infeccions víriques més benignes que donen símptomes semblants. La grip té un començament brusc, amb febre alta, dolor muscular, tos seca, mal de cap i de coll, sensació d'enfredoriment, malestar general i cruiximent (en castellà, aquest quadre es coneix com a *trancazo*).**

## La vacuna de la grip

Els virus gripals canvien contínuament. Per aquesta raó cal vacunar-se cada any, ja que la vacuna es prepara per protegir-nos contra els virus que arribaran aquell hivern.

El període ideal per vacunar-se són els mesos d'octubre i novembre.

La vacuna està elaborada a partir de virus gripals morts, per la qual cosa mai no pot produir la malaltia. Aquesta vacuna protegeix contra la grip, però no del refredat comú.

La vacuna pot produir molèsties locals lleus, que afecten un 15-20% dels vacunats, i rarament febre o malestar. Està contraindicada en cas de malaltia aguda, si hi ha hagut al·lèrgia a una dosi anterior o a algun component de la vacuna.

## Qui s'ha de vacunar

Encara que la vacuna pot prevenir la grip a tothom, és important evitar-la en les persones a les quals pot produir complicacions i descompensacions de malalties cròniques que les poden obligar a ingressar a l'hospital.

Entre les persones que es troben en un grup de risc i que cal que es vacuin, hi destaquen: les de 65 anys o més, les internades en institucions, les que pateixen malalties pulmonars i cardíques cròniques, les diabètiques, les que tenen malalties renals, les embarassades i les immunodeprimides. També es recomana la vacunació a les que poden transmetre la grip a persones dels grups de risc i a les que ofereixen/treballen en serveis essencials a la comunitat.



## On vacunar-se

Les persones a les quals els està indicada la vacuna poden rebre-la gratuïtament als centres d'atenció primària de salut i als dispensaris dels pobles.

## Què cal fer davant la grip?

Normalment, la grip s'incrementa a Catalunya a les primeres setmanes de gener. Cal recordar quines són les actuacions que s'han de seguir:

1) Totes aquelles persones que es puguin veure afectades per un quadre gripal d'inici brusc amb febre alta, malestar general, dolors musculars o algun altre quadre respiratori amb febre moderada, tos, secreció nasal... cal que iniciïn mesures d'autocura amb analgèsics- antitèrmics (paracetamol, àcid acetilsalílic) i mesures generals com repòs, beure força líquids (contràriament a les creences populars, les begudes alcohòliques no tenen cap efecte beneficiós), bafs...

2) Si els símptomes persisteixen, cal consultar el metge de capçalera i, en cas de necessitar atenció mèdica fora de l'horari del seu centre, anar als centres amb atenció continuada.

3) Pel contrari, les persones que tenen malalties greus de base (malalts cardíacs, respiratoris, diabètics...) han d'anar a un servei d'urgències de l'atenció primària o hospitalària.

4) En els altres casos, cal evitar la utilització dels serveis d'urgència hospitalaris si no és per indicació del metge de capçalera.

Recordeu que la utilització racional dels serveis d'urgència evitarà el col·lapse i permetrà l'adequada atenció als casos greus.

- Aviat començarà la campanya de vacunació.

- Recordeu de venir al Consultori per vacunar-vos.

# Holanda: amb aire de llibertat

XXXXX

Holanda és, sobretot, un país alegre. Amb això no vull pas dir que la gent vagi pel carrer rient, ni fumats ni amb un somriure d'orella a orella després de sortir d'un aparador del barri roig. El record que en tinc és alegre. I té mèrit, ja que el viatge no va començar amb massa bon peu. Tot i que sempre t'avisen, i mai ho fan prou, un espavilat al qual poc després vaig veure imaginàriament estirat a sota les vies del tren, va tenir l'habilitat de treure la cartera de la meua xicota de dins la seva motxilla. Això va suposar una visita al departament de policia i al d'objectes perduts de l'estació, una trucada a Girona per anular les targetes de crèdit, una a casa perquè ens ingressessin quatre duros més, quatre visites a un pallasso que tenia una botigueta on feien fotos de carnet però no volia obrir-nos la porta, tres visites al Consulat espanyol i la ràbia de no haver estampat la meua maleta Samsonite de setanta-quatre quilos contra l'esquena del simpàtic holandès. I malgrat tot, el record que en tinc és alegre.

Ens vam proposar que això no ens amargaria el viatge i ho vam aconseguir. Prèviament, els comentaris que teníem d'una ciutat com Amsterdam és que era una ciutat petita, que podies visitar en un dia i mig, on la majoria anaven als famosos coffee shops a passar l'estona. Tothom dedica el temps al que vol, però Amsterdam és una ciutat que no te l'acabes en un dia i mig ni en deu. El sol fet de passejar-hi ja és hipnòtic. Tots els carrers tenen encant propi, fins els més petits. Amb les cases que tenen un petit replà després d'uns pocs escalons, on els propietaris passen les hores de la tarda llegint amb una copa de vi al costat o un cafè, les finestres obertes d'aquells edificis adequadament acolorits, amb unes formes característiques d'acabat a la part alta. Les bicicletes anant amunt i avall pels parcs utilitzats com a punt de trobada de tota la ciutat. Tot això sense entrar en un coffee shop.

També hi vam entrar, és cert, únicament, però, per veure com eren, els preus no eren desorbitats, però sí llunyans a la nostra malmesa economia. Potser un d'aquells que ja ens miraven amb ulls axinats de



relaxament era el graciós que gaudia dels nostres estalvis. Nosaltres teníem en ment altres coses.

El motiu d'aquell viatge era una extraordinària exposició que es feia al museu Van Gogh, dedicada a la seva relació amor odi amb Paul Gauguin. Des de Vilablareix, quan vaig llegir que la mencionada exposició comptaria per primer cop des que Van Gogh els va pintar, amb els tres quadres de girasols junts, només podia fer una cosa: anar-hi.

Al museu Van Gogh hi vam dedicar tot un matí, i no m'hauria fet res dedicar-hi un mes. No m'allargaré a explicar les sensacions, les llàgrimes contingudes i les no contingudes, les reflexions i el despullament que transmet la pinzellada d'aquell geni. També val la pena un altre gran museu, el Rijksmuseum, un d'aquells museus inabastables on entre d'altres es pot apreciar amb la boca oberta la genial pintura holandesa, des de Vermeer a Rembrandt, a Pieter de Hooch o Avercamp amb el seu particular estil de patinadors viatjant a través dels canals gelats d'Holanda.

Menjàvem com podíem, de vegades un entrepà improvisat que ens compràvem nosaltres i en una ocasió un inevitable Macdonals. També vam tastar la cuina holandesa. Als carrers propers al nostre hotel, un edifici senzill que rebia per nom Impala, senzill però no barat, hi havia un altre centre neuràlgic de la ciutat, una plaça plena de restaurants, botigues i pubs amb molt d'ambient. De nit, l'ambient es multiplicava per dos, a fora dels restaurants hi havia simpàtiques senyoretes, guapes, que intentaven atreure els turistes i no

turistes que passaven per fora. Un sol moment per aturar-se a llegir el menú et garantia una llarga explicació dels ingredients i els avantatges del seu preu. Vam sopar de meravella.

Amb un mapa a la mà, ens passejàvem per les diferents zones de la ciutat, la majoria força diferents entre si, el Museum straat, el barri roig, el Rembrandt plein, el Leidseplein, la plaça Dam, etc. Una bona manera d'anar d'una punta a l'altra eren els tramvies. Només vam pagar una vegada. La següent vegada la nostra bona intenció era pagar, però no vam aconseguir trobar el cobrador. Per la resta de viatges ens vam conformar en no pagar i portar a terme una petita venjança a l'holandès simpàtic, recuperant una part dels diners perduts. D'haver-nos dit alguna cosa ens hauríem justificat dient que érem turistes i no sabíem el que fèiem. Un altre mitjà era el canal-bus, meitat turístic meitat mitjà de transport.

Una de les parades va ser just davant de la casa d'Anna Frank, imprescindible per a qualsevol visita a Amsterdam. Un lloc on encara avui es respira el silenci que va viure aquella família durant els anys de la guerra, fins al dia que van ser delatats per un veí i deportats als camps d'extermini. Només va sobreviure el pare. Va ser ell qui va publicar els diaris de la seva filla allà exposats. Per mi, l'atmosfera era una mica més especial pel fet d'estar veient la seva ciutat de naixement, la casa on van viure i recordar el lloc de la seva mort, un infern que havia visitat anys enrere: Auschwitz. També vam sortir d'Amsterdam. L'excursió ens va portar a La Haia i Delft. La primera no té massa d'especial, menys holandesa que les altres, sorprèn pel majestuós edifici del tribunal internacional i sobretot pel museu Mauritzhuis, per arrodonir la classe de pintura holandesa inicia da a Amsterdam.

Delft és senzillament preciós, una Venècia en petit. Una ciutat plena de canals i ponts que els travessen contínuament on destaca una catedral de tres tonalitats diferents fruit de les diverses etapes de construcció. La música de les seves campanes volava per tota la ciutat, melodies que t'acompanyaven pel mercat, les botigues plenes de rajoles de Delft, els molins.

Pel camí de tornada, reposats en aquells trens de qualitat preu anys llum dels nostres rodalies i trens-diligència que sovint hem de suportar, gaudíem del paisatge holandès que s'escapa de



l'habitual turisme.

La darrera excursió va tenir lloc el dia abans de marxar: un poble no massa lluny d'Amsterdam ambientat com a típic poble holandès del segle passat, amb les cases de fusta impecablement decorades al seu interior, entre d'altres motius perquè es tractava d'un museu habitat, eren cases de debò. Els molins, els canals, unes dones fent formatge holandès, la botiga de preus elevats.

Vam tornar a Amsterdam. Aquella tarda, l'última, la vam dedicar a passejar sense rumb. Vam passar pel barri roig, amb desenes d'aparadors on les prostitutes et contemplaven com si l'aparador fossis tu. Dones realment atractives que sortien disparades quan veien que una camera de fotos les col·locava en el seu punt de mira. En recordo una que va sortir a escriuissar, al més pur estil tenor, a un turista grassonet i cara vermell que innocentment li va fer una foto. Els sexshops eren plens dels artefactes sexuals més increïbles i divertits. Els carrers plens de sospitosos de contraban que et xiuxiuejaven si volies crack o haixis, mentre passaves per costat d'una escultura d'un immens penis gegant que treia aigua per la punta.

Vam tornar a l'hotel, a sopar i assaborir una Heineken. Ara, escrivint aquestes paraules, només tinc ganes de tornar-hi per veure les coses que em vaig deixar malgrat haver-hi estat cinc dies. També tornaria a visitar al vell amic Vincent. Des d'aquí, salutacions cordials a ell i un bon mal de panxa a l'holandès simpàtic.



## Les Gorges de la Fou

PEP COLLELLDEMONT

**Tornem a viatjar a la Catalunya Nord. Hi ha tant per recórrer que de ben segur que no serà pas el darrer viatge que hi fem. Fins a final de novembre, de les 10 del matí a les 6 de la tarda, encara podem visitar les Gorges de Fou, uns gegantescos penya-segats considerats els més estrets del món.**

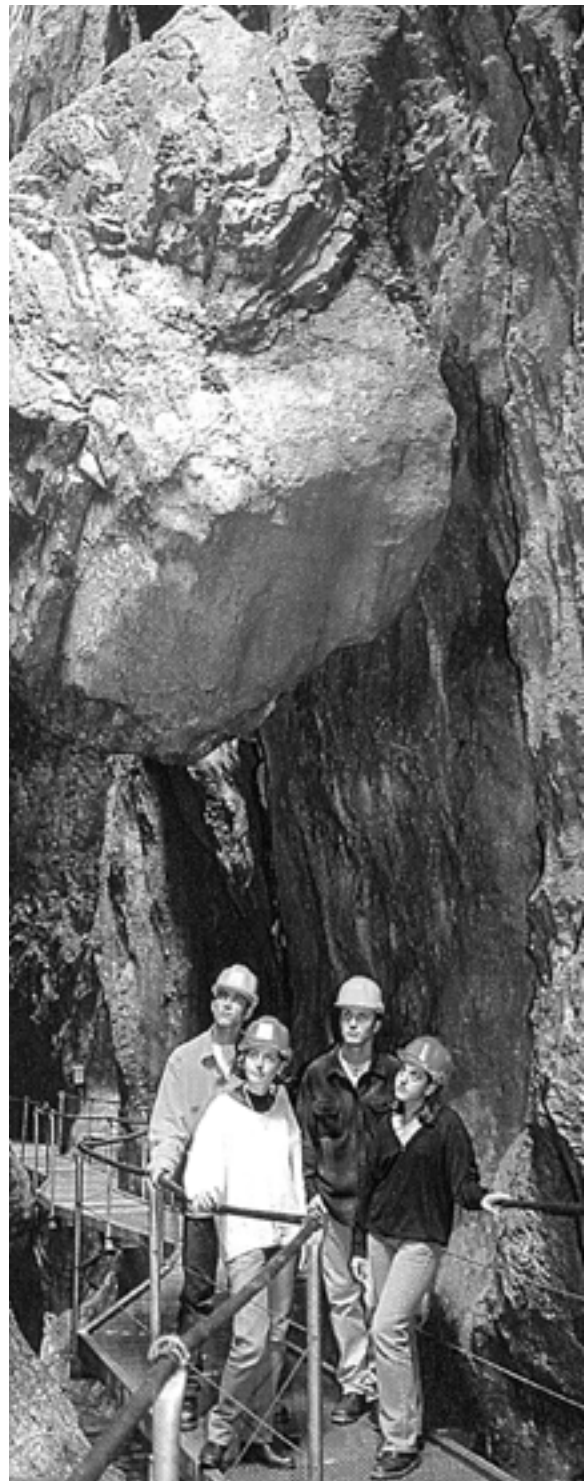
Per anar-hi hem d'agafar la carretera o l'autopista direcció Perpinyà fins al Voló, des d'on continuem fins a Ceret. Empallem amb la carretera que porta fins a Prats de Molló. Passarem els Banys d'Arles i arribem a Arles de Tec. Ja sabeu que els noms oficials són en francès, però d'un temps ençà a les entrades dels pobles hi ha també el corresponent nom en català. Quelcom és quelcom. Fins i tot, quan agafem l'entrada de les gorges podem demanar la guia en català.

La veritat és que hom queda admirat quan descobreix a tants pocs quilòmetres -no gaire més de cent des de Girona- una meravella de la naturalesa única. A més, hi ha una passera molt ben protegida i segura que ens porta fins al final, uns 1500 metres. La profunditat de les gorges és de més de 200 metres, o sigui que cal mirar molt enlaire per veure una mica de llum. Hem de dir que qualsevol persona pot fer tot el recorregut sense haver-se entrenat prèviament, ja que el desnivell és molt suau.

Des de fa milers i milers de segles, l'aigua ha anat vencent la pedra i ha aconseguit uns penya-segats tan profunds. La passarel·la metàl·lica passa per damunt de l'aigua però ens permet durant tot el trajecte veure els petits salts i el riuet que amb paciència ha fet aquesta obra tan meravellosa. L'estretor de les gorges fa que siguin úniques en el món. En algun lloc l'amplada no arriba al metre, o sigui que amb les dues mans podem tocar ambdós costats.

A un pas normal, la visita es pot fer amb una hora i mitja. Al hivern, com que l'aigua puja molt, no es poden visitar, però tranquils, si no hi podem anar abans de finals de novembre, a partir del mes d'abril es tornen a obrir.

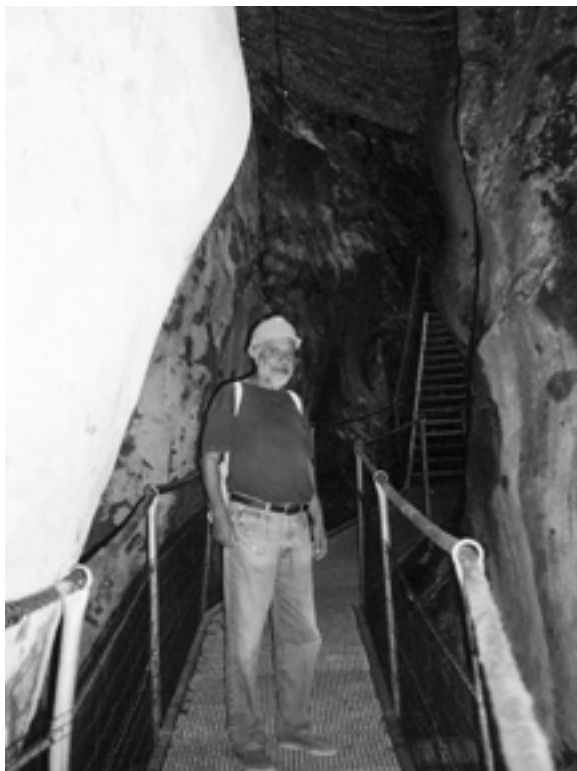
La llegenda explica que aquests vertiginosos abismes eren l'hàbitat de bruixes i genis hostils. Fa més de 155 anys, els trabucaires, saltejadors de diligències, van arribar a la part de baix de l'abisme



i es van amagar per escapar de les recerques dels soldats, els Miquelets. Fou el 1928 quan un grup d'Arles i dels Banys van emprendre per primera vegada la travessia total de les gorges.

El torrent que corre tota aquesta extensió de dos quilòmetres se'n diu "la Fou", nom que ve d'una antiga paraula catalana que vol dir precipici.





I la veritat és que el nom és molt adequat. Quan arribem a l'explanada de les gorges veurem que tot plegat està molt ben organitzat. Hi ha bars per fer el toc i també per menjar algun tall de carn i les cèlebres patates fregides, que a l'Estat francès es troben a tot arreu. Per cert, al revés dels restaurants normals, les botigues d'aquí estan obertes fins que es tanquen les gorges.

Abans d'iniciar el recorregut et donen un casc per persona per assegurar que no ens caigui cap pedra pel cap, tot i que hi ha una xarxa al damunt que protegeix els visitants. No cal dir que a la sortida s'ha de tornar el casc, tot i que més d'un l'ha deixat sota l'aigua, no sé si per descuit o voluntàriament.

Un cop fem el viatge, val la pena anar una mica d'hora per visitar la zona. És un indret molt bonic per ell mateix. La natura s'hi ha abocat i ja el viatge en si val la pena. Però també hi ha molt per visitar. De moment, no parlarem de Ceret -segurament un altre dia el recorrerem, ja que té molt per veure- però hi ha uns poblets que mereixen ser coneguts. Camí de les Gorges de Fou trobem Els Banys d'Arles, situat a banda i banda del riu Tec, una població amb fonts d'aigua sulfurosa, que és coneguda ja des de l'època romana. Durant l'edat mitjana i l'edat moderna fins a la Revolució Francesa els banys d'Arles van pertànyer a l'abadia de Santa Maria d'Arles i posteriorment

passaren al municipi. En temps de Lluís Felip de França (1830-48) el balneari va passar a mans privades i es transformà en Establiments de les Termes Romanes, al qual hom hi afegí, el 1840, les Termes Pujada i, el 1855, l'Hospital Militar, obra d'Antoni Puiggarí. La reina Maria Amàlia sojornà diverses vegades als Banys d'Arles i posà de moda l'estació, que per aquest motiu va rebre el nom d'Amélie-les-Bains. Les aigües tenen reputació per al tractament de les afeccions reumàtiques i de les malalties cròniques de les vies respiratòries. És per això que l'exèrcit francès hi envia nombrosos excombatents i mutilats de guerra. Veritablement, el poble s'ha convertit en una estació turística de primer ordre, amb nombrosos hotels, restaurants, un càmping, i animació durant tot l'any. Dins del terme municipal de Els Banys d'Arles modernament s'hi han afegit els petits pobles de Palaldà i Montalbà de l'Església, que val la pena visitar.

Continuem camí i arribem a Arles, un poble que té el seu origen en l'antiga abadia de Santa Maria d'Arles. Aquest cenobi benedictí, el documentat de més antic als Països Catalans després de la dominació sarraïna, va conèixer aviat una ràpida prosperitat gràcies a la protecció dels comtes de Cerdanya i de Besalú. Després de la Revolució Francesa, l'església de l'antiga abadia esdevingué parroquial. És un magnífic edifici romànic de tres naus i doble capçalera. Hi ha unes importants pintures descobertes el 1953, puix que eren tapades per l'orgue del segle XVIII. Dos gran campanars romànics quadrats romànics emmarquen la capçalera occidental de l'església.

Al migdia de l'església hi ha l'elegant claustre de marbre, el primer dels claustres gòtics del Rosselló. Tot plegat forma un conjunt monumental que mereix la nostra atenció. Dos altres pobles que podem visitar són els de Cortsaví i Montferrer. Com podeu observar, tenim ben a prop de casa uns llocs paradisiacs amb importants obres d'art.

Anant cap a les Gorges de Fou hem trobat Ceret, però si continuéssim la carretera podríem arribar fins a Prats de Molló, un lloc important en la nostra història, ja que un grup de militants d'Estat Català dirigits per Francesc Macià van organitzar un pla per envair Catalunya i proclamar la República Catalana, però van ser denunciats per un agent secret de Mussolini i enxampats abans de començar l'operació. Bé, no hi ha espai per a més, però algun dia anirem a Prats de Molló i donarem la volta fins a Molló i al Ripollès.

## *Festa de Sant Menna*

### **Divendres 12 de novembre**

*A les 10 del vespre*

*Teatre, "Tres en Joc", pel grup La Companyia és Grata, a la sala d'actes de l'Ajuntament*

### **Dissabte 13 de novembre**

*A les 6 de la tarda*

*Animació infantil amb Jordi Tonietti, al pavelló poliesportiu*

*A continuació: Castanyada popular, a l'aparcament del pavelló poliesportiu*

### **Diumenge 14 de novembre**

*A 2/4 de 12 del matí*

*Ofici solemne amb acompanyament de la cobla la Principal de l'Escala, a l'església parroquial*

*A continuació: Tres sardanes a càrrec de la cobla la Principal de l'Escala, en el Pedró. Hi haurà aperitiu per als assistents*

*A les 6 de la tarda: Ball amb el conjunt Kirtana, al pavelló poliesportiu*

*Nota: Tots els actes són gratuïts*

*Organitza: Ajuntament de Vilablareix*