

Serveis

8

Telèfons d'interès

Ajuntament (Oficines Municipals)	972-40 50 01
Fax Oficines Municipals	972-23 87 64
Consultori Mèdic	972-40 55 33
Ambulàncies	972-41 00 10
Ludoteca	972-40 55 37
Piscina	972-40 55 36
Centre Cultural (Can Ballí)	972-40 55 38
CEIP Madrenc	972-24 26 12
CAP de Salt	972-24 37 37
Atenció al Ciutadà	972-40 01 86
Mossos d'Esquadra	088
Bombers	085
TMG	972-24 50 12
Farmàcia	972-23 26 05
Rectoria (Mossèn)	608-43 58 96

Horaris de serveis

Oficines municipals

De dilluns a divendres, de 9 del matí a 2 de la tarda.

Dimarts, de 4 a 8 de la tarda.

Serveis tècnics

Arquitecte Superior: Josep Salló Collell. Dimarts en hores d'oficina.

Arquitecte tècnic: Àlex Palacios Boix. Dilluns, dimarts i dijous, de 9 del matí a 2 de la tarda.

Recollida d'escombraries

Dilluns, dimarts, dijous i dissabtes.

Recollida de trastos vells

Primer dimarts de cada mes (cal trucar a l'Ajuntament).

Horaris del consultori mèdic

	Serveis	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
Matí	Medicina General	-	De 9'30 a 13 h	-	-	De 9'30 a 13 h
	ATS. Infermeria	-	De 10 a 13 h	-	-	De 10 a 13 h
	Extraccions	-	De 9 a 10 h (cita prèvia: Tel.972 40 55 33)	-	-	De 9 a 10 h (cita prèvia: Tel.972 40 55 33)
	Pediatría	de 8'30 a 11h	-	de 8'30 a 11h	de 8'30 a 11h	-
Tarda	Medicina General	De 15'30 a 19 h	-	De 16 a 19 h	De 15'30 a 19 h	-
	ATS. Infermeria	De 16 a 19 h	-	De 16 a 19 h	De 16 a 19 h	-

Medicina General: Dr. Miquel Quesada - ATS. Carme Jimenez. Cita prèvia, 972 40 55 33 / 972 24 37 37.

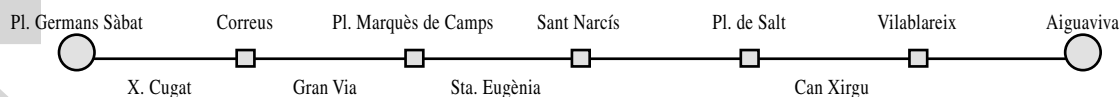
Pediatría: Dr. Sánchez - Infermera Sra. Rebollo. Cita prèvia, 972 40 55 33 / 972 24 37 37.

Pediatría altres pobles de l'Àrea Bàsica de Salut (ABS): Fornells, dimarts i dimecres de 8'30 a 11 h. Bescanó, diàriament de 11'45 a 14 h.

Urgències: Dilluns, dimecres i dijous, de 9 a 13'30 h.: Consultori Fornells (Tel. 972 47 68 02). Resta d'hores: Consultori de Vilablareix o bé CAP de Salt (Tel. 972 24 37 37)

Assistentia i educador social: Divendres matí a l'ajuntament.

Horari Bus Línia 5- TMG



	De dilluns a divendres (feiners)	Dissabtes	Diumenges i festius
Sortida de Vilablareix	cada mitja hora a partir de 7'25, 7'55, ... fins 20'55	cada mitja hora a partir de 7'25, 7'55, ... fins 12'55 i a les 16'55	16'55
Arribada a Correus	a les 7'45, 8'15,... fins 21'15	a les 7'45, 8'15,... fins 13'45 i a les 17'15	17'15
Sortides:			
Germans Sàbat	7'15, 7'45,... fins 20'45	7'00, 7'30,... fins 13'30 i a les 16'30 i 21'30	16'30 i 21'30
Correus	7'22, 7'52,... fins 20'52	7'07, 7'37,... fins 13'37 i a les 16'37 i 21'37	16'37 i 21'37
Pl. Marquès de Camps	7'25, 7'55,... fins 20'55	7'10, 7'40,... fins 13'40 i a les 16'40 i 21'40	16'40 i 21'40
Plaça de Salt	7'35, 8'05,... fins 21'05	7'20, 7'50,... fins 13'50 i a les 16'50 i 21'50	16'50 i 21'50
Arribada a Vilablareix	7'38, 8'08,... fins 21'08	7'23, 7'53,... fins 13'53 i a les 16'53 i 21'53	16'53 i 21'53

Sumari

2

Serveis

3

Editorial

4

Història

5

Informació municipal

8

Entrevista

10

Salut

12

Art

14

Esports

16

A l'ombra del campanar

18

Opinió

19

Actualitat

Edito rial

Revista de Vilablareix Any II - Juny 2001 -

ENRIC VILERT I BUTCHOSA

Ens trobem a les portes de l'estiu, i acabada la Festa Major amb aquest nou número de la "La Torratxa", i crec que és un bon moment per fer una reflexió de com han anat aquests últims tres messos i fer una crida de participació en les activitats dels propers messos. En primer lloc crec que és just reconèixer i felicitar a la gent del JAV, per la seva tasca en l'organització de la Festa Major, i que també han participat en l'organització de la revetlla de Sant Joan i col.laboraran durant l'estiu en els actes dels "Dijous a la fresca"; aquests homes i dones que han dedicat i dediquen moltes hores a organitzar tots els actes han aconseguit que hi hagués actes per a tothom i que la participació fos nombrosa.

A l'arribada de l'estiu és un bon moment per sortir al carrer, passejar, gaudir de la piscina i de les estones lliures, el temps hi acompanya i sembla que la gent està més contenta. Com sabeu la piscina està oberta des del passat 16 de Juny, i durant els messos d'estiu, els dijous, es fan un seguit d'actes, cinema, sardanes, havaneres, etc.

Totes aquestes activitats i actes que hi ha previst fer, des de l'àrea de cultura de l'Ajuntament i amb la col.laboració del JAV, més enllà de passar una bona estona, que és un dels objectius, tenen l'intenció de fer que els veïns, mainada, joves, gent gran, els qui fa poc que viviu aquí..., tots sense excepció, participi i es relacioni, convisqui en societat, faci noves amistats i coneixences, en definitiva fer poble i que tots ens hi sentim identificats.

En aquest començament de segle XXI on tot són presses, estrés, feina, compromisos, etc., crec que també es bo parar una mica de tant en tant i, aprofitant el bon temps, paticipar de les activitats que es fan al poble.

Us esperem als DIJOURS A LA FRESCA, bon estiu a tothom.

EDITA: AJUNTAMENT DE VILABLAREIX

CONSELL DE REDACCIÓ: Lluís Boada, Anna Frigola, Eva Masó, J. Manel Pallàs, Ramon Ponsatí, Mossèn Josep Ramirez, Joan Ribot, Joan Ripoll i Josep Verdaguier.

PORTADA: Festa Major de Vilablareix

DISSENY: Xavier Thibout

REDACCIÓ i INFOGRAFIA: JJ Comunicació

IMPRESSIÓ: Imprenta Pagès, S.A.

DIPÒSIT LEGAL: GI-957/99

Ecologia Urbana (IV)

L'amença dels cables elèctrics

ANDRÉS L. PÉREZ VELASCO



Ja fa força temps que existeix la sospita sobre la possible alteració que els cables elèctrics generen en l'organisme humà. En concret, els primers estudis realitzats fa unes dècades constataren que les persones exposades a les proximitats de camps elèctrics patien problemes de salut: trastorns en el sistema neurovegetatiu i motriu, a més de trastorns en la medul·la espinal i problemes de tensió arterial. Estudis posteriors indicaven que l'alteració del camp electromagnètic generava tumors cancerosos que afectaven especialment al sistema limfàtic i nerviós, de pit i d'úter, i s'observaven majors índexs d'aquestes malalties en aquelles persones que habitaven 6 o més anys en les rodalies dels cables d'alta tensió, essent els nens la població més afectada.

L'electro-polució és un nou tecnicisme que hem d'afegir als efectes del progrés descontrolat, i que comprèn pràcticament a tota la geografia, amb especial incidència en les ciutats, on, a cada pocs passos, trobem torres elèctriques amb cables d'alta tensió. Si no fos per la descàrrega que poden produir, des d'algun que altre balcó s'hi podria estendre la roba.

A Vilablareix, per no ser menys, també tenim la nostra línia d'alta tensió i enganxada, en alguns punts, als habitatges. Però no hem de preocupar-nos, ens diuen, perquè guarda les distàncies de seguretat: 10 metres, en la legislació de l'Estat espanyol.

En aquest sentit, el doctor J. Luis Bardasano, responsable de l'Institut de Bioelectromagnetisme, dependent de la Universitat d'Alcalà d'Henares (Madrid), recomana que la distància entre habitatges i cables ha d'augmentar al mateix temps que el voltatge, en una proporció de 100 metres per cada 100.000 volts, és a dir, un metre per cada kilovolt. La constatació que en distàncies curtes -i no estem parlant de perfums- els cables elèctrics poden tenir una incidència negativa sobre la salut de les persones que habiten en l'entorn ha portat a Jocelyne Leal, considerada com la major experta del tema a l'Estat espanyol, a afirmar que: "ja va passar l'època dels dubtes; ara hi ha una relació tan demostrada entre l'electricitat i el càncer que ha arribat l'hora d'actuar i prevenir".

Veus en contra de la línia d'alta tensió que creua el nostre municipi n'hi ha hagut i n'hi ha, veus que s'han fet callar amb l'argument de l'elevat cost que suposaria buscar una alternativa al traçat actual. Un cop més l'economia prima sobre els efectes perniciosos que sobre la salut pot tenir, encara que, segons se sent dir, l'economia permetrà aviat que la línia desaparegui, ja que la seva desaparició permetrà urbanitzar i, en conseqüència, edificar alguns dels terrenys per on passa. Crec que hem de felicitar-nos si finalment la línia desapareix.

Resum dels plens i comissions de govern celebrats entre febrer i maig del 2001

Plens

Sessió extraordinària del 3 d'abril

S'acorda per unanimitat:

- Adjudicar el contracte d'obra de "Tancament, vestidors i instal·lacions del pavelló poliesportiu", 2a fase a l'empresa RUBAU TARRÉS, SA. pel preu de 82.295.000 pessetes, amb subjecció al plec de clàusules administratives particulars, el plec prescripcions tècniques, i el projecte aprovat.
- Exigir al govern de l'Estat que respecti l'actual marc de finançament de l'Administració vigent fins al 2003.
- Expressar el nostre desacord amb la possible desaparició de l'IAE sense establir abans quines seran les noves fonts d'ingressos municipals que el compensin i que garanteixin que en cap cas hi haurà una disminució dels recursos econòmics actuals.



Part del pavelló poliesportiu on es fan les obres de la 2a fase del projecte.

Sessió ordinària del 8 de maig

S'aprova per unanimitat:

Introduir dos apartats en l'article 14è del Reglament de la Piscina Municipal que regula els drets i deures de l'usuari en el sentit següent:

D) Els usuaris del servei que treballin a empreses del municipi gaudiran d'una bonificació de la taxa D7 per la utilització de la piscina municipal de fins a un 50%.

Així la taxa quedaria de la següent manera:

D7.- Abonament empreses per treballador	30.000 pessetes
Bonificació 50%	- 15.000 pessetes
Quantitat resultant	15.000 pessetes

E) Els usuaris del servei que gaudeixin de l'abonament familiar (taxa D1), per la utilització de la piscina municipal, podran adquirir un lot de 8 entrades complementàries, amb les següents bonificacions: primeres 4 entrades, mínim . bonificació del 80% segones 4 entrades, mínim . bonificació del 50%

Comissions de govern

Sessió del 20 de febrer

S'acorda:

- Aprovar la relació de factures, despeses i certificacions que sumen la quantitat de 10.984.567 pessetes.
- Aprovar la 2a certificació de l'obra de "Projecte d'urbanització de les calçades laterals, 1a fase, a la carretera Santa Coloma, GI-533, entre els pk. 1,9597 i 2,3767" per import de 5.439.718 pessetes.
- Aprovar l'expedient de contractació i Plecs de Clàusules Administratives particulars per a l'adjudicació mitjançant concurs de diverses assegurances.
- Aprovar les liquidacions efectuades als expedients núm. 5/01, 6/01, 7/01, 20/01, 25/01 i 26/01 de l'Impost sobre increment del valor de terrenys de naturalesa urbana, i encomanar al Senyor Alcalde el seu cobrament en forma reglamentària.



Les obres d'urbanització de les calçades laterals de la carretera de Santa Coloma.

Resum dels plens i comissions de govern celebrats entre febrer i maig del 2001

- Desestimar el recurs de reposició interposat per Sistemes e Imagen Publicitaria, SL., per instal·lar les cartelleres publicitàries al municipi sense la prèvia obtenció de la corresponent llicència municipal.
- Aprovar la contractació de Jaume Hidalgo Colomé, enginyer de monts, per als treballs d'assistència tècnica mediambiental, d'acord amb l'article 201 del Reial Decret Legislatiu 2/2000 de 16 de juny pel qual s'aprova el text refós de la Llei de contractes de les Administracions Públiques, mitjançant un contracte menor de consultoria, assistència i serveis.

Sessió del 8 de març

S'acorda:

- Aprovar el padró de contribuents de l'exercici 2001 de l'impost sobre vehicles de tracció mecànica, en la quantitat de 16.260.850 pessetes.
- Mitjançant la figura de contracte administratiu de consultoria i assistència jurídica que regula en el Títol IV del Reial Decret Legislatiu 2/2000 de 16 de juny pel qual s'aprova el text refós de la Llei de contractes de les Administracions Públiques, la contractació del despatx Cuatrecasas, per procediment negociat, d'acord amb l'article 209.1.b) i 210.h), que pel seu caràcter especialment intel·lectual no permet ubicar en les condicions per adjudicar-lo per procediment obert o restringit.
- Ha interessat contractar un servei jurídic especialitzat amb urbanisme, per a l'assessorament en relació amb la proposta de modificació de les normes subsidiàries de planejament del municipi, en els sectors de sòl urbanitzable "El Perelló" i "Can Pere Màrtir" i el seu posterior desenvolupament mitjançant iniciativa privada.
- Sol·licitar a la Secció de Cultura de la Diputació de Girona una subvenció destinada a l'audició de sardanes amb motiu de l'aplec de Sant Roc, per a l'exercici 2001.
- Ratificar la liquidació de l'exercici 2000 efectuada en data 8 de gener de 2001, a favor de l'Ajuntament de Vilablareix, per import final de 218.133 pessetes.
- Aprovar la contractació del paviment del pavelló poliesportiu mitjançant obres de procediment negociat, a l'entitat Decresport, SA, per import de 9.838.192.- pessetes (IVA inclòs).
- Desestimar el recurs de reposició interposat per Publicitat Ter, SA. i Avenir España, SA, que van instal·lar les cartelleres publicitàries al municipi sense la prèvia obtenció de la corresponent llicència municipal.
- La conformitat a la proposta de resolució de

l'Agència Catalana de l'Aigua, referent a l'expedient d'abocament d'aigües residuals de l'entitat IROSA, IMPRESSIONS ROTATIVES OFFSET, SA.

Sessió del 22 de març

S'acorda:

- Aprovar la relació de factures i despeses que sumen la quantitat de 2.623.530.- pessetes.
- Aprovar la 3a certificació de l'obra "Projecte d'urbanització de les calçades laterals, 1a fase, a la carretera de Santa Coloma, GI-533, entre els pk 1,9597 i 2,3767" per import de 3.790.685 pessetes.
- Sol·licitar al departament de Sanitat i Seguretat Social, poder ser beneficiaris de la subvenció en concepte d'equipaments per al consultori local, per un import de 900.000 pessetes.
- Aprovar l'expedient d'obra menor per a la realització de les obres de col·locació del protector i marcatge de la pista poliesportiva per import de 4.719.414 pessetes (IVA inclòs).
- Adjudicar les obres a l'entitat Decoresport, SA, a càrrec de la partida 601.00 del vigent pressupost.
- Acceptar la cessió gratuïta, efectuada per l'entitat Fausto Obres i Promocions, SA, a favor de l'Ajuntament, d'una porció del solar de superfície aproximada 78,50 m², amb front del C/ Camós. La descripció del solar és la següent: Té forma triangular i llinda, front, sud, amb el carrer, fons, amb resta de la finca, esquerra, entrant, amb l'entitat número U (segons consta en l'escriptura de divisió) i dreta, vèrtex del triangle amb resta de la finca.
- Aprovar l'adhesió de l'Ajuntament de Vilablareix a la proposta dels municipis afectats pels vols de pràctiques de l'aeroport Girona-Costa Brava.
- Desestimar la sol·licitud presentada en data 1 de març de 2001 (RE núm. 339), per l'entitat TNT CYCLES, donat que és obligació de tota empresa contractar un gestor de residus adequat del tipus de residus que genera l'activitat. L'esmentada obligació és aliena a la taxa d'escombraries industrials de la qual l'empresa és subjecte passiu.
- Col·laborar amb l'APA de l'IES Montilivi, amb la quantitat de 15.000 pessetes.

Sessió del 3 d'abril

S'acorda:

- Acceptar l'ajuda inclosa en el programa "Fonts de Subvencions 2001", per l'import de 2.000.000 pessetes, per fer front de les despeses del pavelló poliesportiu.



Resum dels plens i comissions de govern celebrats entre febrer i maig del 2001

- Desestimar el recurs de reposició de Concepció Noguera Sabater, en el qual va sol·licitar la modificació de la quota de les contribucions especials de l'obra d'urbanització de les calçades laterals al municipi.
- Estimar íntegrament el recurs de reposició i anul·lar la liquidació núm. 109/01 a nom de Pere Costal Ferrer.

Sessió del 17 d'abril

S'acorda:

- Aprovar la relació de factures i despeses que sumen la quantitat de 2.695.474 pessetes.
- Aprovar la 4a certificació de l'obra de "Projecte d'urbanització de les calçades laterals 1a fase, a la carretera de Santa Coloma", per un import de 9.645.959.- pessetes.
- Aprovar el conveni d'aportacions alienes entre l'Ajuntament de Vilablareix, entitat promotora del projecte de canalització al pavelló municipal i Telefónica de España, SAU, per a l'execució d'obres d'infraestructures de telecomunicacions.
- Aprovar el contracte administratiu de serveis de manteniment de cadastre amb l'entitat BB-TEC, amb duració d'un any.

Sessió del 2 de maig

S'acorda:

- Aprovar la liquidació corresponent a l'exercici 2000, la qual es xifra en un 1'5 % de la facturació bruta obtinguda per FECSA-ENHER per subministrament d'energia elèctrica 112.636.774 pessetes i per tant dóna lloc a la quantitat de 1.689.551 pessetes.
- Aprovar la liquidació a favor de la Diputació de Girona, del recàrrec provincial de l'Impost sobre Activitats Econòmiques, corresponent a l'exercici 2000, en la quantitat de 1.958.800 pessetes.
- Aprovar la liquidació a favor de la Diputació de Girona de les actes d'inspecció i sanció de l'Impost sobre Activitats Econòmiques, corresponent a l'exercici 2000, en la quantitat de 250.160 pessetes.
- Aprovar els padrons de les taxes i impostos, corresponents a l'exercici 2001, següents:
 - IBI Urbana: 36.331.836 pessetes
 - IBI Rústica: 1.246.298 pessetesTaxa d'escombraries domèstiques:
Habitatges no abonats aigua potable i disseminat: 931.000 pessetes
Habitatges abonats aigua potable: 5.929.000 pessetes
Taxa conservació cementiri: 484.000 pessetes.
- Aprovar la sol·licitud de subvenció de l'Agrupació

Atlètica Vilablareix, per a la XI marxa popular que se celebra el 27 de maig.

- Autoritzar la XI marxa popular, notificar-ho als Mossos d'Esquadra i Creu Roja i assumir el cost de les samarretes.

Sessió del 22 de maig

S'aprova:

- La relació de factures i despeses que sumen la quantitat de 24.378.830 pessetes.
- La 5a certificació de l'obra "Calçades laterals a la Ctra. de Santa Coloma, GI-533" per import de 5.158.181 pessetes a favor de l'entitat Agustí i Masoliver, SA.
- Fer tramesa al Consell Comarcal del Gironès de la memòria valorada per executar l'obra "Reparació i reasfaltat dels trams deformats d'una part del camí de Sant Roc", per import global de 4.271.361 pessetes, per tal d'obtenir conformitat a la remoció del projecte i al seu pressupost.
- La devolució de la garantia definitiva de l'obra "Cobert polivalent amb pista poliesportiva" a l'empresa adjudicatària Grupinver 92, SL, per import de 2.149.226 pessetes.
- La sol·licitud de subvenció al CEIP Madrenc, per assumir el cost del transport de la sortida prevista per al dia 22 de maig.



Aspecte actual del Pavelló poliesportiu municipal.



Les màquines treballant, per fi, a les rotondes.

Francesc Frigola i Roquet

El forner de Vilablareix

R. PONSATÍ

Francesc Frigola i Roquet viu a Vilablareix des de l'any 1943, quan s'hi va traslladar des de Cassà de la Selva per obrir un forn de pa, la Fleca Frigola, que actualment es troba situada en el número 183 del carrer Perelló i que originàriament i fins a la dècada dels 70 estava en una altra casa de l'altre costat del mateix carrer. Mesos després de traslladar-se a Vilablareix, en Francesc es va casar amb Enriqueta Mestres, que com ell havia nascut a Cassà, i el matrimoni va tenir dos fills, la Montserrat i en Jordi. Aquest últim és l'actual forner de la Fleca Frigola i, per tant, continua desenvolupant un ofici familiar que, a més del seu pare, també havien fet el seu avi i tres dels seus tiets.



En Francesc amb l'alcalde de Vilablareix en la diada d'homenatge a la gent gran del poble de l'any 2000.

"Vaig néixer el 15 de setembre de 1917 a Quart, on els meus pares, en Josep i la Montserrat, tenien el forn del poble. A casa érem 8 germans, 1 noia i 7 nois, dels quals 4 vam fer de flequers", explica en Francesc, que comenta que "l'hereu es va quedar al forn de Quart, un altre germà va anar a Bescanó, l'altre a Girona i jo a Vilablareix".

"Al venir l'any 1943 al poble només hi vivien unes 350 persones, ja que només hi havia cases al carrer Perelló i les cases de pagès escampades", relata en Francesc, que afegeix que "a més, en aquella època, el pa anava racionat i se'n venia molt poc, entre 8 i 10 quilos, que jo anava a buscar a Quart amb bicicleta tres cops per setmana i després repartia per

les cases segons "el cupo" que tocava a cadascú". "A finals de 1943 ja pastava el pa en el forn que vaig obrir al carrer Perelló i al principi també treballava només tres cops per setmana i repartia el pa amb la bicicleta, però més endavant ja vam treballar tota la setmana excepte els dilluns, que era festa, pastant de les 8 o 9 del vespre fins a les 5 o 6 del matí", refereix en Francesc.

"Després de la bicicleta vaig repartir el pa durant dos anys amb una moto Montesa i més endavant, a finals de la dècada dels 60, ja vaig comprar un turisme de segona mà que vaig reconvertir en furgoneta", continua en Francesc, que comenta que aleshores només hi havia 3 cotxes en tot el poble



El matrimoni amb el cotxe que van comprar a finals de la dècada dels 60 per repartir el pa.

"A l'esclatar la guerra vaig fugir a França, però vaig tornar al cap d'un mes i vaig haver d'anar amb els nacionals, que van destinar-me a intendència i vaig estar mig any en una caserna de Burgos."

i que l'havien anat a buscar moltes vegades quan algú necessitava desplaçar-se.

Per altra part, en Francesc explica que a la seva dona, l'Enriqueta Mestres, amb qui va tenir dos fills, la Montserrat i en Jordi, la coneixia des de petita perquè també era de Quart i la seva família comprava el pa al forn de casa seva. *“De joveneta va anar a cosir a un taller de modistes de Quart i jo l'anava a buscar als vespres i després de recollir el pa anàvem fins a casa seva junts”*, recorda de l'època del festeig.

Tot i conèixer-se des de feia molt temps, no es van casar fins al 27 de febrer de 1944 perquè entremig va esclatar la guerra i en Francesc va estar fora de Quart més de 40 mesos. *“A l'esclatar la guerra vaig fugir a França, però vaig tornar al cap d'un mes i vaig haver d'anar amb els nacionals, que van destinar-me a intendència i vaig estar mig any en una caserna de Burgos. Després van formar la 40 Divisió i em van enviar al front de Catalunya, a Fraga, on vaig estar-hi mig any més fins que van destinar-me a Vilanova d'Alpicat (Lleida) i d'allà em va tocar subministrar des del tren a les tropes que combatien a Don Benito”*, recorda en Francesc, que afegeix que *“en acabar la guerra estava destinat a Màlaga, on vaig acabar la campanya després d'haver estat fora de casa més de 40 mesos”*.

A la dècada dels 70 en Francesc i l'Enriqueta van construir la casa del carrer Perelló on actualment hi ha la Fleca Frigola i on continuen residint amb la família del seu fill petit, en Jordi, que ha continuat l'ofici del seu pare i el seu avi patern, ja que és l'actual forner. *“Al principi de fer la casa van anar-hi a viure els nostres fills i nosaltres vam continuar residint a l'antiga, on en Jordi venia per treballar al forn”*, explica el matrimoni, que ja tenen tres néts, en David, que és fill de la Montserrat i té 30 anys, i en Jordi i l'Anna, que són fills d'en Jordi i tenen 27 i 24 anys, respectivament.

Tot i assegurar que ara viu molt millor que abans *“perquè no treballo i cobro mentre que aleshores em feia un fart de treballar i era per pagar”*, en Francesc troba a faltar la relació que hi havia amb els veïns els primers anys de viure a Vilablareix. *“Abans tothom es coneixia, hi havia més harmonia i la gent s'ajudava, en canvi ara no coneixes a la majoria de la gent del poble, sobretot al jovent”*, diu en Francesc, que també troba a faltar *“les xerrades que es feien a l'hora de la fresca, ja que tothom sortia al carrer, mentre que ara no hi veus ningú”*. Actualment en Francesc té el costum d'anar totes les tardes de 4 a 7 de la tarda al Casal d'Avis per jugar a la botifarra i al canari. *“Hi ha 3 o 4 taules i som 15 o 16 jugadors”*, explica en Francesc, que des que el matrimoni va jubilar-se també va amb la seva dona a la majoria de sortides que s'organitzen per a la gent gran del poble.



En Francesc Frigola quan era jovent.



En Francesc Frigola vestit de militar als 19 anys.



En Francesc i l'Enriqueta quan festejaven passejant per un carrer de Quart.

Els additius alimentaris

MONTSE BRUGUÈS.



Mètodes de conservació dels aliments

- Tèrmics: pasteurització, esterilització, refrigera-
ció, congelació...
- Per dessecació: deshidratació, dessecació, liofi-
lització...
- Per radiació: radiacions calòriques, ionitzants,
raig ultraviolats...
- Per addició de substàncies: fumats, salaó, addi-
tius...

Additius alimentaris

- Que eviten alteracions: conservadors i antioxi-
dants
- Que modifiquen els caràcters organolèptics: colo-
rants, aromatitzants, edulcorants, potenciadors o
reforçadors del gust...
- Que modifiquen els caràcters físics: emulgent,
espesseïdors, gelificants...

Què és un additiu?

Substància que no es consumeix com a aliment, i que tampoc no n'és ingredient característic, però que s'addi-
ona intencionadament amb un propòsit
determinat: augmentar la conservació o
l'estabilitat, millorar les característiques
organolèptiques o facilitar la transfor-
mació, preparació, tractament, transport
o emmagatzemament del producte.

Qui regula els additius?

Els additius són substàncies autoritza-
des i regulades per tal que el seu ús no
afecti la salut del consumidor.

Les entitats i organitzacions que les
regulen són:

- Administracions públiques
- CEE (Comunitat Econòmica Euro-
pea)
- OMS (Organització Mundial de
Salut)
- FAO (Food-agriculture Organiza-
tion)

Regulació de l'ús

La regulació de l'ús es fa utilitzant les llistes posi-
tives. Aquestes llistes són obertes i inclouen tots
els additius que es poden utilitzar, és a dir, que han
passat les proves, i s'ha vist que són perjudicials
per a la salut.

Condicions per a l'autorització

- Demostrar una necessitat i representar una millora
de qualitat.
- Haver-se comprovat experimentalment que el seu
ús no representa cap perill per a la salut.
- Reunir les condicions de puresa i no contenir
substàncies nocives en proporció més gran que
les autoritzades.
- Ser utilitzat en dosis adequades, que no alterin
la naturalesa ni la qualitat del producte de forma
que pugui enganyar al consumidor.

Nomenclatura

No tots el additius porten la "E". Els additius que
porten la E davant del número són els que la UE
ha autoritzat, i per tant s'utilitzen a tots els països
de la Unió Europea.

Els que no porten la E són els que només es fan
servir a Espanya (han estat aprovats pel govern
espanyol) i acostumen a portar
una "H". Per tant, la E significa
aprovat per la Unió Europea.
El número que segueix a la E
acostuma a tenir 3 ó 4 xifres,
que tenen el següent significat:
El primer número indica la
funció.

- 1: Colorants
- 2: Conservants
- 3: Antioxidants
- 4: Estabilitzants
- 5: Substàncies minerals
- 6: Potenciador del gust
- 9: Sense funció específica

El segon número indica la famí-
lia i el tercer número indica
l'espècie química concreta.



Ep! Compte amb les caigudes, podem evitar fractures

MIQUEL QUESADA I CARMEN JIMÉNEZ

Un dels principals problemes de salut de l'envelliment, per la seva freqüència i gravetat, són les lesions produïdes pels accidents. Aquestes lesions, provocades moltes vegades per caigudes, constitueixen un greu problema sanitari, arran de la seva elevada incidència i de la major susceptibilitat de les persones grans a patir lesions. També comporten un alt cost social i econòmic, ocasionat per l'increment d'ús dels serveis sanitaris.



*per començar
direm que...*

Les **caigudes** són un problema molt freqüent i amb conseqüències per a la salut molt importants, com les fractures. Aquestes **es poden prevenir** fent alguns canvis en la vida diària.

El **grup APOC** (Atenció Primària Orientada a la Comunitat) està format per professionals de l'Àrea Bàsica de Salt, dels ajuntaments i per membres de la pròpia comunitat. Conjuntament hem engegat un programa per evitar les caigudes a la gent gran.



ABS DE SALT

AJUNTAMENT DE SALT
AJUNTAMENT DE VILABLAREIX
AJUNTAMENT DE FORNELLS
AJUNTAMENT DE BESCANÓ
AJUNTAMENT D'AIGUAVIVA



Ep!

**Compte amb
les caigudes,
podem evitar
fractures.**

ABS SALT
GRUP APOC

Les estadístiques posen de manifest que al voltant del 30% de les persones de més de 65 anys cauen un cop l'any, i de les que cauen, un 50% reincideixen. Si es fa una intervenció multifactorial, les caigudes es poden reduir del 30 al 39%. Per això, l'equip d'Atenció Primària de Salt ha elaborat un programa pioner a les comarques gironines per prevenir les caigudes de la gent gran, que es titula: Efectivitat d'una intervenció multifactorial per la prevenció de les caigudes a la gent gran d'una comunitat. L'Àrea Bàsica de Salut (ABS) de Salt engloba els municipis de Salt, Bescanó, Vilablareix, Fornells i Aiguaviva, amb una població urbano-rural aproximada de 27.876 habitants, dels quals, 2.725, són majors de 70 anys.

Ens hem proposat donar un pas endavant en la prevenció dels problemes de salut de la nostra comunitat. Volem implicar als mateixos membres de la comunitat perquè participin en la presa de decisions que afecten a la seva salut.

En primer lloc, vàrem esbrinar quins eren els problemes de salut que tenia la nostra comunitat. En segon lloc, vàrem estudiar els recursos sanitaris i extrasanitaris amb els quals comptem. I en tercer lloc, es va fer una prioritització (conjuntament amb els membres de la comunitat) dels problemes detectats, per anar-los abordant en funció de la seva

importància.

D'aquesta manera vam decidir treballar envers els problemes que afecten a la gent gran, donat l'envelliment progressiu de la població.

Amb totes aquestes consideracions vam decidir posar en marxa un projecte per a la prevenció de les caigudes de la gent gran que viu a la nostra comunitat. Es portarà a terme una intervenció multifactorial amb activitats comunitàries i individuals a la consulta o al domicili durant un període de dos anys.

Els principals aspectes d'aquesta intervenció són la revisió dels tractaments farmacològics, vigilar la hipotensió postural, la correcció dels dèficit d'audició i visió, la prevenció dels riscos ambientals, la promoció de l'exercici físic per augmentar la força muscular i l'equilibri, la detecció i cura dels peus i la recomanació d'una dieta rica en calci i proteïnes.

Les activitats comunitàries aniran destinades a fer àmplia difusió del tema i a implicar la ciutadania en la seva salut (organitzar una marxa popular, xerrades educatives, etc.).

I finalment, al cap de dos anys, avaluarem l'efectivitat d'aquesta intervenció i sabrem si hem aconseguit disminuir les caigudes de la gent gran i les seves conseqüències.

Teatre a Vilablareix

Qui és Serafi Veytes, autor de l'obra "El Doctor Guillem"?

Veí del nostre poble des de fa poc més de 2 anys, hi troba la tranquil·litat i el silenci tan necessari per portar a terme la seva gran afecció que és la literatura. Té 56 anys i viu a Catalunya des de l'any 1966. És natural de El Puerto de Santa María, Cadis, encara que és d'origen gallec.

La seva esposa, Roser, és d'Aiguaviva i es considera una catalana íntegra. "El Doctor Guillem", la seva primera obra de teatre, es va estrenar durant la Festa Major del nostre poble, el passat 17 de maig, amb una gran assistència de públic, que va omplir una gran part del pavelló (segons càlculs de l'organització, hi havia més de 500 espectadors). L'obra va tenir una bona resposta per part dels assistents com es va poder comprovar amb la llarga ovació final i els comentaris que se sentien. En definitiva, tothom va sortir satisfet després de l'hora i mitja que va durar la representació.

Què diu l'autor de la seva obra?

És una obra senzilla entre comèdia i vodevil, com la vaig definir en el diari "El Punt" el passat 16 de maig, amb passatges de bon humor però, alhora, rememorativa del anys 60 i de la generació que va

viure aquells anys en què la figura del metge era tan important, i més en un poble petit, com el de Santa Maria del Gall, que anomeno a l'obra.

A través d'aquest escrit, vull ressaltar la gran interpretació dels companys del grup de teatre vilablarenc L'Olla dels Maiquiets i, en especial d'en Josep Montal i l'Helena Ribas, que són els que porten la major part de l'obra -en Josep com el Doctor Guillem i l'Helena com la senyora Claret, esposa del doctor-. Tanmateix, els altres participants, van aconseguir molt bé els seus papers.

També vull dir que vam tenir un petit lapsus. Al cap d'un mes de començar els assajos, em vaig haver de fer càrrec de la direcció, donat que la persona que la portava va haver de plegar per assumptes familiars. Per mi va ésser un gran repte, però amb l'ajuda dels actors es va aconseguir l'objectiu, estrenar-la per la nostra Festa Major.

Aprofitant aquestes ratlles voldria animar als que vulguin fer teatre que s'apunten, siguin petits o grans, ja que l'edat no té cap importància. Es passen bones estones i es viuen bons moments.

Per últim, vull donar les gràcies a tots els vilablarencs per la seva assistència a l'estrena de "El Doctor Guillem" i anunciar-los que ja estic treballant en una segona obra i que espero poder-la acabar per la tardor, i si els amics de L'Olla dels Maiquiets l'accepten la posarem en escena.

Una forta abraçada a tots.



Serafi Veytes, autor de l'obra de teatre "El Doctor Guillem", amb els actors del grup L'Olla dels Maiquiets, que van estrenar-la per la Festa Major de Vilablareix d'enguany.

Ramona Roura

La meva introducció al món de la pintura va començar molt aviat, a l'escola, de petita, quan tenia cinc anys. De seguida em vaig adonar que m'agradava dibuixar i pintar. No passava ni un dia que no m'entretingués fent un esbós o alguna cosa relacionada amb la pintura. A cada pàgina de la llibreta hi tenia algun dibuix, fins i tot hi havia més dibuixos que lletres.

Als dotze anys vaig canviar d'escola, i ja no vaig poder fer el que m'agradava, tan sols un cop a la setmana fèiem educació artística, m'anava molt bé i hi gaudia molt.

Va passar el temps, l'adolescència, la joventut, i totes les intencions que tenia d'entrar en aquest món van minvar.

Aviat farà vint-i-cinc anys que em vaig casar, i les feines de casa i els fills van passar al davant.

Però passats uns anys, i aconsellada pel pintor Tomàs Vilà i per unes amigues, em vaig decidir a tirar endavant amb la meva dèria de dibuixar i em vaig apuntar a una escola de pintura a Girona. Vaig començar fent un curs de manualitats i de seguida, l'any següent, em vaig posar a pintar a l'oli sobre tela. Em vaig trobar molt còmoda i sobretot molt realitzada. També vaig fer un curs a les Bernardes de Salt.

Sempre que passo per davant d'una exposició em veig obligada a entrar i observar detingudament els quadres, m'hi estaria hores mirant els detalls i els traços.



A causa d'aquestes llargues observacions, m'he decantat sobretot pel paisatge i en especial el de l'escola d'Olot.

Ara fa deu anys que exposo ininterrompudament a la festa major de Vilablareix, i trobo que cada cop em sento més bé i m'agrada més.

Noves instal·lacions de Correus als baixos de l'Ajuntament.



El primer equip de bàsquet de Vilablareix



El primer equip de bàsquet del nostre poble ha participat aquesta temporada en el campionat de Catalunya "B" amb una actuació discreta. El seu handicap principal ha estat el de no poder disposar del pavelló poliesportiu, tant per als entrenaments, com per als partits fins al mes de febrer.

L'equip, entrenat per en Josep Jové, ha estat format pels següents jugadors, amb el número de la seva samarreta entre parèntesi: Joaquim Andreu (4), Albert Riba (5), Albert González (7), Jordi Pla (9), Miquel Àngel Padilla (10), Àngel Menor (11), Marc Sahuquillo (12), Jordi Oller (13), Quim Ayats (14) i Jordi Jové (15).

El voleibol a Vilablareix

L'equip cadet femení de Vilablareix, que va participar al Campionat Territorial, estava format per les següents jugadores: Anna Adame, Marta Adame, Laura Gràcia, Núria Linde, Alba Mir, Cristina Motgé, Núria Orri, Mariona Simón i Georgina Vila. L'entrenadora era la Susanna Riuró.



Escola de bàsquet

Data d'inici: **1 d'octubre de 2001**

Dies: **dilluns, dimecres i divendres**

Horari: **de 2/4 de 6 a 2/4 de 7 de la tarda**

Lloc: **Pavelló poliesportiu de Vilablareix**

Distribució de publicitat i inscripcions: **a partir del setembre**

Direcció tècnica: **Jordi Bargalló**

Per a més informació: **Telèfons: 937502798 i 619738446**

http://www.geocities.com/pro_basket



XI Marxa Popular "Sant Roc" - 2001

MARXA DE 10 KM

DE 13 A 19 ANYS

1r Jordi Bayés
2n Héctor Martín
3r Marc Canals

1a Helena Adan
2a Mireia Castro
3a Laia Roda

DE 20 A 29 ANYS

1r Miquel Bartomeu
2n Josep Martos
3r Joaquim Andreu

DE 20 A 35 ANYS

1a Olga Planas
2a Eva Montero
3a Cristina Martin

DE 30 A 36 ANYS

1r Xavier Sànchez
2n Jordi Gelma
3r Joan Aymerich

DE 36 A 50 ANYS

1a Carmen Ilerena
2a Montse Carrasco
3a Dolors Adan

DE 37 A 45 ANYS

1r Oscar Al. Mendoza
2n Jordi Batallé
3r Francesc Luna

+ DE 51 ANYS

1a Montserrat Moragas

DE 46 A 54 ANYS

1r Joan Beyé
2n Pere Albertí
3r Francesc Escobosa

DE 55 A 60 ANYS

1r Josep Artacho
2n Francisco Gic
3r Manuel Granados

+ DE 61 ANYS

1r Antoni Sorribas
2n Bonaventura Pregonas
3r Joan Lorenzo

PRIMER ABSOLUT

Xavier Sanchez: 35'35

Olga Planas: 44'40"

La 11a Marxa Popular de Sant Roc es va celebrar el passat 27 de maig, amb un rècord de participació. Un total de 379 inscrits.

Classificacions:

HOMES

DONES

CURSA D'1 KM

DE 0 A 8 ANYS

1r Adrià Duran
2n Aniol Coll
3r Martí Duran

1a Judith Riera
2a Marina Guerrero
3a Laia Bosch

CURSA DE 3 KM

DE 9 A 12 ANYS

1r Josep Badosa
2n Dani Duran
3r Eduard Marés

1a Clara Reverter
2a Esther Guerrero
3a Sandra Arbat



Tot recordant...

Batec parroquial

MN. JOSEP RAMÍREZ I CARLES, *RECTOR*

Homenatge a la Gent Gran

Dins els actes, ben variats i engrescadors per cert, de la 10a Setmana Cultural, organitzada per l'Ajuntament (excursions, xerrades, teatre, concursos...), tingué lloc el dia 22 d'abril l'Homenatge a la Gent Gran del poble. I dins els actes d'aquesta jornada, a les 12 del migdia, se celebrà a l'església parroquial un ofici solemne acompanyat per la cobla Els Rosinyolets. En sortir, tres sardanes ben xiroies com a aperitiu del dinar-homenatge, seguit d'altres actuacions.

La nostra Gent Gran bé es mereix aquest reconeixement anual i oficial a què gràcies al seu esforç, sacrifici i treball de tota la vida ara puguem fruit d'un Vilablareix més confortable i modern. Que el Bon Déu els beneixi i els concedeixi encara anys de vida per continuar col·laborant, dins les seves possibilitats, en la millora de la nostra estimada Vila.

Festa Major

Molt ben organitzada pel JAV (Joves Amics de Vilablareix), als que des d'aquesta senzilla crònica

felicitem i encoratgem, recordant-los que poden disposar de la col·laboració de la parròquia en tot el que calgui i estigui al nostre abast. Un programa molt original en el seu format material i ben farcit d'actes de tota mena, entre els quals no faltà l'Ofici Solemne, a les 12 del migdia del diumenge 20 de maig. Ens acompanyà la coral Les Alzines, amb peces selectes i adequades per a cada moment de la celebració: "Canticorum" (entrada), "Senyor tingueu pietat", "Glòria", "El Senyor és el meu pastor" (interleccional), "Al·leluia", "Ave Verum" (ofrenes), "Sanctus", "Parenostra", "Pange lingua" (comunió) i "Magníficat" com a cloenda.

Acabada la cerimònia religiosa, la gent que havia omplert el recinte sagrat es quedà una estona més per fruit amb el concert que la mateixa coral ens oferí amb el següent repertori: "Gloria", "Amor que tens ma vida", "Els dos nocturns" (Luci care i Se lontan), "El Rossinyol", "Els tres tambors", "Viva tute le vezose", "Già la notte s'avicina", "L'Hereu Riera", "El bon caçador", "Quan jo tenia quatre anys", "Blue Moon", "El cavaller enamorat" i com a colofó "El cant de la Senyera".

No cal dir que, en acabar, una pluja de sincers i sonors aplaudiments sotasignaren la magnífica actuació de l'esmentada coral. Per a molts anys!



La coral Les Alzines va acompanyar l'ofici solemne i va oferir un concert per la Festa Major.



Els nens i nenes que van fer la Primera Comunió el diumenge 27 de maig de 2001.

Primeres Comunions

Després d'un curs d'intensa preparació catequètica, gràcies a la dedicació i mestratge de la Sra. Roser Puigdevall de Gispert-Saüc, quinze nenes i nens de la Parròquia reberen per primera vegada el Cos de Crist. Era el diumenge 27 de maig, a 2/4 d'1 de la tarda. Acompanyats dels seus bon pares, familiars i amics, s'acostaren a la Taula del Banquet Celestial a rebre el "Pa dels Àngels", com diuen els Himnes Litúrgics de l'Eucaristia, els següents nens i nenes:

- Albert Ros i Menacho
- Guillem Soy i Ripoll
- Mònica Ribot i Grabalosa
- Ariadna Muñoz de la Prida
- Carles Ramos i Montes
- Aniol López i Vilalta
- Nil Angelats i Regincós
- Adrián Serrano i Méndez
- Guillem Quer i Burch
- Manel Cruz i Alofra
- Nídia Granados i Bartrina
- Aida Fuentes i Picazo
- Mireia Font i Grabulosa
- Oriol Verdaguer i Santiago
- Lucas Rodríguez i Arias

L'homilia, dialogada amb els neocombregants, recordà a tots els assistents, grans i menuts, la realitat meravellosa de la presència de Crist en el Sagrament i la necessitat que tenim de rebre'l freqüentment a fi de posseir la força necessària per mantenir-nos fidels als nostres compromisos cristians en aquest món i la Vida en l'altre: "Qui menja la meva carn -diu el Senyor- tindrà Vida eterna i Jo el ressuscitaré el darrer dia". El mossèn felicità els pares pel gest de voler que els seus fills rebessin la Primera Comunió i els recordà que, en definitiva, és un dret (i un deure) que com a cristians tenen aquests infants; dret i deure que no queda exhaurit combregant una vegada i prou, sinó que ha de continuar perllongant-se cada diumenge, sempre que sigui possible.

En finalitzar la celebració, fou entregada a cada un dels nens i nenes una gran estampa-recordatori.

El carrer Migdia o el plaer de passejar pel mig del carrer

JOSEP HORTOLÀ I PAGÈS

Si busquem en un diccionari o enciclopèdia trobarem com a definició de vorera la següent: En una via pública, zona paral·lela a la calçada i més alta que aquesta, destinada exclusivament als vianants.

Des de La Torratxa, tinc l'oportunitat d'arribar a molts veïns d'aquest carrer Migdia els quals aparquen els seus vehicles damunt la vorera.

M'agrada passejar pels carrers del poble, sol, amb la dona, amb les criatures o amb el gos i veig que a la majoria dels carrers els veïns aparquen els seus cotxes a la calçada, i així no priven que puguem passar tranquil·lament per la vorera, per estreta que sigui.

Quan arribem al carrer Migdia, carrer de direcció única, si hi volem passar, hem de fer-ho pel mig del carrer amb el perill que comporta i anem mirant davant i darrere per no ésser atropellats, i quasi no tenim espai per apartar-nos.

Veïns del carrer Migdia! intenteu no aparcar damunt la vorera per al bé vostre, el de tots els vianants i el del poble, tanmateix, les voreres se'n ressentiran menys i potser ens duraran més temps. Segur que si ho mediteu hi trobareu solució.

El JAV, ànima de la Festa Major

EL CONSELL DE REDACCIÓ

Moltes vegades critiquem inconscientment. És molt fàcil criticar la tasca realitzada per altres persones, entitats, grups... sense entrar a valorar-la o conèixer-la profundament.

Amb això, no vull dir que la feina realitzada pel JAV (Joves Amics de Vilablareix) hagi sigut criticada, al contrari, crec que ha sigut reconeguda, ben considerada i aprovada per molts veïns.

El JAV està format per joves del poble i altres que malgrat no ser-ho, tenen algun lligam amb Vilablareix.

Quan surti aquest nou número de La Torratxa ja hauran començat a treballar per a la Festa Major de l'any vinent i, al mateix temps, hauran estat preparant la revetlla de Sant Joan. Per tant, el JAV és un grup que, acabada una activitat, ja pensa en la següent.

Cal remarcar que tots treballen d'una manera totalment altruista i sense ànim d'obtenir algun benefici. Un dia a la setmana es reuneixen per anar preparant o col·laborant a les festes que s'organitzen al nostre poble.

Per tant, és un deure, des de La Torratxa, que arriba a tots els veïns, expressar-li el nostre AGRAÏMENT, en majúscules, i reconèixer la tasca que està realitzant.

El grup de joves que formen el JAV són: David Burch, Imma Busquets, Lurdes Carreras, Esther Casas, Robert Cubarsí, Anna Frigola, Jordi i Josep M. Marsal, Olga Mascort, Glòria Paredes, Enric Pilsa, Marc Simón, Jordi Xifra.

David Mascort, regidor d'Hisenda i Patrimoni i J. Manel Pallàs, regidor de Cultura, els ajuden en la seva tasca, i tenen com a bons col·laboradors a: Mònica Carreras, Jordi Frigola, Xevi Garcia, Sergi Gómez, Eva Masó, Anna Pere, Josep Pere, Teia Rieimbau, Albert Turró, Anna Grabulosa, Paula Planella. També han comptat amb la col·laboració d'alguns nois i noies que enguany fan 18 anys com són: Ingrid Alonso, Víctor Bernárdez, Eloi Bravo, Xevi Campmajor, Adriana Fernández, Sílvia Garanger, Javi Lobato, Fèlix Naspreda, Jesús M. Pinilla i Sara Sánchez.

Vilablareix i naturalesa

LLUÍS BOADA

El pas del temps produeix uns millors coneixements de l'hàbitat que els humans utilitzem. Veiem transformacions, canvis positius i negatius. El nostre entorn està canviant, i la naturalesa ha de ser una de les primeres preocupacions per conservar-la.

Obrim els nostres sentits perquè penetri en el seu interior la majestuositat dels arbres i plantes. Comencem per gaudir del que tenim en els jardins, afegim simpatia a la descoberta dels ocells que salten per les branques i eixamplant la immensitat dels camps i rius de l'entorn, donarem ordres de recerca d'un possible ànec, en el riu, però la vista ens farà tremolar les parpelles i el nas voldrà obturar-se per la presència de la merda de l'interior del riu.

Aquests ànecs agafarien la carta de ciutadans del nostre municipi si les estances fossin de la manera que ens dicten a nosaltres les autoritats quan demanem la cèdula d'habitabilitat al departament de l'habitatge. Cal dir, petició escaient i correcta.

El dimoni que s'hi passeja es diu contaminació i el seu origen és conegut. La pudor i porqueria, visibles molts dies, fan foragitar-los. No són tontos, no.

Un bonic poble, un preciós nom: Aiguaviva. No podem dir, en aquest cas, que el nom fa la cosa. Té un polígon industrial en continu creixement i no disposa de depuradora. La nostra Generalitat no fa res.

Jo em pregunto, i moltes persones també, per què en els temps actuals i per què després de més de 20 anys de Generalitat es permet això?

Amor al nostre país, senyeres, etc., per què? És veritat el que ens diuen?

Setmana Cultural

Del 16 al 22 d'abril va tenir lloc la 10a Setmana Cultural, amb diferent participació a cadascun dels actes preparats, que comentem a continuació.

J. MANEL PALLÀS I JULIÀ. REGIDOR DE CULTURA



Els nens escoltant els contes del Teatret de Contes.

Contes

El Teatret de Contes va fer passar una bona estona a nens i nenes que hi van participar, al final de l'actuació, que va tenir lloc el dimarts, tots van tornar a casa amb les cares pintades.

Concurs de pastissos

El concurs es va fer a Can Ballí dimecres a la tarda i la participació va baixar en relació a l'any anterior, després d'uns dies de bunyols i mones sembla que va costar posar-se a fer pastissos.

El jurat va estar format per dues persones ben conegudes en el camp de la cuina com són en



L'alcalde, Enric Vilert, dóna el premi a la Roser, guanyadora del Concurs de pastissos.



Pep Nogué entrega el segon premi del Concurs de pastissos a la M. Àngels.

Jaume Font, presentador de diferents programes de cuina a la televisió i en Pep Nogué, cuiner del Cellar de Can Roca i que també ha publicat dos llibres "Temps de Silenci" i "La cuina de les Terres Gironines".

Com l'any anterior va guanyar la Roser Bonmatí, va quedar en segon lloc la M. Àngels i en tercer la Lurdes.



Jaume Font dóna el tercer premi a la Lurdes.



Imatge de la conferència sobre additius alimentaris pronunciada per Montse Brugués.

Conferència

El dijous, a la Sala d'Actes de l'Ajuntament, la diplomada en dietètica i nutrició Montse Brugués va pronunciar una conferència titulada "Additius alimentaris (colorants, conservants, antioxidants...)"

Teatre fòrum

En Rafel Planella, amb una petita col·laboració d'en Sergi Frias, va representar magistralment l'obra d'Anton P. Txèkhov, "El Cant del Cigne". Al final de la representació, que es va fer divendres al vespre a la Sala d'Actes de l'Ajuntament, va haver-hi un col·loqui entre els actors i el públic, al qual també s'hi va afegir l'autor de l'obra "El Doctor Guillem" Serafi Vиейtes.



Un moment de l'actuació del grup Tururut.

Titelles i pallassos

També el dissabte a la tarda, però en el pavelló poliesportiu, el grup Tururut va entretenir als petits i grans amb una representació de titelles i a continuació amb una actuació amb pallassos.

Mercat boig de la joguina

Va tenir una bona participació. L'intercanvi de joguines entre els nens i nenes del poble es va preparar a can Gri i als baixos de l'Ajuntament, ja que dissabte a la tarda el temps no acompanyava per poder-ho fer a la plaça.



El Mercat boig de la joguina va tenir una bona participació.

Homenatge a la Gent Gran

El diumenge, com a cloenda de la Setmana Cultural, es va celebrar la 2a Festa a la Gent Gran del poble.

Després de la missa, acompanyada per la cobla Els Rossinyolets, la mateixa cobla va tocar tres sardanes. Una vegada acabades, la gent gran es va desplaçar fins el pavelló poliesportiu, on es va celebrar el dinar-homenatge.

Una vegada acabat el dinar es van repartir un record de la diada a tots als assistents i als matrimoni Emili Simón i Dorca i Adela Vidal i Bosch, que enguany celebren 50 anys de casats.

També es va homenatjar personalment als que enguany fan 80 anys que són:

- Mercè Hospital i Dalmau
- Emili Simón i Dorca
- Miquel Naspreda i Serra
- Montserrat Ferrer i Peraferrer
- Miquel Vidal i Vila
- Àngela Xifra i Ponsatí

L'homenatge va concloure amb un concert per als assistents al dinar amenitzat per Setson & Blas i la Sandra i amb un ball per a tothom.



La cobla Rossinyolets interpretant sardanes a la Festa de la Gent Gran.



El dinar homenatge a la gent gran es va celebrar al pavelló poliesportiu.



Emili Simón i Adela Vidal reben La Torratxa pels seus 50 anys de matrimoni.



Setson & Blas i la Sandra van oferir un concert per a la gent gran i a continuació va haver-hi un ball per a tothom.



Josep M. Fonolleras fent el pregó d'inici de la Festa Major.

Ciutadans de Vilablareix, Senyor Alcalde, amigues i amics,

Bona nit

La missió primera d'un pregoner és anunciar que comença la Festa Major. És, sens dubte, una de les dates més esperades al poble, a la vila, a la ciutat. És un parèntesi en el qual es poden retrobar les alegries perdudes, en el qual s'evoquen el passat i els records que mantenim i tots aquells que hem perdut pel camí. Un parèntesi que ens invita a renovar el nostre compromís de ciutadans,

a viure en comunitat gràcies a tot allò que ens ajunta: el desig de ser feliços ara i aquí.

El pregoner hauria de dir, doncs, que comença la Festa Major. I punt. Amb això hauria complert el seu compromís, la tasca que un dia li van encomanar. S'hauria de deixar de discursos. Hauria de convocar el poble a la festa i, com a molt, anunciar en veu alta que demà tocarà la Salseta o que d'aquí a uns moments els més nostàlgics podrem tornar a escoltar allò que sentíem quan érem petits. Aleshores "era una lata el treballar" y "todos los días te tenías que levantar" i ara resulta que Luis Aguilé encara és viu i que, a més a més, diu que és novel·lista i, sobretot, ara resulta que nosaltres ja no som aquells nens petits que ens l'empassàvem perquè no hi havia res més per empassar.

El pregoner hauria d'anunciar el fi de festa de diumenge, el repic de campanes, les sardanes, l'ofici, el concurs de botifarra... I, au. Feina feta, i tothom a gaudir del que realment importa: la festa.

Si jo fes això, tanmateix, em temo que no sabria quina cara fer davant del Senyor Alcalde, davant de tots vostès. Se suposa, doncs, que el pregoner ha de dir alguna cosa més. Alguna cosa que el relacioni amb el poble, per exemple. L'any passat van tenir la satisfacció d'escoltar les paraules d'una mestra que havia ensenyat al llarg de més de 30 anys, que havia treballat per a l'educació, a Vilablareix. Poca cosa els puc dir jo, en comparació amb la senyora Carme Fàbrega. Els puc dir, per exemple, que de petit el meu millor amic es deia Poch i els caps de setmana sempre anava al Perelló, on hi tenia família. El Perelló va ser, en la meva infantesa, una mena de xuclador de pagès que s'emportava el meu amic i no me'l tornava fins dilluns al matí, a una aula que ara ja no existeix. Jo, que vinc de Banyoles i d'Ullà, era molt de ciutat i les corredisses les feia per la Rambla de Girona. Deu ser per això que el Perelló em semblava, aleshores, com un territori màgic, allunyat, quasi exòtic. Després, hi he anat a parar moltes vegades, de pas, per comprar medicines o diaris o queviures (o lllaminadures, mal m'estigui dir-ho). O per fer-hi alguns dels esmorzars més gloriosos, una temporada que em vaig tancar en una casa d'Aiguaviva per acabar d'escriure un llibre. No podia perdre ni un segon, no em podia permetre el luxe ni de dinar, i per això els esmorzars d'aquells dies eren les úniques calories que em feien aguantar tot el dia. És a dir, que si he escrit aquella novel·la en part és gràcies a la seva hospitalitat.

Els podria dir això i moltes coses més, però em temo que serien un plegat d'anècdotes personals que, ara per ara, vostès farien molt bé de no escoltar, perquè probablement tenen un interès ben precari.

Llegint i rellegint històries de Vilablareix, però, n'he trobat una que em sembla fenomenal i que m'agradaria de compartir amb vostès, aquesta nit. Em remeto al que va escriure el mestre Coromines, el savi Coromines, en aquella mena de bíblia laica i catalana que és l'Onomasticon



Cataloniae. En la seva entrada de Vilablareix confessa textualment que descobrir l'origen del nom de la població és “un cas quasi desesperat”, una creu per a les persones que es dediquen a l'etimologia. S'hi aprèn molt, en aquest llibre, encara que estigui farcit de molta més ficció de la qual ens pensem. L'etimologia, allò que ens fa ser com som, és un camp abonat per a mitologies, per a brames populars. Coromines en rebutja moltes, però l'exercici que es reserva per a Vilablareix és una autèntica joia. Els estalviaré els detalls, fins i tot la possibilitat que aquella primera “Villa Ablares” fos un error del copista, que volia escriure “Villa ab Blareis”, vila de Blareis. O que aquesta Ablares provingués d'un tal Abelux, quasi un d'aquells gals de l'Astèrix, un saguntí que va lluitar contra les tropes del general Amílcar Barca. “Perquè ens hi torbaríem”, però, diu Corominas. La versió bona és la seva: Villare Bilihaïds. Villare, perquè era menys que una vila, una mica més petita, i Bilihaïds o Bilhaïds, perquè és un mot d'origen germànic que en català fa “eis” -Vilarabileis- i que designa el nom d'una donzella que, molt probablement, “va heretar aquest vilar”.

No em diguin que no és una història estupenda. I encara no està. En germànic, Bilheid vol dir, per fer-ho fàcil, “placidesa, dolçura”. És a dir, la vila de la senyoreta que desprenia tranquil·litat i pau. I que ves a saber com carai la va heretar, aquesta propietat, la senyoreta!

Ja sé que el poble d'avui no és el mateix que el de la senyoreta Bilheid. M'he quedat astorat en veure l'allau de negocis i de fàbriques que hi tenen la seva seu. No s'hi deu respirar tanta placidesa com en el temps de la nostra amiga. Però encara n'hi ha. Encara n'hi ha, i molta, i encara n'hi haurà, encara que el monstre de Girona cada cop s'acosti més. Si no em creuen, tornin a anar una d'aquestes tardes de primavera a la vora de La Torratxa, aquella joia romana que tenen desada en el seu terme municipal. Hi vagin cap al tard. Si tenen sort, contemplaran una posta de sol ubèrrima, la mateixa, potser, amb els mateixos tons, els mateixos degradats, que van tenir l'oportunitat de viure els romans que van ser aquí molt abans de vostès, de nosaltres i de la benvolguda senyoreta Bilheid. Passin la mà pels rajols de la torre sepulcral. Palpin, si poden, la pedra volcànica, aquella negror que sembla que s'hagi de desfer i que es manté inalterable, després de tants de segles. Passin els dits per les escletxes, ressegueixin els solcs, hi acostin la galta. Potser un avió -maleïts avions!- els trencarà l'eufòria del moment. No s'amoïnin. Vostès no parin de fer el que feien. Mirin-se la torre, pensin que aquí encara hi ha la pols dels que van ser aquí abans que nosaltres. Dels nostres rebesavis, dels avantpassats que també van contemplar el mateix sol que ara es colga per a nosaltres. Recordin allò que va dir un pensador francès: ensenyar, arribar a la cultura, a la civilització, és establir lligams entre nosaltres i els que ja no hi són. Dialogar amb els nostres morts. Contemplin el món, el seu poble, la seva família, el seu passat i el seu futur, asseguts un moment davant la Torratxa. Vindrà un altre avió. És igual. Que vingui. Més endavant potser vindran trens molt ràpids. És igual. Que vinguin. Vostès vagin a la seva. No deixin mai de compartir aquest sol que se'n va amb tots aquells que el van saludar quan llauraven o segaven, o quan enterraven els seus morts, pels segles dels segles.

I, sobretot, no es deixin emportar gaire per aquesta humil malenconia que els proposo. Afanyin-se, que la festa comença. Que la festa ens fa sentir vius. I que jo ja tinc ganes de saber si el senyor Luis Aguilé encara és viu i encara és tan mandrós com era quan jo i el meu amic, en Poch del Perelló, anàvem a una classe que ara ja no existeix.

Moltes gràcies i Bona Festa Major!

Josep M. Fonalleras
Maig 2001

Festa Major de Vilablareix 2001

La Festa Major d'enguany es va iniciar el dissabte 12 de maig amb el 2n Torneig de Futbol Sala. L'equip que es va proclamar guanyador va ser el Restaurant Perelló, després de vèncer en la final a l'equip de l'Impanasa per 7 a 3. Va rebre el trofeu de porter menys golejat en Josep Pere. El mateix dissabte al vespre, al pavelló, va tenir lloc la Nit Jove, on van actuar els grups Petit Fours, Los Mejores i La Fundación Toni Manero, que van atraure a molta gent.

El diumenge a la tarda molta gent es va aplegar a la plaça per assistir als Balls Tradicionals que van anar a càrrec del grup Espigassons i, sobretot, per escoltar les havaneres que ens va oferir el grup Terra Endins, mentre el públic assistent gaudia d'un rom cremat preparat pels membres del JAV.

Durant les actuacions d'aquesta tarda del diumenge es fa fer la presentació de l'hereu i la pubilla de Vilablareix de l'any 2001. Per votació popular, van resultar escollits en Fèlix Naspreda i Pérez i l'Ingrid Alonso i Puell, respectivament.

El dijous 17 va tenir lloc la representació de l'obra de teatre "El Doctor Guillem", escrita pel vilablaretenc Serafí Vieytes i interpretada pel grup local L'Olla dels Maiquiets. A part d'en Josep Montal, que va fer el paper del doctor Guillem, i l'Helena Ribas, que va representar a la seva esposa, també van actuar-hi Rafel Planella, Jaume Vilalta, Cristina Argelès, Montse Vilà, Sergi Frias, Dídac Romagós, Ferran Romero, Moisès Fusté, Anna Montal, Jesús Montal, Aitor Alcobendas i Xavier Romero.

L'endemà, divendres 18 de maig, a les 8 de la tarda, es va inaugurar a Can Ballí l'exposició col·lectiva d'art, on el públic assistent va poder contemplar olis i aquarel·les d'Àngels Cabarrocas, Xesca Carbó, Rosa Chavero, Santi Gallemí, Joan Guich, Rafel Planella, Isabel Reyes, Jordi Roca, Teia Rieimbau, Ramona Roure, Francisco Torrero, Pilar Torrero, Sílvia Vilagran i Isaac d'Aiguaviva.



Restaurant Perelló, equip guanyador del 2n Torneig de Futbol Sala.



L'equip de l'Impanasa, finalista del torneig de futbol sala.



Fundación Tony Manero, un dels grups que va actuar a la Nit Jove.

També hi havia sengles exposicions de bonsais de Josep Poch i altres col·laboradors, de xapes de cava i xampany de Jordi Angelats i de maquetes de cases de Josep Cornellà.

Per la seva part, a Can Gri es van poder contemplar exposicions de treballs de punt de creu de Lourdes Bermudo, M. Pilar Egea, Prudencia Mancebo i Aurora Morales; de treballs de patchword d'Angelina Parramon i les participants en el curset de patchword de Vilablareix; i de nines de paper de Montserrat Cornellà. Cal agrair la seva col·laboració a totes les persones que van portar les seves obres o col·leccions en les expositors abans citades.

El mateix divendres, al voltant de les nou del vespre, en Josep M. Fonolleras ens va fer el pregó d'inici oficial de la festa i, posteriorment, per acabar la jornada, la Mari Pau Hugué va presentar l'espectacle de varietats "Nit d'Estrelles", que va comptar amb l'actuació de la vedette Norma Iris, l'humorista Paco Calonge, del mític cantant Luís Aguilé i del ballet Cotton Girl's.

El dissabte 19, a les 10 del matí va començar el XVIII Concurs de Dibuix Lliure.

El primer classificat de cada categoria van ésser:

- De 0 a 3 anys: Elia Frias.
- De 3 a 6 anys: Ariadna Garcia.
- De 7 a 10 anys: Marina Alvarez.

Una hora més tard, a les 11 de matí, al carrer Marroc, es va iniciar la II Exhibició de Trial, que va comptar amb la participació de: Sergi Mayol, 5è del Campionat d'Espanya cadet; Laia Sanz, campiona d'Espanya cadet i campiona del Món; Oriol Vila, campió d'Espanya cadet i sotscampió d'Espanya júnior; Isaac Pons, campió de Catalunya cadet, sotscampió d'Espanya cadet i que actualment és 3r en el Campionat d'Espanya júnior; i el pilot local Dani Carreiras, campió de Catalunya juvenil i que actualment ocupa el 2n lloc en el Campionat d'Espanya cadet.



Dances tradicionals amb el grup Espigasons.



Havaneres amb el grup Terra Endins.



Membres del JAV fent el cremat que es va repartir entre els assistents a les havaneres.



En Fèlix Naspreda i l'Ingrid Alonso, l'hereu i la pubilla de Vilablareix de l'any 2001.

També al matí va començar la Trobada de tractors antics i exposició, amb proves d'habilitat i concurs de llaurar.

A les 3 de la tarda va tenir lloc el XVIII Campionat de botifarra, al pavelló. La parella formada per Fèlix Naspreda i Sergi Méndez va ésser la guanyadora. A les 5 de la tarda, els nens i nenes s'ho van passar d'allò més bé amb el grup d'animació infantil Sapastres. A l'acabar va haver-hi xocolata i coca per a tota la mainada i per a algun no tan petit.

La jornada es va acabar amb el ball de nit amenitzat per l'Orquestra Amarcor i La Salseta del Poble Sec, que van fer que el pavelló s'omplís completament.

El diumenge 20 de maig, com és tradicional, a les 9 del matí, al polígon, van començar les curses del VITrofeu Vilablareix de Ciclisme, puntuable per a la XVIII Copa Girona i Copa Catalana de Veterans.

A les 12 del migdia es va celebrar el també tradicional Ofici solemne, amb acompanyament de la coral Les Alzines, que tot seguit va oferir un concert.

A la tarda, amb molta assistència de públic, hi hagué l'audició de sardanes a la plaça i el ball de fi de festa al pavelló, ambdues actuacions a càrrec de la cobla orquestra La Principal de la Bisbal. A la mitja part del ball es van repartir els premis als guanyadors del concurs de flors, plantes i centres.

En definitiva, la valoració final de la Festa Major de Vilablareix d'enguany ha sigut molt positiva, tant a nivell de participació com econòmic. La Festa Major del nostre poble està arrelant arreu de les comarques gironines.



Laura Masó i Víctor Linde donen el relleu a l'Ingrid Alonso i en Fèlix Naspreda en la tradicional elecció de l'hereu i la pubilla.



Inauguració de l'exposició col·lectiva d'art a Can Ballí.



Les maquetes d'en Josep Cornellà i els bonsais d'en Josep Poch i col·laboradors.



Les xapes de cava i xampany d'en Jordi Angelats exposades a Can Ballí.



Exposició de treballs de patchword i punt de creu i de nines de paper a Can Gri.



L'espectacle de varietats "Nit d'Estrelles", presentat per Mari Pau Huguet, amb la vedette Norma Iris i el cantant Luis Aguilé.



Alguns membres del JAV amb la Mari Pau Huguet.



Participants en el XVIII Concurs de dibuix lliure.

Ciclisme

VI Trofeu Vilablareix - XVIII Copa Girona

Una vegada més el Trofeu Vilablareix, ha obtingut un gran èxit tant a nivell competitiu com d'organització, així mateix, els organitzadors han sigut felicitats per la Federació Catalana de Ciclisme i pels participants a la prova.

CLASSIFICACIONS

Categoria: Social
Distància: 37.800 Kms
Mitja: 41.362 Kms/h

1r Llorenç Llop / Bicicletes Este / 54'50"
2n Xavier Estanga / Haribo-Top Bici / mt.
3r Xavier Albertí / Bicicletes Este / mt.
Fins 35 corredors classificats

1r Salvador Gàlvez / Tot Color / 1 h 6'56"
2n Pedro Fernández / Gonzalvo Ciclos/mt.
3r Leandro Hernández / CD. Ciclos F / mt.
Fins 46 corredors classificats

Categoria: Cadets
Distància: 28.000 Kms
Mitja: 36.668 Kms/h

1r Juan Díaz / Tus-Jarly / 45'49"
2n Joan Font / Sumco-C. Marín / 47'02"
3r Carlos Aceituno / Tus-Jarly / 47'02"
fins 17 corredors classificats

Els joves pilots de la II Exhibició de Trial, celebrada el dissabte 19 de maig.



Un moment de la trobada i exposició de tractors antics.



Les parelles participants en el XVIII Campionat de Botifarra intentant passar l'eliminatória.



La mainada tirant-se papers durant l'actuació del grup d'animació infantil Sapastres.



Els membres dels JAV preparant la xocolata i la coca per als nens i les nenes.



El ball de fi de festa ofert per La Principal de la Bisbal el diumenge 20 de maig.



Els guanyadors del Concurs de flors, plantes i centres.



Aquest any les atraccions es van instal·lar al carrer Marroc.



Activitats de la ludoteca

EVA ESCUÍN - MÓNICA GARCIA



Per Setmana Santa la ludoteca es va convertir en ludo-casal.

Setmana Santa

Com cada any per les dates de Setmana Santa, la ludoteca va tornar a obrir les seves portes com a ludo-casal.

I què vam fer? Doncs, aprofitarem diferents indrets del poble per jugar a banderes, a pepets i pepetes, a la gallineta cega, pot, guerra de petons i un munt de jocs més.

També, aprofitant que s'acostava Sant Jordi, vàrem fer un drac amb material reciclat. Per fer-lo necessitàrem oueres i rotlles de paper de vàter. Vam acabar aquests quatre dies amb una fira de jocs.

Setmana Cultural

Coincidint amb la Setmana Cultural, el dimarts 17 d'abril, el Teatret de Contes ens va fer una visita. Va ésser una hora ben entretinguda, on a més a més d'escollar contes, vam participar en ells. Però això no és tot, ja que abans de marxar cap a casa, tots els qui vam voler ens vam maquillar, tigres, papallones, princeses, llunes, estels... Hi havia moltes possibilitats i tots vam trobar la que més ens va agradar.

El dissabte 21 d'abril es va celebrar la segona edició del Mercat boig de la joguina. Tots els qui hi vàrem participar ens ho passarem d'allò més bé intercanviant jocs, joguines, contes,...

El Mercat va començar a les 4 de la tarda, als baixos de l'Ajuntament, i no es va acabar fins ben passades les cinc, període durant el qual tothom va trobar alguna cosa per intercanviar. Va ésser un dia complet, ja que quan es va acabar el Mercat, al pavelló poliesportiu es feia animació infantil amb el grup Tururú.

Ball

Des de començaments del mes de maig i fins a finals de juliol, cada divendres es fa una nova activitat a la ludoteca.

L'Eva Sasanedas, professora i veïna del poble, fa classes a tots els nens/es de la ludoteca. Els de 3 a 6 anys fan expressió corporal i els de 7 a 12 anys funky i hip-hop.

L'últim dia de les classes, el grup de 7 a 12 anys faran una petita demostració de tot el que han après per als pares i les mares.

No volem acabar aquestes ratlles sense recordar-vos que la ludoteca tanca a finals de juny i torna a obrir a principis de setembre. Durant tot el mes de juliol hi haurà casal i el mes d'agost estarà tancada per vacances.



Nens i nenes que participen en les classes de ball que es fan els divendres a la ludoteca.

Dijous a la fresca 2001

Relació d'activitats programades per a les nits dels dijous de l'estiu del 2001 que es portaran a terme a la plaça del Perelló:

28 de juny

Cinema, projecció de la pel·lícula "*Chicken Run*"

5 de juliol

Havaneres a càrrec del grup Quart Creixent

12 de juliol

Cinema, projecció de la pel·lícula "*Space Cowboys*"

19 de juliol

Audició de sardanes amb la cobla Sa Palomera

26 de juliol

Cinema, projecció de la pel·lícula "*El Dr. T y las mujeres*"

2 d'agost

Danses catalanes amb l'Esbart Dansaire El Cabirol

30 d'agost

Cinema, projecció de la pel·lícula "*¿En qué piensan las mujeres?*"

6 de setembre

Concert de blues amb el grup The Blue Aligator

Excursió a Núria i al Puigmal

**Diumenge 2 de setembre
de 2001**

- Sortida de Vilablareix a 1/4 de 8 del matí del Pavelló poliesportiu (carrer Marroc).
- El desplaçament Vilablareix-Ribes de Freser, tant d'anada com de tornada, es farà amb cotxes particulars.
- Per pujar a Núria s'agafarà el cremallera que surt de Ribes de Freser a les 9 hores i 25 minuts.
- Els qui tinguin ganes de caminar podran pujar al Puigmal i els que no vulguin fer aquesta ascensió es podran quedar a Núria.
- Es tornarà a Ribes de Freser amb el cremallera que surt de Núria a les 16 hores i 35 minuts o bé a les 17 hores i 35 minuts.
- Preus del bitllet del cremallera: adults, 2.200 pessetes; nens, 1.200 pessetes, posseïdors del carnet jove i persones més grans de 65 anys, 1.975 pessetes.
- El bitllet cremallera permet:
 - Pujar en el cremallera.
 - Pujar al telecabina
 - Visitar l'exposició de natura
 - Visitar l'exposició del pintor Coll i Bar-dolet
 - Visitar l'exposició de l'església
 - Veure les projeccions a l'auditori: "Un pacte amb la natura" i "Una vall per viure-la"
 - Visitar l'exposició dels pastors.

Exposició d'art

Dijous 5 i 12 de juliol

Exposició de les obres de Joan Guich a Can Gri